Aguaspeña

Nº 27 - Año 2021

LA ASOCIACIÓN CULTURAL SAN BARTOLOMÉ

agradece la participación de todos los anunciantes ya que su aportación económica hace posible que tengas en tus manos este número de

Aguaspeña

ASOCIACIÓN CULTURAL SAN BARTOLOMÉ
Plaza Lorenzo Arrazola, 1 BIS
19310 Checa (Guadalajara)
www.checanos.com

@checanos

@checanos

@checanos.checa

SUMARIO

Saludo de la Comisión	4	Miembros de la Comisión
Mensaje del Alcalde	5	Jesús Alba Mansilla
Saludo del Párroco	6	Moisés Tena
Saludo de las Madrinas	7	Carolina y Rocío Arrazola
Covid-19	9	Pilar Luque
Ciencia en tiempos de pandemia	10	Eva Machetti Mareca
Entrevista a los sanitarios	12	Cristina Teruel Casado
Orgullosa de nuestros mayores	14	Elena Paricio Hernández
Vivir después del Covid	16	Raquel Teruel Laguía
La pandemia contada por los más pequeños	18	Cristina Teruel Casado
Fiestas de Checa con Covid-19	22	César Martínez Juste
Tres generaciones, tres maneras de vivir Checa	24	Elsa Gómez Teruel
Álbum de fotos	26	
Homologación de símbolos oficiales de Checa	30	José Luis Gardel Gómez
Hace ya muchas "Filomenas" en el lugar de Checa	32	José Antonio Pérez López
I Gymkhana histórica de Checa	34	Iván López Arrazola
#ChecaEsBonito, nuevo proyecto para el impulso turístico	38	Ayuntamiento de Checa
Los talleres de Castil de Griegos	40	Juan Pablo Martínez Naranjo Gonzalo García Vargas Daniel Méndez García
Creando paisaje, construyendo futuro	42	Equipo técnico de Micorriza
Filomena o el regreso de los grandes fríos	44	Juan Francisco Arrazola
Galería de checanos célebres del s.XXI	49	Antonio Martínez Mansilla
99 años convierten a Felisa en la mujer más longeva de Checa	50	Elsa Gómez Teruel
¡Bienvenidos al mundo!	52	
Checanos por el mundo: Concha López	54	Elsa Gómez Teruel
Checanos por el mundo: Cristina Arrazola	55	Cristina Teruel Casado
Tierra Santa	56	Ramón Aldea
Checanos por el mundo: Reno (EE.UUU)	57	Ramón Aldea
El paisaje del corazón	58	Alberto Romero

La Asociación Cultural San Bartolomé no se hace responsable ni se identifica necesariamente con las opiniones contenidas en los artículos publicados y firmados por sus correspondientes autores.

Diseño y maquetación
Elsa Gómez Teruel

Portada
Víctor Arauz

Fotografías
Juan Francisco Arrazola
Roberto Martínez
Mary Trini Teruel
Nuria Teruel

Depósito legal GU_178_2013

COMISIÓN 2019 - 2021

Presidente
L.Enrique Martínez Juste
Tesorera
Esperanza Pérez
Secretarios
Enrique Cuenca
Raúl Lozano Teruel
Vocales
Alicia Gardel
Andrea Carrascoso
Calia Mansilla
Mª Jesús Martinez
Cristina Teruel
Daniel Cerezuela
Encarna Pérez
Juan López
Fernando Samper
Gregorio Alba
Iván López
J. Antonio Pérez
José Pérez
Olga García
José Maldonado
Laura Gardel
Laura Caja
Laura Sorando
Luis Enrique Teruel
Mª Angeles Quesada
Marcos López
Marta Arribas
Oscar Arrazola
Pedro Enrique Mansilla
Kiko Porras
Rosa Porras
Raúl Juste
Reyes Cuenca
Rodrigo González Gil
Santiago Arrazola
Javier Mansilla Manto
Silvia Arrazola
Silvia Ortega
Sonia Peinado
Irene Gasca
Pedro Sánchez Gardel
Víctor Martínez Ortega

CORPORACIÓN MUNICIPAL

Alcalde
Jesús Alba Mansilla
Concejales
José Luis Gardel
Pilar Gasca
Sergio Latasa
Tomás López
Alberto Martínez
Pablo García
Secretario Interventor
Enrique Maeso Alba
Operario servicios múltiples
Santiago Martínez Martínez

La Comisión

2019-20/2020-21

Todos los checanos celebramos las campanadas de Fin de Año la noche del 27 de agosto en el baile de la Plaza y recibimos al Nuevo Año la tarde del 23 de agosto siguiente cuando subimos a nuestro San Bartolomé de su retiro de la Ermita de la Soledad a la Iglesia del pueblo para disfrutar de nuestro encuentro con familiares, amigos, vecinos y forasteros en ese ambiente festivo del que tanto disfrutamos.

Este año se nos está haciendo demasiado largo y sabemos que no vamos a poder celebrar las FIESTAS como siempre lo hemos hecho, pero no nos cabe la menor duda de que seguiremos manteniendo vivo ese espíritu checano en nuestro corazón minuto a minuto y día a día, nuestros bailes, pasacalles, peñas, encierros, vaquillas, toros, espineda, procesiones… hasta que vuelva la normalidad.

Esta Comisión, que comenzó el 2019 y cesará este 2021, quedará inédita desgraciadamente sin poder celebrar unas FIESTAS como todos desearíamos, pero no por ello ha dejado de trabajar para que cuando vuelvan sea por la Puerta Grande, porque las ganas y los fondos serán mayores.

Nos une a todos la necesidad y la ilusión de mantener vivo este espíritu y orgullo de pertenecer a Checa, que se ha transmitido durante generaciones y que nos hace reconocibles por todos los lugares del mundo por donde vamos.

Para estar conectados entre todos, además de las redes sociales hemos recuperado con idea de continuidad la página www.checanos.com de manera que sirva de punto de encuentro y recuerdo.

Nos volveremos a reunir todos los años el día 24 de agosto para honrar a nuestro patrón, de una u otra forma, y celebrar que formamos parte de una gran familia, abrazarnos por fin, y brindar por los que estamos y por los que se han ido.

VIVA CHECA. VIVA SAN BARTOLOMÉ.

mensaje del ALCALDE

Jesús Alba Mansilla

Estimados/as checanos/as,

Como no puede ser de otra manera, mis primeras palabras son de recuerdo y reconocimiento a todas aquellas personas que ya no podrán acompañarnos y a los que nunca olvidaremos, con especial atención a las que han perdido sus vidas por la grave pandemia que a día de hoy lamentablemente seguimos padeciendo. Desearles lo mejor a sus familiares y darles un fuerte abrazo. Todo nuestro apoyo a las personas que se están recuperando y nuestro agradecimiento a todos los que han luchado en primera línea.

Ahora, aunque a veces nos falte la ilusión por esta situación desconocida y dolorosa, hay que mirar al futuro con optimismo con el convencimiento de que tenemos ante nosotros nuevas oportunidades en nuestra querida Checa.

Vemos cada día como nuestro objetivo de poner en valor nuestros recursos turísticos incrementa el número de visitantes, no solo en época estival, consolidándonos como destino de obligada visita en la comarca. En esta línea de apuesta turística, seguimos trabajando por el embellecimiento urbano. El pasado año conseguimos llevar a cabo el proyecto de iluminación del río, pero es imprescindible la concienciación ciudadana, el arreglo de nuestras fachadas, seguir enluciendo nuestras casas con pintura blanca o cal, manteniendo esa imagen de pueblo andaluz, adornado de nuestros balcones con plantas ornamentales, y todo aquello que haga de nuestro hermoso pueblo un lugar para el recuerdo, por ello aprovechamos para pedir a los propietarios de elementos discordantes que hagan un esfuerzo por mejorarlos.

Se está trabajando en muchas direcciones que junto con la llegada de la fibra óptica y la red wifi hacen una realidad el trabajo online lo que nos permite ser optimista y después de muchos años vemos como se ha incrementado nuestra población.

Las concentraciones agrarias, después de tantos años, ya son una realidad que permitirán, junto a la calidad indiscutible de nuestros productos unas explotaciones más coherentes y rentables.

El nuevo plan de urbanismo, en el que estamos trabajando debe de ser realmente una herramienta que facilite suelo para los distintos usos, propiciando un crecimiento adecuado.

Lo que más nos importa son las personas y cada día defendemos nuestros servicios básicos pero para consolidarlos definitivamente, vuestra ayuda es importante. En Checa que tenemos la gran suerte de ser un pueblo emprendedor el relevo generacional no está asegurado. La ley de la Despoblación será una nueva oportunidad, de la cual nos podemos sentir directamente implicados por ser escuchados con propuestas desde el Senado a las Cortes de Castilla La Mancha y que significa una discriminación positiva para estos territorios y que además de importantes ayudas suponen beneficios fiscales.

Aprovechamos desde el Ayuntamiento para dar un especial saludo a las nuevas familias que se han instalado en nuestro pueblo y que ya son nuestros vecinos y amigos.

Daros las gracias a todos por vuestras muestras de civismo y responsabilidad durante la pandemia.

Deseando poder celebrar juntos las fiestas en honor a San Bartolomé como merecéis el año que viene. UN FUERTE ABRAZO.

saludo del PÁRROCO

Moisés Tena

Queridos fieles de la Villa de Checa:

Ante las próximas fiestas patronales, es mi deseo que las vivan con gran ilusión y esperanza en el futuro. El motivo de nuestra esperanza no está en la confianza en el hombre, ni siquiera en los avances de la ciencia y la tecnología que no dejan de ser, como podemos constatar, siempre limitados. Nuestra esperanza no es otra que la salvación que nos trae Jesucristo. Gracias a esta esperanza podemos afrontar nuestro presente.

Como algunos saben, este año se cumple el periodo de tiempo por el cual fui nombrado por el Señor Obispo para atender estos pueblos. Por ese motivo, muy a pesar mío, seré trasladado a otro lugar. Me gustaría dirigirles unas palabras de sincero agradecimiento por toda la consideración y todo el apoyo que me han brindado en estos seis años. Ha constituido una auténtica bendición haber sido su párroco. Estoy seguro de que hay cosas que podría haber hecho mejor y les pido disculpas por los errores que haya podido cometer. He procurado ante todo, más allá de buscar la aceptación o los aplausos, preocuparme por la salvación de las almas, desvelo sin el cual se torna inútil la vida de un sacerdote.

Les ruego que recen por mí y por la Iglesia, confiando como siempre en la Providencia de Dios que dirige los destinos de los hombres.

Deseo a todos unas muy felices fiestas, al tiempo que les aseguro mi recuerdo y oraciones.

ACTOS RE

Día 24 de ag
Solemne Eucari
San Bartolo

Día 27 de ag
Eucarístía en ho

MADRINAS de San Bartolomé

Carolina y Rocío Arrazola Aliaga

Queridos checanos,

Después de tanta espera y tanto lío causado por el COVID-19, este año somos Madrinas de San Bartolomé.

Las fiestas en honor de nuestro santo patrón son un momento muy importante de encuentro para todo el pueblo checano, al que tanto queremos. Este año, a pesar de las circunstancias tan especiales que estamos viviendo, y la incertidumbre, intentaremos disfrutar también al máximo. Seguro que las medidas de seguridad cambiarán todo un poco, pero lo principal, nuestra familia y nuestros amigos, seguirán ahí. Lo importante es que el espíritu checano que todos llevamos dentro salga a la luz.

Desde pequeñas conocemos la tradición checana y año tras año hemos esperado con ilusión el verano para poder venir a nuestra querida Checa y pasar unas semanas con nuestra familia, haciendo excursiones y acampadas en la Espineda o en el Tajo.

También hemos esperado con ilusión el momento de ser Madrinas de San Bartolomé. Aunque las condiciones extraordinarias que van a marcar nuestro madrinazgo no serán fáciles, será un honor y un reto acompañar a nuestro Santo y celebrar con todos vosotros estos días tan especiales.

Con la emoción de dar comienzo a una etapa nueva y de esperanza para nuestro pueblo, esperamos disfrutar con todos.

Felices fiestas. ¡Viva San Bartolomé!¡Viva Checa!

LIGIOSOS

osto - 12:00h
stía en honor a
mé Apóstol

osto - 10:00h
nor a San Roque

Mary Trini Teruel Laguía
+34 600 853 636

ARESTE ASESORES
areste.asesor@gmail.com

ARESTE INMOBILIARIA
areste.inmobiliaria@gmail.com

C/ Castilla y León, 15 19210 Yunquera de Henares (Guadalajara)

COVID-19

Pilar Luque

Me piden que cuente como hemos vivido desde dentro del sistema sanitario, en mi caso desde la Unidad de Cuidados Intensivos, esta pandemia. Bueno, no como la hemos vivido sino como la estamos viviendo, ya que por desgracia en la última semana ha ido subiendo de nuevo el número de contagios y desde hace un par de días el número de pacientes ingresados.

Revivir el horror del último año y medio se me hace muy cuesta arriba, de hecho ni siquiera recuerdo con claridad los primeros días, a mediados de marzo del año pasado cuando veíamos crecer y crecer el número de pacientes, desbordando todos los recursos disponibles, esa primera época en que todos los días eran iguales, trabajando doce horas diarias, sin distinguir un lunes de un domingo, esos días forman ahora una nebulosa en mi cabeza, y si una palabra se me ha quedado grabada de la primera oleada es desabastecimiento, no quedan respiradores, no hay mascarillas, no quedan determinados fármacos, no quedan bombas de infusión, no hay batas impermeables, no hay, no queda, no hay, no queda….Y miedo, mucho miedo, a contagiarnos, a contagiar a nuestras familias, a no poder resistirlo, a no aguantar. Pero aguantamos, y las medidas funcionaron y el confinamiento nos trajo el fin de la enfermedad. Celebramos en junio por todo lo alto que había acabado la pandemia. Ay que inocentes, julio ya se encargó de demostrarnos que el virus había venido para quedarse y empezó la segunda ola, y luego la tercera, y la cuarta, y hubo un momento en que perdimos la cuenta.

Por el camino las cosas mejoraron, las empresas se pusieron a fabricar mascarillas, respiradores, batas… y el desabastecimiento ya no fue un problema. Pero hay un recurso que es difícil de fabricar: el humano. Los sanitarios no hemos tenido tiempo suficiente para abandonar la trinchera y estamos agotados, muy agotados. Si la palabra que define la primera oleada es desabastecimiento la que define como nos sentimos ahora es cansancio. Y la que define lo que sentimos al ver en televisión las imágenes de botellones y macrofiestas es rabia.

Pero también hay una gran palabra a la que nos aferramos para resistir: esperanza, la que nos aporta la vacuna, que ya vamos viendo que sí, que funciona, que ya no abre el telediario con la cifra diaria de muertos, que tenemos menos pacientes en la UCI, que parece que retomamos nuestra vida previa, y que aunque el virus se quede entre nosotros está perdiendo su capacidad de hacernos daño. Que ha sido mucha, demasiada. Que se lo pregunten a los cientos, millares, de pacientes, que se lo pregunten a los cientos, millares, de familiares de los fallecidos.

"Por el sufrimiento los seres humanos se convierten en ángeles". Víctor Hugo

Herminia Lozano junto a su compañera Mª José, residentes de medicina intensiva en el Hospital Clínico de Zaragoza, cuentan su experiencia en la lucha contra la Covid-19 para Aragón TV.

ESCANEA EL CÓDIGO PARA VER EL VÍDEO

CIENCIA en tiempos de pandemia

Eva Machetti Mareca

Todos los meses de diciembre en mi empresa se monta un árbol navideño donde cada uno escribimos en una pequeña tarjeta un deseo para el próximo año. En la Navidad de 2019, el de uno de mis compañeros fue "una pandemia mundial de gripe". Una especie de broma entre nosotros ya que el producto que más habíamos vendido durante ese año era para el diagnóstico de esta enfermedad. Fue el deseo que más se acercó a la realidad, porque 2020 lo podemos definir como "el año de la pandemia mundial", aunque no fuera de gripe. Pero como dijo Oscar Wilde: "Ten cuidado con lo que deseas, se puede convertir en realidad".

Trabajo en una empresa de biotecnología en San Mateo de Gállego, un pueblo situado a 20 minutos de Zaragoza, donde se desarrollan y producen test para diagnóstico de enfermedades. Certest Biotec no era muy conocida a nivel nacional pero parte de su fama le llegó por ser una de las primeras empresas de España en desarrollar una PCR para el diagnóstico de la COVID. Dentro de la empresa trabajo en el Departamento de Biología Molecular, encargado del desarrollo de los test de PCR. Ahora, además de estas pruebas, se fabrican también test rápidos de antígenos.

La única crisis mundial que yo había vivido desde que trabajo allí fue la del virus Zika en el año 2015.

¿Qué lejano queda eso ahora, verdad? ¿Alguien recuerda la repercusión que tuvo en toda Sudamérica? Quizá solo os sonará si conocíais a alguien que estuvo de viaje o de luna de miel en alguno de los países afectados, ya que si una mujer embarazada contraía el Zika su bebé tenía grandes probabilidades de nacer con problemas congénitos. Pero claro, esta enfermedad no tuvo una gran afectación en el primer mundo.

La primera vez que oí hablar de una nueva enfermedad rara en China, provocando neumonías que se complicaban hasta producir la muerte en personas relativamente jóvenes, fue como la mayoría de vosotros, a principios de enero de 2020 a través de la televisión. La primera reunión general que tuvimos en la empresa fue el día 28 de enero donde nuestro jefe nos dijo: "Vamos a medir nuestra capacidad de reacción ante una posible enfermedad a nivel mundial". La palabra "posible" hacía que para nosotros fuera un simulacro, por si alguna vez llegaba una enfermedad que provocara una pandemia. Ninguno sospechamos que esa enfermedad ya estaba aquí. El 6 de marzo, antes de declararse el estado de alarma, sacamos nuestro primer test de PCR de coronavirus al mercado. Consideramos que tuvimos un tiempo de reacción muy bueno pero nadie nos había preparado para lo que iba a llegar.

Si alguien me pregunta cómo fue para mí el confinamiento, mi respuesta es: no me enteré. Mi vida era un bucle, como la de muchos de los considerados trabajadores esenciales. Era similar a una noche de fiesta, que sabes cuando sales de casa pero no sabes cuándo vas a volver. Empezábamos a las siete de la mañana y hasta que el cuerpo aguantara. De esos meses tengo recuerdos duros por la gran carga de trabajo, pero también momentos emotivos. Recuerdo las llamadas de gente desesperada con síntomas compatibles que no eran atendidas en hospitales dispuestas a pagar lo que fuera necesario para que les realizaran la PCR. Había semanas límite en las que no llegaban los

materiales primarios para fabricar los test y en un par de ocasiones estuvimos a punto de parar la producción. Por ver que los medios de comunicación, en vez de tranquilizar, manipulaban la información hasta el punto que parecía que nuestra empresa vendía antes a países extranjeros que a España, pero en realidad era justo lo contrario. Emotivos, por ver el gran equipazo que tiene esta empresa. El gran esfuerzo y sobreesfuerzo por sacar esto adelante, porque nos sentíamos comprometidos con la sociedad y éramos conscientes de que nuestro trabajo era muy importante para facilitar un diagnóstico más rápido y fiable de la enfermedad.

Durante este tiempo nosotros hemos dado todo lo posible por la población pero en cierto modo, me he sentido un poco decepcionada con la misma. Pienso que la gran diferencia de esta pandemia respecto a otras que han asolado el mundo es el gran avance que ha tenido la ciencia durante estos últimos años. Me pareció muy curioso que una conocida marca de alimentación pusiera a la venta un envase especial de su producto homenajeando a los héroes que luchaban contra la pandemia. En él estaban dibujados cajeros de supermercado, policías, médicos, carteros, maestros, incluso agricultores y ganaderos, pero ningún científico. Pienso que la comunidad científica ha hecho y sigue haciendo un trabajo excepcional, yendo a contrarreloj en muchos ámbitos, pero esta sociedad del aquí y el ahora no tiene en cuenta el esfuerzo y la dedicación que implica ser científico.

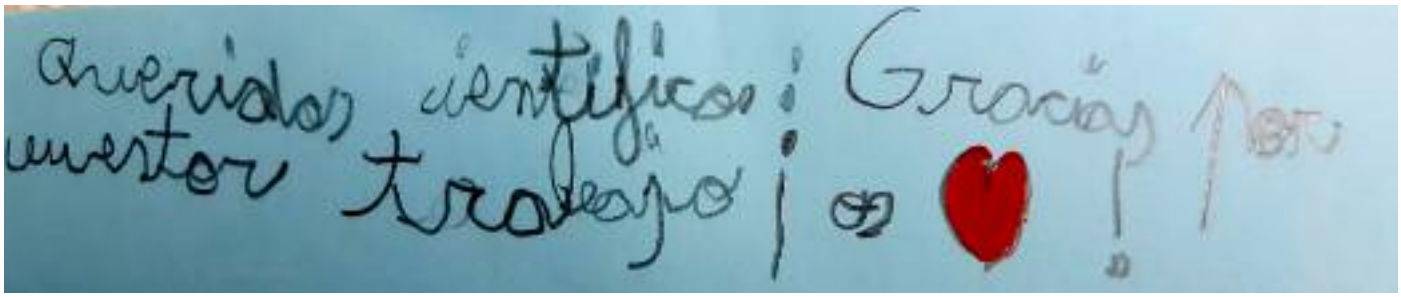
Cuando me preguntaban, a veces incluso con cierto enfado, "¿Para cuando vais a tener la vacuna? Es que vais muy lentos", ante esa exigencia me molestaba, incluso discutía sobre ello, y respondía que para hacer vacunas se necesitan años de desarrollo, ensayos, ver que funcionan correctamente, pasar muchos exámenes. Hay vacunas que llevan desarrollándose desde hace treinta años y enfermedades que aún no tienen, muchas de ellas, las que más afectan a los países subdesarrollados. Igual la lección de esta pandemia no tendría que ser la de enfadarnos porque las cosas tarden en llegar sino en darnos cuenta de la suerte que tenemos de que los test y las vacunas lleguen y lo hagan de forma tan rápida. Solo por poner un ejemplo: la última pandemia que puso en jaque a la población mundial fue la de la gripe en 1918. La primera vez que se aisló el virus Influenza, el cual provoca esta enfermedad, fue en 1933 y en 1942 se desarrolló la primera vacuna. Sin embargo ahora, la comunidad científica ha hecho todo eso en un solo año.

Pero no todo han sido decepciones. Uno de los mayores regalos que más ilusión nos hizo fue una iniciativa del colegio Compañía de María de Zaragoza para la Navidad de 2020 en la que niños de distintas edades nos enviaron tarjetas personalizadas donde el eslogan más repetido era: "Gracias científicos por vuestro trabajo. Os queremos". Esperemos que las nuevas generaciones nos sigan teniendo en cuenta.

Estoy segura de que esta pandemia acabará, pero también estoy segura de que otras vendrán. Solo en estos primeros veinte años del siglo XXI ya hemos tenido al menos seis epidemias/pandemias distintas. El SARS-CoV-1 y el MERS, primos hermanos del actual SARS-CoV-2, en 2002 y 2012, respectivamente. La gripe aviar o gripe A en 2009, el ébola en 2014 (en algunas zonas de África sigue habiendo brotes activos), el virus Zika en 2015 y el actual SARS-CoV-2 en 2019.

Ya hemos visto lo que puede causar una enfermedad que comienza en el otro extremo del mundo, pero no os preocupéis porque si vuelve a haber otra pandemia en la que nos veamos afectados países del primer mundo, aunque la sociedad muchas veces se olvide de nosotros, ahí estaremos los científicos para investigar y dejarnos la piel en ello. A los países subdesarrollados, aunque pongamos todo de nuestra parte, tristemente creo que sólo podremos investigar cuando den ayudas para ello.

En la Navidad de 2020 preguntamos a mi compañero qué deseo había escrito para este año. Por mucho que insistimos no lo quiso decir, no fuera a ser que este año no se hiciera realidad. Como parece ser que los deseos del árbol acaban cumpliéndose, espero que este año sea el mío: que nos podamos abrazar más.



ENTREVISTA

a los sanitarios del Centro de Salud de Checa

Cristina Teruel Casado

Los tres médicos y dos enfermeros que actualmente trabajan en estas instalaciones, junto con los profesionales de fin de semana, además de velar por la salud de los checanos, también atienden a los vecinos de Alustante, Orea, Alcoroches, Megina, Traid, Motos y Chequilla. Un total de ocho municipios son atendidos en el centro de salud de Checa. Alrededor de mil tarjetas sanitarias se coordinan desde estas instalaciones de la calle Baja del Río en las que además de las consultas diarias, presta un servicio de urgencias los siete días de la semana durante 24 horas. El centro cuenta con ambulancia para el traslado de pacientes a otros centros sanitarios como el hospital de Guadalajara o el de Teruel, los más cercanos.

Los profesionales sanitarios han tenido que estar en primera línea desde el inicio de la pandemia. A los habituales riesgos asociados con la salud de los checanos, tocó sumar el temor y la lucha con el coronavirus covid 19. ¿Cómo se ha vivido desde el centro de salud?
Con incertidumbre por lo novedoso de la infección, su rápida propagación y con preocupación dado que la población tiene una edad muy avanzada y muchos factores de riesgo.

¿Qué nivel de contagios han diagnosticado? ¿En qué momento han acumulado más positivo en su ámbito de actuación? ¿Cuál ha sido el brote más importante? ¿Qué volumen de pruebas han realizado en este tiempo?
Como se ha podido observar durante toda la pandemia los grupos son la fuente más importante de contagio. Así que cuando comenzaron los desplazamientos en verano con las reuniones familiares, comidas de amigos... surgieron los primeros brotes y posteriormente cuando arrancó el colegio, el instituto, los desplazamientos en autobús y las cacerías se mantuvieron. Se han realizado todas las pruebas que han sido necesarias, tanto de PCR como test rápidos.

Los vecinos de los pueblos que coordinan desde el centro de salud, ¿creen que han estado a la altura? ¿Se han cumplido las recomendaciones sanitarias?
Aunque nos ha costado llevar la mascarilla, evitar las reuniones y mantener las distancias, poco a poco los vecinos han aprendido a valorar la importancia de las recomendaciones y esto es lo que ha favorecido que no surgieran más casos. Hay que tener en cuenta que son personas que han tenido una vida dura y saben que los sacrificios tienen su fruto.

Durante los primeros meses, muchos profesionales denunciaron desprotección en sus puestos de trabajo. ¿Han contado con equipos de protección individual en todo momento?
Como nadie esperaba esta situación, en un principio si hubo falta de material que poco a poco se fue resolviendo. Desde aquí quiero agradecer a todas las mujeres que se pusieron manos a la obra y nos desbordaron con las mascarillas caseras, hechas con tanto cariño, a todos los trabajadores que nos ofrecieron sus mascarillas de trabajo y a la peña que nos donó unas batas quirúrgicas venidas de no sé donde…

¿Qué protocolos de atención están utilizando ahora?
Seguimos los protocolos del Ministerio de Sanidad y las directrices del SESCAM. Uso de mascarilla, lavado frecuente de manos y/o alcohol, mantener las distancias, evitar grupos o aglomeraciones en las consultas, utilización de EPIS cuando es preciso. Los EPIS son los equipos de protección, todos de material desechable. Consisten en gorros, mascarillas , batas ,calzas, pantalla, gafas protectoras y guantes.
Cuando un paciente sospechoso acude a consulta se le toma la temperatura y el médico le hace un reconocimiento y valora si se hace test, aislamiento u otro procedimiento.

En general, las visitas presenciales se han reducido y la teleasistencia ha ganado fuerza. ¿Se ha experimentado ese cambio en este centro de salud? ¿Qué opinión les merece esta modalidad?
En este Centro de Salud se ha seguido atendiendo a la población en las consultas habituales igual que las visitas a domicilio, a pesar de haber informado a la población que se podía atender telefónicamente.

Muchos pacientes han utilizado la teleasistencia como medida de precaución. La teleasistencia ha favorecido evitar aglomeraciones en las salas de espera y así los contagios. Ha sido un arma de trabajo para el seguimiento de los pacientes de riesgo durante el confinamiento y un esfuerzo para los profesionales.

¿Creen que los pacientes han llegado a entender este modo de trabajo o siguen demandando atención presencial?
Creo que lo han entendido muy bien, aunque a las personas mayores les cueste más, ya que sus problemas de audición o vista les dificulta el llamar por teléfono. Tanto la asistencia presencial como la teleasistencia pueden coexistir y son complementarias.

Psicológicamente ¿cómo se encuentran?
El confinamiento ha dañado a los más vulnerables, a aquellos a los que mantener determinadas relaciones sociales les hacía mantener su mente más activa en el momento del café, el aperitivo, las cartas después de comer, la visita a los amigos, el paseo… Existe un cierto miedo al contagio que se acrecienta cuando hay casos cercanos y/o fallecimientos.

En cuanto a los sanitarios, no tenemos la presión de otros centros donde ha habido un elevado número de casos, aunque desgraciadamente hemos tenido dos fallecidos. El resto de casos se han resuelto satisfactoriamente. Esto no quiere decir que no tengamos una cierta preocupación ya que en cualquier momento pueden aumentar los contagios.

¿Qué mensaje les gustaría lanzar a los vecinos de Checa?
Por supuesto que hay esperanza. La vacuna y el autocuidado es lo único que puede frenar esta pandemia y que hay que seguir con las medidas de precaución y continuar viviendo manteniendo la alegría.

ORGULLOSA
de nuestros mayores

Elena Paricio Hernández

Echando la vista atrás parece que todo ha sido fácil y hemos salido victoriosos, pero el esfuerzo ha sido máximo.

Allá por el 12 de marzo de 2020 empezaron las primeras restricciones que a todos nos pillaron por sorpresa y el 14 ya restricciones máximas y estado de alarma. Nos vino a todos muy grande. Nuestros mayores no podían salir de la Vivienda, tampoco podían recibir visitas, tan solo se permitía entrar a la plantilla y al personal sanitario.

La Vivienda la preparamos "modo bunker". Me pareció conveniente imponer unas directrices extremas a modo preventivo como máxima desinfección, entrar por la puerta trasera y no acceder a las zonas comunes con nada de ropa del exterior, dos veces al día control de temperatura, etc. Si la limpieza y desinfección siempre ha sido una norma básica en las instalaciones, con la pandemia se cuidó al máximo. Toda precaución era poca. Los pedidos se recogen en la puerta y antes de entrarlos también había que limpiarlos, se prohibió el acceso a los usuarios que disponen del servicio de comida y pasamos a facilitársela en la puerta del inmueble. En definitiva, el trabajo se multiplicaba por momentos y los nervios no ayudaban.

Estábamos todos a la expectativa, en la televisión solo había desastre, contagios y muertes. Nuestros mayores o "mis chic@s" como yo suelo llamarles, desde el minuto uno fueron conscientes de la gravedad del momento y aplicaron concienzudamente todas las normas impuestas por la dirección del centro que no era otra que llevar a rajatabla toda la normativa impuesta por Bienestar Social y Sanidad.

Iba pasando el tiempo y nos fuimos acostumbrando a vivir así pero el cansancio iba llegando, y no era para menos, no podían salir, no podían venir a visitarlos y veían en la tele unos fiestones que daban vergüenza. Los familiares los llamaban mucho por teléfono y desde el centro se les hacían videollamadas, fotos etc. Pero la situación era muy dura para todos. Había comentarios tipo "si no me dejas salir pronto me escaparé", "¿por qué la gente de la calle hace su vida más o menos normal y nosotros parece que estemos en una cárcel?" y otros muchos en la misma dirección.

Al fin llegó la desescalada. Se empezó por poder salir a pasear por nuestra calle, las primeras visitas de familiares, siempre en el exterior llevando a cabo todas las normas y entre esas pequeñas cosas que a todos nos hicieron felices y la costumbre de vivir así empezó a ser todo más llevadero. La misma responsabilidad pero de otra manera.

En todo momento los familiares han estado informados de toda la normativa que iba llegando y que cambiaba cada poco tiempo. Agradecerles su colaboración, su paciencia y saber estar.

El 4 de marzo llegó la primera dosis de vacuna y el 5 de abril la segunda y así vivimos con la misma precaución pero mucho más tranquilos.

A día de hoy, todo ha vuelto un poco a su origen, pero como yo les digo "no hay que bajar la guardia, tenemos que estar muy contentos porque lo hemos hecho todos muy muy bien", a las pruebas me remito y estoy muy orgullosa de "mis chic@s" y de "mis chicas". Hemos hecho un trabajo excepcional. Solo me queda agradecer al Ayuntamiento y los profesionales del Centro de Salud, que han estado en todo momento al pie del cañón conmigo para cualquier cosa que hiciera falta. Formando un equipo así, todo es más fácil.

A Bienestar Social y Sanidad, por su cercanía y por su "llámame a cualquier hora para cualquier duda", "estamos para eso", etc.

A mi familia por aguantar mis nervios.

Y por último y más importante a MIS CHICOS. A los que estuvieron, a los que están, a los que estarán, y a los que nos cuidan desde el cielo.

Y como siempre acabo los mensajes de los familiares…SEGUIMOS PARA ADELANTE.

VIVIR después del Covid

Raquel Teruel Laguía

Desde que se desató la pandemia existen tantas experiencias vividas por el Covid-19 como personas hay en el mundo. Aquellos que pasaron la enfermedad sin ser conscientes, los que enfermaron y la superaron a pesar de las adversidades, los que fallecieron, quienes lloran esas pérdidas y los que como yo, han sufrido sus graves secuelas.

Siempre tuve miedo al virus. Lo tuve desde el primer momento que supe de su existencia por la televisión, cuando todavía solo se hablaba de China. Después llegó a España y, con el mismo miedo o más, aún tomando las precauciones que estaban en mi mano, me tocó.

Fue en marzo de 2020, días antes de decretarse el estado de alarma yo ya hacía cuarentena por mi cuenta y, tanto mi familia como yo, a pesar del desconocimiento, tomamos todas las medidas que creímos necesarias. Realmente yo no estuve diagnosticada de la enfermedad hasta diez días después, por entonces, los test PCR eran escasos y sólo se los realizaban a quienes decían haber sido contacto estrecho de un positivo. Mientras tanto intenté bajar la fiebre con paracetamol, tal y como aconsejaban, pero no fue suficiente. Las llamadas día tras día al 112 eran infructuosas. La única razón por la que podían trasladarme al hospital era por insuficiencia respiratoria, de la cual yo no era consciente, así que no me quedó más remedio que seguir con mi aislamiento domiciliario. Cada día era peor que el anterior, pero finalmente gracias a la insistencia de mis hijos, cansados de escuchar la frase "quédate en casa, no hay que colapsar urgencias", me llevaron al hospital donde ingresé con una neumonía bilateral.

Una vez allí, llegaron a realizarme hasta tres pruebas PCR, todas ellas defectuosas, pues con signos claros de la enfermedad, el resultado siempre fue negativo. Terminé en la Unidad de Cuidados Intensivos confiando en las palabras de los médicos: "te sedaremos e intubaremos, pero tranquila porque te vas a curar". Desperté tras siete días de miedo, lucha y alucinaciones, pero no de la forma que hubiera deseado.

Siempre he pensado que lo que me ocurrió fue un cúmulo de mala suerte. Enfermé en el momento más complicado de la pandemia, con hospitales colapsados, camas de UCIs llenas, con escasez de material, respiradores y test de diagnóstico. Los protocolos cambiaban cada día, los sanitarios estaban agotados y ni ellos conocían completamente el virus. No sabían que se trataba de una enfermedad respiratoria asociada al riesgo de sufrir trombos, según dicen, los chinos nunca advirtieron sobre esto. De nuevo me tocó a mi.

Tan extrema fue la situación, que ni los propios sanitarios se percataron de mi hemiplejia hasta que yo misma, después de la extubación conseguí hablar. Una lesión cerebal producida por un ictus afectó al lado izquierdo de mi cuerpo produciéndome graves problemas de movilidad y alteraciones cognitivas.

Viví en primera persona lo que los demás veíais por la televisión. Yo misma fui aplaudida a la salida de la UCI por sanitarios que gritaban "¡enhorabuena campeona!". Viví el ajetreo del personal por los pasillos del hospital, camillas que entraban y salían de las habitaciones y el revuelo que provocaba la muerte de algún paciente, a veces incluso una tras otra.

Lloraba todos los días. Me encontraba lejos de mi familia, solo acompañada por mi teléfono móvil (que fue mi salvación) y asumiendo una noticia que no terminaba de encajar pero, en aquella planta siete del hospital, la llamada "planta Covid", rebosaba cariño.

Siempre hubo enfermeros y auxiliares ya agotados, que me consolaban vestidos con EPIS, a los que podía identificar gracias a un cartel con su nombre. Se convirtieron en mis manos, pies y cabeza, porque después de un ictus sientes que un terremoto ha sacudido tu cuerpo y en apenas unos segundos tu vida ha cambiado.

Con el tiempo aprendes más sobre el daño cerebral y sus secuelas. Poco a poco aceptas que tienes una discapacidad y necesitas volver a conocerte a ti misma porque, desde ese instante, dejas de ser tú. Te vuelves impulsiva, con falta de atención, de planificación y de memoria. Secuelas totalmente notables en el entorno familiar pero invisibles para el resto. Todas estas carencias las trabajé en el Instituto de Enfermedades Neurológicas de Guadalajara con un equipo multidisciplinar que me acompañó durante más de seis meses de ingreso. Fisioterapeutas, terapeutas ocupacionales, logopedas, neurólogos, psicólogos, neuropsicólogos, etc. Un gran trabajo que desconocía hasta hace apenas un año.

Fueron meses muy intensos en los que no paré de trabajar, di todo lo que estaba en mi mano para conseguir adaptarme a mi nueva vida. Reconozco que ha sido un proceso muy duro, todavía lo sigue siendo, porque cada día me enfrento a pequeños retos que me provocan una montaña rusa de sentimientos, pero ha valido la pena.

Nunca olvidaré aquella frase lapidaria de mi médico rehabilitador: "no volverás a caminar, tu cerebro está muy dañado". Sin embargo un año después, a pesar de mi brazo que hoy en día no es funcional, soy "independiente" y consigo valerme por mí misma. Puedo hacer las actividades de la vida diaria sola, con ayuda en ciertos momentos, pero a mis 60 años he aprendido a vivir con mis hijos lejos, que han sido mi principal apoyo durante mi recuperación y siempre.

La imagen que acompaña este texto refleja con claridad lo que he vivido. Hace justo un año empujaban mi silla de ruedas mientras observaba delante de mí un camino largo que parecía no tener fin y que sin embargo ahora desprende luz. A día de hoy nadie empuja mi silla, ha quedado aparcada en una de las habitaciones de mi casa y me veo capaz de seguir recorriendo ese camino a pie.

Escribo estas líneas para concienciar a la población (jóvenes y no tan jóvenes), de la gravedad de esta enfermedad y las consecuencias que conlleva no seguir las normas o negarse a la vacuna. Pero sobre todo escribo esto para agradecer a todas y cada una de las personas de Checa que nos acompañaron en la distancia a mi familia y a mi, ya que con sus llamadas y mensajes de ánimo me han ayudado a salir adelante. Recibir el apoyo de tanta gente ha sido la mejor terapia y medicina. ¡Gracias a todos!

LA PANDEMIA
contada por los más pequeños

Cristina Teruel Casado

Ellos fueron los pequeños héroes del confinamiento. De un día para otro se vieron encerrados en sus casas por culpa de un virus que los dejó sin colegio, sin contacto con familia ni amigos, adquiriendo responsabilidades que no correspondían a su edad.

Esta razón nos ha llevado hasta el CRA Sexma de la Sierra de Checa donde, en la actualidad, diez niñas y niños cursan sus estudios de educación infantil y primaria. Hemos tanteado a los más pequeños del pueblo para conocer su opinión sobre la pandemia, ver cómo han cambiado sus vidas en el último año, que nos expliquen cómo son sus clases y su relación con los compañeros y profesores mientras convivimos con el virus y qué aspectos positivos sacan de este cambio de vida y de forma de estudiar.

¿Qué sabéis del coronavirus? ¿Qué es?
El coronavirus es un virus muy malo que está matando a mucha gente. Han muerto muchas personas en residencias. Hay muchas personas que se quedan sin poder andar y les tienen que ayudar a hacerlo todo.
No podemos movernos de las comunidades donde vivimos. Yo llevo desde octubre que tomé la Comunión sin poder ir a Valencia.

Valle (4° Primaria)

¿Creéis que han cambiado las clases desde que comenzó la pandemia? ¿Cómo eran y cómo son ahora? ¿Qué cambios habéis notado en el colegios antes y después de la pandemia?
Han cambiado y mucho. En las clases antes podíamos juntarnos, besarnos, abrazarnos, cambiar de asientos, dejarnos el material, compartir chuches y hasta el bocata. No teníamos que estar desinfectándonos a cada momento, no teníamos que llevar mascarilla y no pasábamos frío en invierno, ahora tenemos que ventilar el aula para renovar el aire.

Guillermo (4° Primaria)

Vuestra relación con compañeros y profesores ¿es la misma que antes del coronavirus? ¿Cómo es ahora?
Las relaciones con compañeros y profesores no es la misma que antes del Covid. Ahora con el coronavirus no podemos hacer cosas juntos, por ejemplo: dar besos y abrazos, dejar nuestras cosas a los demás, hacer trabajos juntos, celebrar cumpleaños en el cole, hay que almorzar a distancia, no podemos darnos las manos ni cogernos, tocar instrumentos de viento, etc. Ahora nos sentimos muy tristes por no poder hacer todas estas cosas, pero también sabemos que lo más importante es la salud y esperamos que con la vacuna podamos superar esta pandemia y que todo vuelva a ser como antes.

Fátima (5° Primaria)

¿Echáis algo de menos en vuestras clases que antes hacíais o teníais?
Sí, echo de menos abrazar a mis amigos, poder jugar a juegos que antes jugábamos y ahora no podemos porque nos tenemos que tocar. Lo que no me gusta nada del coronavirus es no poder tocar, ni abrazar y tampoco besar a la gente.

Valle (4° Primaria)

¿Qué hacéis en clase y en vuestras casas para no contagiaros?
Desde marzo de 2020 hemos experimentado muchos cambios en nuestros hábitos, tanto en casa como en el colegio. Durante las clases cada uno ocupa su lugar, sin poder compartir el material escolar y las profesoras además ventilan el aula para evitar contagios.En el recreo jugamos, pero sin tener contacto entre nosotros y siempre manteniendo las manos limpias.
Una vez en casa, nos quitamos las zapatillas y nos lavamos bien manos y cara.Mis papás ventilan y limpian la casa con lejía muy a menudo. No recibimos visitas y tampoco vamos a casa de nuestros amigos. Nuestros paseos son al campo, donde respiramos aire puro y disfrutamos de la naturaleza.[...]

Rocío (1° Primaria)

¿Cómo lleváis tener que estar todo el día con la mascarilla?
Al principio mal, porque no estábamos acostumbrados a llevarla. Ahora bien, porque sabemos que al llevarla no nos contagiamos unos a otros. Así podemos ir a los colegios a estudiar y jugar con nuestros amigos, siempre manteniendo la distancia de seguridad y llevando

la mascarilla bien ajustada, cubriendo la nariz y la boca.

Fátima (5° Primaria)

El año pasado no hubo colegio unos meses, ¿cómo recordáis el confinamiento?¿Cómo eran vuestros días en casa? ¿Qué hacíais para seguir aprendiendo y para entreteneros?

El confinamiento lo recordamos muy duro, sobre todo por todo lo que veíamos en televisión. Fue una situación de mucha incertidumbre porque nuestra familia estaba lejos y la que teníamos aquí tampoco la podíamos ver. Con nuestros tíos hacíamos videollamadas, pero también teníamos miedo por ellos. También por mi padre, que salía a trabajar y cuando volvía, mi madre desinfectaba todo con lejía y no podía acercarme a él hasta pasado un rato. Y con muchísima pena por toda la gente fallecida y su familia que no podían despedirse de ellos en sus últimos momentos.

No había mascarillas y la gente sacó sus telas y las máquinas de coser para, al menos, estar protegidos. [...] Mi música y mis palmas tenían una cita con ellos a las ocho de la noche. Días muy duros, y aunque soy pequeña, me daba cuenta del sufrimiento que se veía en las caras de la gente. ¡Ojalá pase pronto y nunca más nos ocurra algo así!

A pesar de todo, disfruté de mis padres y de mi hermano y ellos conmigo [...]Eso sí, hacíamos muchas cosas, había tiempo para todo: cocinamos, jugamos a juegos de mesa, deporte, yoga, etc y las tareas del colegio que, aunque online, hacíamos el mismo horario y nunca perdimos una clase. Una manera distinta de aprender [...].

Seguimos la misma dinámica que en el colegio y con el mismo horario, [...] gracias también a los profesores que nos guiaron a nosotros y a nuestros padres para poder llevar mejor nuestras clases a distancia.

Entretenernos, como he dicho antes, fue fácil. Sobre todo hicimos mucha repostería y colaboramos con las tareas de casa y así el tiempo pasaba algo más deprisa, también hacíamos videollamadas con los amigos y vimos libros interesantes, a pesar de todo lo malo, que fue mucho, pude disfrutar de mi familia como nunca.

Lucía (4° Primaria)

¿Hay algo de este cambio de vida en clase y en casa que os guste? ¿qué es lo que menos os gusta?

Desde que llegó el coronavirus mi vida ha cambiado mucho, lo que más me ha gustado ha sido: hacer retos de fútbol y de "Acrosport" con mi madre y mi hermana. Aprendí a cocinar e hicimos torrijas y pan, también ayudaba a mi madre a cocinar otras comidas.

En el tiempo libre nos divertíamos con juegos de mesa, con el "abalone" que es muy divertido.

Y cuando ya se podía salir a la calle hicimos una huerta en el jardín de mi abuela. Lo que menos me ha gustado es no poder estar en clase con mis amigos. Tampoco me gustaba no poder abrazar a mi familia ni a mis amigos.

Ginés (5° Primaria)

¿Cómo acabaríais con el coronavirus? Si fuerais el presidente del Gobierno, ¿qué haríais para acabar con la pandemia?

Yo acabaría con el coronavirus impidiéndole a la gente que viaje a no ser que sea necesario. Obligaría a las personas a llevar siempre la mascarilla, que guardaran la distancia y que sólo salieran a comprar. Si yo fuera el presidente del gobierno, cerraría todas las ciudades, pueblos y comunidades, les diría a todos que se quedaran en casa y que no se juntaran.

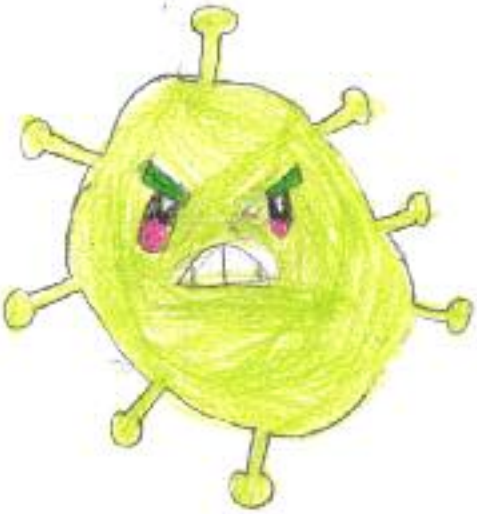
Ginés (5° Primaria)

Si mañana te despertaras y te dijeran que ya no había coronavirus, ¿qué es lo primero que harías?

Lo primero que haría es alegrarme. Salir a la calle, gritar de alegría, quitarme la mascarilla, jugar con mis amigos y darles muchos besos y abrazos a mis abuelos, a mis tíos y a mis primos.

Carlos (Infantil 5 años)

Alejandra (4 años)



Pau (5 años)

Rodrigo (3 años)

VIVIENDA DE MAYORES

DE CHECA

C/ VEGUILLAS S/N

19310 CHECA

TFNO: 949 82 53 83

En plena sierra, ambiente agradable y cuidados profesionales facilitan bienestar y dan calidad de vida a nuestros mayores

VIVIENDA DE MAYORES

DE ALCOROCHES

CRTA. CHECA S/N

19322 ALCOROCHES

TFNO: 949 83 60 19

Elena Paricio 609564467

FIESTAS DE CHECA
con Covid-19

César Martínez Juste

Voy a intentar resumir y plasmar en esta hoja lo que han sido las "no fiestas" del año 2020 en Checa, vividas por un grupo de chavales que no han perdido la esperanza ni las ganas de vivir un año más este momento tan esperado por todos los checanos.

Primer día de fiestas, 23 de agosto
Un día ansiado pero que ha sido truncado por este virus que asola nuestro planeta. Lo que por la mañana podría haber sido hinchables y encierros en Alcoroches, ha acabado siendo un día normal y sin ese halo que envuelve unas buenas fiestas. Pero un grupo de chavales, una peña más que taurina de esta villa, se ha propuesto honrar estos cinco días reviviéndolos a su manera y dándole vida a este pueblo. Ha sido complicado ya que únicamente se ha podido simular un pasacalles con tan solo un grupo de niños con muchas ganas de fiesta y un altavoz. ¡Prepárense para los posteriores días!

Segundo día de fiestas, 24 de agosto, día de San Bartolomé
Es el día al que todos los checanos debemos devoción. Ha habido misa -menos mal-, una a las 10:00 de la mañana y otra a las 12:00 del mediodía para que toda la gente pudiese asistir ya que hay aforo limitado. Un día que todos los checanos debemos honrar porque gracias a nuestro patrón San Bartolomé, nuestras fiestas tienen un sentido de ser.

Tercer día, 25 de agosto, día de los toros
Para mí, mi día preferido, el día que demuestra la afición taurina que tiene este pueblo, al que le debo toda mi afición a la tauromaquia. Como no, la peña taurina "El Capotazo" ha honrado este día haciendo un encierro, como es tradición, vestidos de blanco con pañuelo rojo con nuestro patrón grabado en él. El encierro comienza a las 12:00h, seis hermosos toros y un sobrero -simulados- esperan en los cajones para ser corridos. Esta vez corren adolescentes y niños de todas las edades. El encierro es emotivo y además, acompañado por pasodobles taurinos, una verdadera maravilla. Aguarden a la tarde porque hay tarde de toros. A las seis en punto de la tarde comienza el paseíllo en la plaza de Don Lorenzo Arrazola con "La Entrada" sonando de fondo. Terna de toreros locales: César de Juste, Pablo Ortega, Álvaro García "Checanito", que tomará la alternativa de manos del director de lidia. Lleno de "no hay billetes" en la antigua plaza de palos que recuerda tiempos pasados.

Resumen de la corrida
César de Juste: demuestra el maestro su duende, naturalidad y torería paseando una oreja en el primero de su lote y las dos orejas de su segundo, propiciándole una muerte instantánea.
Pablo Ortega: luce su gracia andaluza y checana paseando cuatro orejas, queda patente en los ojos de los checanos el garbo y pellizco de este torero.

Álvaro García "Checanito": César de Juste le cede el toro de su alternativa, resulta ser un torero de buenas maneras, tiene naturalidad, dominio y pellizco que demuestra en sus dos toros que le cupieron en suerte y a los que les corta un total de dos orejas y un rabo.

Triunfo soberbio de los tres matadores que salieron en hombros de sus familiares y amigos en olor de multitud. ¡Gran tarde de toros!

Cuarto día de fiestas, 26 de agosto, día de las vacas

Este día lo rememoramos soltando tres "vacas" por las calles de Checa. Los niños se divierten y disfrutan de esta experiencia inolvidable para ellos. Una de las vacas salta al río y tiene que ser sacada de él con capotes y manos, con la mala suerte que, un corredor cae de cabeza al agua. Por la tarde capea para los más aficionados. Sale todo el mundo, desde el más chiquillo hasta los padres de estos. Un día inolvidable para muchos, que termina como no, con un buen pasacalles amenizado por el altavoz de "El Capotazo".

Quinto día de fiestas, 27 de agosto, día de La Espineda

Último día de estas atípicas fiestas, la cual despedimos, como no, yendo a comer a nuestra querida Espineda. Unas fiestas para el recuerdo de los que supieron disfrutarlas, unas fiestas para el olvido de los que se quedaron sin ellas. Me hace muy feliz escribir esta crónica y ser el portavoz de mi genial peña "El Capotazo", que ha nacido para devolver la afición y la esperanza a Checa y darle la vida que necesita.

Quizá en el año 2021 tampoco haya fiestas, en este caso, seremos los mismos los que honraremos estos días mágicos.

Por último, quiero dar las gracias a todos mis amigos que han ayudado a divertirme y alegrarme porque sin ellos no serían fiestas. Va por todos vosotros, por toda Checa, que la quiero con toda mi alma y a la que le debo muchas cosas, y por San Bartolomé que nunca nos abandona.

¡Viva Checa y Viva San Bartolomé!

TRES GENERACIONES, tres maneras de vivir Checa

Elsa Gómez Teruel

Las fiestas en honor a San Bartolomé siempre han estado estrechamente relacionadas con la tradición, nuestro pueblo y su historia. Estos días festivos, como otros procesos sociales, responden a constantes cambios que han dado paso a la vida moderna y hace cuestionarnos lo siguiente: ¿se han perdido tradiciones y costumbres?

Hacemos un recorrido en el tiempo con María Laguía (94 años), Roberto Martínez (57 años) y Nuria Teruel (21 años). Tres generaciones que descienden de Checa. Tres maneras de vivir y disfrutar.

Pese a su edad y haciendo algún esfuerzo para recordar cómo las vivía a sus 15 años, lo que recuerda María es que siempre se han celebrado los mismos días, tal y como las conocemos ahora, "prácticamente con las mismas actividades, aunque la tradición de la paella o el día de las vacas llegó un poco más tarde", cuenta. Por entonces, banderas de España adornaban los balcones de las casas más céntricas del pueblo, "sabíamos que eran fiestas por el ambiente de la gente, no por los adornos". Reconoce que no salía tanto como le hubiera gustado, "mis padres no me dejaban, me gustaba salir pero era la que menos salía de mis amigas". Por entonces no existía la libertad de la que disfrutamos ahora. Nos olvidamos del reloj y solo el amanecer nos indica que la fiesta ha terminado. "Lo normal era salir con mis hermanos, pero si por alguna razón no podía ser, mi padre siempre estaba pendiente, hasta que tuve novio y ya me dejaban salir un poco más", apunta María.

Por su parte, Roberto pertenece a otra generación que también ha vivido algunos cambios que aún recuerda con nostalgia y cariño, "para mi las fiestas del pueblo siempre han sido algo maravilloso. Cuando se acerca el mes de agosto siempre entra el gusanillo", confiesa. Reconoce que de joven las vivía con mayor intensidad. "No me olvido de la plaza de toros de madera que con tanta ilusión montaban en la plaza Isidoro, sus hijos y grandes amigos como Kiko, Isi y Pepe [...] y por supuesto aquella maravillosa Orquesta Catalá de Massanasa que nos acompañó durante años".

Sin embargo para Nuria, como para muchos de los nacidos a partir de los 90, estos recuerdos han quedado plasmados en viejas fotos y anécdotas que no hemos dejado de escuchar por nuestras familias, quienes han sabido dejarnos un bonito legado. "Para mí todos los días son especiales y los disfruto mucho", nos cuenta. Las charangas, las orquestas, la noche de "la empalmada", la vuelta de la Espineda, todos los días tienen algo especial. Quizás esa es la razón por la que a Checa siempre han acudido personas de toda la comarca, por ser unas fiestas muy conocidas y apreciadas. "Eran lo más", apunta Roberto.

Durante su juventud, María recuerda las calles llenas de alegría y jolgorio, "siempre ha venido mucha gente, sobre todo el día de los toros. Venían de otros pueblos andando o en bicicleta y pasaban el día aquí. Primero al encierro y después disfrutaban del festejo de por la tarde en la plaza de palos".

Todos coinciden en que el 25 de agosto es el día más señalado. Roberto reconoce que cada uno de los cinco días tiene su propia esencia, pero si tiene que elegir uno, es el de los toros. "Empezamos con el encierro, después el pasacalles con los caballos pidiendo la torta, continuamos con la comida entre amigos en la peña, por la tarde corrida de toros y para rematar el día viene la mejor orquesta para amenizar el baile de por la noche", confiesa. Y desde aquí hace un llamamiento para que esa tradición no se pierda, "ahora sale muy poca gente a pedir la torta y la mistela, cuando era joven era precioso y pienso que habría que darle un nuevo impulso para recuperarlo".

Es que otra cosa no, pero la música y bailar es algo que siempre nos ha gustado. María recuerda que en sus tiempos había orquesta todos los días pero "empezaba mucho más pronto y terminaba antes que ahora". Un par de horas de música eran suficientes para bailar con las amigas o el novio, una costumbre muy común y ahora lejana. "Si no te sacaba ningún chico pues bailabas con la amiga y en ese momento si alguno te veía se acercaba y nos sacaba a las dos", cuenta con una sonrisa.

La Asociación Cultural San Bartolomé (entidad que nació en 1993) junto al Ayuntamiento, siempre buscan el agrado de todos, tal y como reconoce Nuria "tenemos actividades que podemos disfrutar todos. Hay propuestas para todos los públicos. Está compensado por edad y todos podemos disfrutarlas". En eso también coincide Roberto, "siempre las recuerdo abiertas a todos y con actividades para jóvenes, adultos y mayores. Son muy completas" señala. Sin embargo María no las recuerda así, "para los niños no había actividades como ahora".

La organización de estos días y otras fechas señaladas durante el año, no sería posible sin el trabajo de todos los voluntarios que componen La Comisión y la aportación económica de todos los vecinos, "antes eso no existía. El Ayuntamiento organizaba los toros y la orquesta y ya no había nada más que preparar", cuenta María. "Más tarde se incluyeron las vacas y ahí comenzaron a cobrar una pequeña cuota que solo pagaban los hombres". Sin embargo, tanto Roberto como Nuria, tienen una idea bien distinta, "los vecinos con sus aportaciones económicas hacen un gran esfuerzo para tener fiestas como las que disfrutamos año tras año", dice Roberto.

¿Y las peñas? No podemos olvidarnos de ellas. "Eso no existía cuando era joven", reconoce María. "Nos juntábamos el grupo de amigos, sin importar la edad. Era todo muy familiar". Roberto reconoce que es algo que siempre ha ido ligado a estos días festivos, "nosotros fundamos nuestra peña cuando yo tenía 14 años, lo recuerdo con mucha ilusión". Desde entonces y con el paso del tiempo, éstas han ido creciendo, se han ido creando otras nuevas pero juntas dan forma y alegría a las calles. "La esencia fundamental de las peñas se viene manteniendo a lo largo de los años [...] en nuestros locales hacemos nuestras cenas y comidas, tenemos música, cantamos, bailamos y siempre están abiertas para todo aquel que quiera venir", puntualiza.

Si hay algo en lo que todos coinciden es la responsabilidad con la que se disfrutan. "Antes la gente también bebía pero lo hacía con más miramiento por miedo al qué dirán", dice María. Sin embargo Nuria, a pesar de su juventud comparte la misma opinión, "en su mayoría creo que los jóvenes disfrutamos con responsabilidad y armonía. No son días para hacer el mal a nadie aunque por desgracia los actos irresponsables son más visibles y se nos atribuye una mala fama", aclara.

Solo durante la Guerra Civil dejaron de celebrarse estos días y ahora una pandemia hace que por segundo año consecutivo no podamos juntarnos. Cuando volvamos a hacerlo, según dice Nuria, "significará que la pandemia ha terminado y cuando ese momento llegue, espero que sean igual o mejor que las últimas, que sigamos viendo la plaza llena, los corredores de los encierros [...] Todos las esperamos con ganas".

Retomo la pregunta del inicio: ¿se han perdido tradiciones y costumbres? Cada uno de ellos son el claro ejemplo de lo que significa conservar nuestra herencia cultural. Cada una de estas generaciones se ha encargado de dar continuidad a esta tradición para asegurar su conservación y ahora los más jóvenes tenemos la responsabilidad de seguir haciéndolo en el futuro. ¡VIVA CHECA!

EL EMPUJE

PEÑA

Álbum de fotos

zenvion

Personas, Tecnología y **Pasión** como motores de la **Transformación Digital**.

En **ZENVION**™ contamos con soluciones únicas e innovadoras para que **Personas, Tecnología** y **Pasión** sean la palanca de cambio de **empresas** y **organizaciones**.

Acompañamos a nuestros clientes a lo largo de todo el **proceso de Transformación**, desde sus primeras fases hasta el seguimiento posterior, articulado sobre la **perfecta simbiosis** entre personas e innovación.

¡APÚNTATE A LA TRANSFORMACIÓN DIGITAL!

¿Qué te **ofrecemos**?

- Desarrollo **software empresarial**
- Aplicaciones **móviles** e **híbridas**
- Aplicaciones **web**
- **Comercio** electrónico
- **Consultoría** IT
- Infraestructura **cloud**

www.**zenvion**.io
hola@zenvion.io

GARDEL'S
ON THE ORIGIN OF SPICES
El toque extra de SABOR
Sazonadores elaborados artesanalmente, Ingredientes naturales
GARDEL'S
www.ontheoriginofspices.com

CALI VISUALS
DISEÑO
ILUSTRACIÓN
FOTOGRAFÍA
PUBLICIDAD
3D
WWW.CALIVISUALS.ES
INFO@CALIVISUALS.ES

Pilar Gasca López
Peluquería / Esteticista
667·815·888

CARPINTERIA TERUEL, C.B.

MyCantabria Inmobiliaria
Arturo Chavarría Teruel
942 517 691
info@mycantabria.com
Urb. Los Rosales 1 Bajo 1
39620 Santoña (Santa María de Cayón) Cantabria

HOMOLOGACIÓN de símbolos oficiales de Checa

José Luis Gardel Gómez

España cuenta con una compleja y descentralizada estructura organizativa de su territorio de todo el mundo conocida, tales como Autonomías, entidades locales, etc. Cada uno de estos entes necesita poder ser identificado tanto por otras administraciones públicas como por los ciudadanos, por lo que resulta de utilidad dotarse de unos emblemas propios, principalmente escudo y bandera.

Estos símbolos suelen hacer referencia, entre otros, a su pasado histórico, a alguna peculiaridad paisajística, característica toponímica o a sus viejos oficios y tradiciones. El empleo de estos símbolos debe ser oficializado, es decir, no es correcta la utilización oficial de un escudo y/o bandera que no haya sido debidamente homologado según la normativa legal que incluye una aprobación por la Real Academia de la Historia que es el organismo oficial que, a través de la Comisión Heráldica y Toponimia, informa sobre todo lo referente a escudos de corporaciones municipales y provinciales al carecer Castilla-La Mancha de órgano asesor autonómico propio en materia de heráldica cívica.

En Checa y durante décadas se ha estado utilizando un escudo representando a nuestro pueblo de forma habitual y que es de todos bien conocido, basado en el escudo de armas de Felipe II y que se puede contemplar en el Salón de Plenos del Ayuntamiento. Lo cierto es que no se homologó oficialmente por lo que no puede representar a nuestro pueblo y que, por lo tanto, no tiene escudo oficial.

Por parte de la Corporación, se ha estudiado su homologación y se ha consultado a la Real Academia de la Historia como paso necesario para esta homologación. Esta Academia remitió su contestación de forma negativa aduciendo lo siguiente:

"… no es asumible que un ayuntamiento adopte como escudo municipal el de la antigua monarquía española, incorrectamente interpretado. El hecho de que se venga utilizando desde el siglo XIX no ha de ser argumento determinante para que pueda ser aprobado de forma oficial".

En la misma propuesta se solicitó la homologación de una bandera que represente a nuestro municipio y que, en este caso, sí ha recibido el beneplácito:

"… Esta bandera, reconocemos que no ofrece ninguna contraindicación respecto a las normas de la vexilología y puede perfectamente ser aprobada"

La bandera tiene una disposición de cinco franjas horizontales en orden verde, blanco, celeste, blanco y rojo siendo el significado de los colores el siguiente:

En cuanto al escudo, se requiere por lo tanto el diseño y propuesta de uno nuevo según la normativa y costumbres de la heráldica municipal que represente a nuestro pueblo tal como ya lo tienen en los pueblos vecinos de la comarca y aledaños como Alcoroches, Orea, Alustante, Orihuela del Tremedal, Megina, Tordesilos, Molina de Aragón, etc.

Consulta popular

El escudo, como imagen general del municipio, debe ser elegido por sus propios vecinos por lo que se abrió una sugerencia a través de las redes sociales para que todo el mundo, sea vecino o hijo del pueblo, pudiera aportar sus ideas o diseños, siempre que se ajustaran a la normativa heráldica y a sus estrictas reglas. Una vez recogidos estos diseños se estableció un periodo de votación para elegir el diseño definitivo que, en Pleno Municipal, se refrendó por la Corporación.

Como resultado de la votación y con el refrendo posterior, se ha elegido el siguiente:

En este escudo se ha intentado plasmar los colores característicos de nuestro pueblo como son el rojo rodeno de la piedra arenisca, el blanco de sus calles y el azul de las aguas de sus ríos y como figuras se han incluido el libro alegórico a la obtención del título de Villa en el año 1553, un hito importantísimo en la historia de Checa, un árbol identificando la riqueza natural y un puente, como representación de los once puentes del casco urbano, sobre ondas de agua que identifican el bien más preciado del pueblo: el agua.

Estos diseños seguirán el proceso oficial de homologación hasta su publicación en el Boletín Oficial de la Provincia dándose así por terminado.

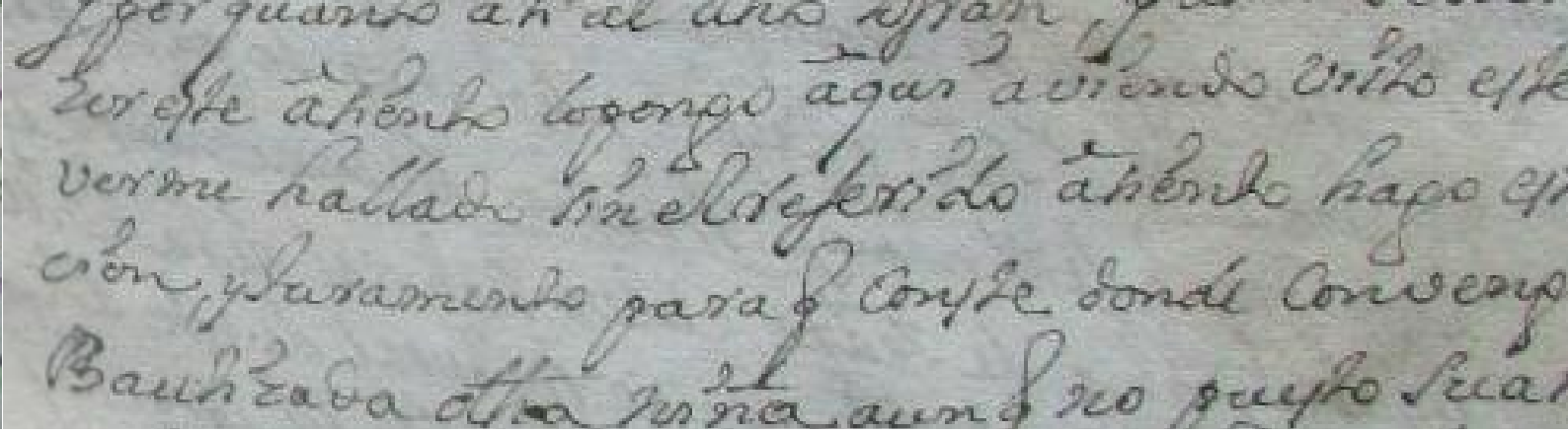
Por fín Checa tiene unos símbolos que lo representan de forma oficial como cualquier otro municipio, tanto a nivel administrativo como en la ciudadanía, ocupando el sitio que le corresponde.

Hace ya muchas "Filomenas" en el lugar de Checa...

José Antonio Pérez López

Casi 300 años después, durante el confinamiento, llegó a mis manos este escrito de 1740 "Milagro de la época" que me pareció curioso y me decidí a compartirlo con todo el pueblo. He tratado de traducirlo literalmente para facilitar su comprensión.

Don Domingo Cubel Notario Público y Apostólico por ambas autoridades y teniente de cura de la villa de Checa, Doy fe y verdadero testimonio y los que el presente vieron que hoy veintinueve de noviembre de 1740, llegó a esta villa Francisca Jordán soltera de edad de 16 años bien parecida; natural de la villa de Alcoroches hija legítima de Antonio Jordán y de Josefa Gardel vecinos de esta, acompañada de mucha gente vecinos y naturales de la otra villa de Alcoroches que de ella habían salido en el día veinte y dos de dicho mes en busca de dicha Francisca con noticia de que habiendo salido esta del lugar de Tragacete en el diez y siete de dicho mes acompañada de Juan de Cuenca residente en dicho lugar de Tragacete y natural de la ciudad de Cuenca para venir a la dicha villa de Alcoroches, a media legua durante de dicho lugar, les empezó a caer tal nieve y ventisca que durando hasta la noche de dicho día, fue bastante para que perdiesen el camino y desconcertados se acobijó bajo de un pino entre la espesura de un monte a dos leguas durante de esa villa de Checa y habiéndoseles escapado un caballo que traían, determinó el dicho Juan de Cuenca ir en su seguimiento, dejando sola y abandonada a la dicha Francisca, que no pudiendo seguirlo porque la nieve por igual le daba en la cintura se acobijó entre dos pinos donde se mantuvo tres días sin comer ni beber otras cosas. Si solo tres manzanas que llevaba comiéndose una cada día. Luego que amanecía y lo bastante de cada uno de dichos tres días lo pasaba encomendándose a la Reina de los Ángeles María Santísima, rezándole su Santo Rosario y otras devociones que tenía y sirviéndose con algunos divinos cantares y con el recreo de algunos animalicos silvestres llamadas ardillas y a la noche para declinarse al sueño hacía la misma diligencia con la que la pasaba sin susto ni sobresalto ni menos sentía frío ni hambre; y otros cinco días estuvo sin comer ni beber cosa alguna hasta el veinte y ocho de dicho mes que fueron ocho días porque el día diez y siete fue que cuando salieron de dicho lugar de Tragacete y hasta el veinte se mantuvo con dichas tres manzanas y sin nada más. Los once días que van hasta el veinte y ocho que la encontraron los que venían acompañándola y otras gentes de dicho lugar de Tragacete que habiendo visto en dicho lugar el caballo que se volvió el día diez y ocho. Cuidadosos se anticiparon la noticia a sus padres y con ella salieron de uno y otro pueblo y la encontraron entre unas peñas muy altas en la espesura del monte siendo como a la anochecer cuando de cansados de no hallarla en tantos días querían volverse y parece que milagrosamente dio su aguestre lugar a que soltando por el monte un



perro de caza sabueso empezó a allarír y a sus llaridos voceando la gente, correspondió con voces aunque lamentables la dicha Francisca y a ellas acudieron y la encontraron de que dieron gracias a su majestad; Como todo ha contado de relación que así la dicha Francisca que doy fe he visto y hablado y con ella y con las que le acompañaban y declaró que el dicho Juan de Cuenca no había tenido con ella la menor acción descompuesta y que solo lo más cándido fue en tirarle la codicia de seguir en el camino en busca del caballo y de olvidar la caridad que debía practicarse con ella dejándola como la dejó sola y desaparecida y es verdad que de los pies tenía tan sumamente malparada que casi los trae mortales y hasta que se vea el fin de ella sin embargo de lo que hasta aquí sucedido es bastante para que los fieles se muevan a la Devoción con la Gran Reina de los Ángeles María Santísima, lo dejo en este estado para que de lo que suceda pueda finalizar este mi testimonio Conf declaración fija de todo ello y en el día cuatro de diciembre de dicho año hallándose en esta villa Don Domingo García est. Real de ellas declaró haberse hallado en dicho día al levantar el cuerpo inerto de dicho Juan de Cuenca en dicho monte que por declaración que ante él hicieron los médicos y cirujanos parecía haber muerto al otro día de como desaparecieron y así mismo doy fe el dicho notario que la dicha Francisca pasó de esta presente vida a la eterna con mucho consuelo y ejemplo de todos cuantos la vida y tratamos llevando con paciencia las apenas medicinas que solo hicieron para su curación hasta el día ocho de dicho mes de diciembre, día de la Concepción de nuestra Señora que parece quiso llevársela y que al haberla dejado vivía estos días siendo así que las fuerzas de una mujer son más débiles que las de un hombre y que al dicho Juan de Cuenca falleció tan breve, parece haber sido providencia Divina para que con la declaración de dicha Francisca se desmontase los temerarios juicios que algunas personas pudieran hacer contra la estimación de ella y cristiandad del dicho Juan de Cuenca; y para que conste donde convenga y sirva de noticia a los venideros doy el presente que signo y firmo en la dicha villa de Checa en doce días del mes de diciembre de mil setecientos cuarenta.

Domingo Cubel

Para darle un poco más de realidad a este asunto, investigué y encontré su partida de nacimiento que también adjunto a este escrito.

Francisca Jordán Gardel (Alcoroches 22 de enero de 1724). Su padre era Antonio Pascual de Used (Zaragoza) y su madre Josefa Gardel de Checa.

I GYMKHANA histórica de Checa

Iván López Arrazola

¿Cómo surge?
Este proyecto nace a partir de una propuesta de nuestro querido amigo y checano de adopción, Álvaro Garzón, el que también ejerció de embajador checano en nuestro camino hacia el Pueblo más bonito allá por el 2016. La principal idea era cambiar las típicas y clásicas visitas guiadas por el pueblo.

A partir de ahí, y tras muchos quebraderos de cabeza, se llega a la conclusión que una idea interesante y realmente innovadora y llamativa sería realizar una gymkhana histórica, en la que se visitasen ciertos lugares del pueblo. Todo ello, de la mano de personajes históricos e ilustres que han existido a lo largo de los años en la villa de Checa, representando pequeñas obras teatrales y dando a conocer detalles de su vida, aventuras y sus lugares de asentamiento, teniendo como eje vertebrador algunas incógnitas a resolver tras el paso por los diferentes escenarios. Ello invitaba a asistir a todos los públicos: adultos, niños y turistas.

¿Cómo se preparó el evento?
Ya sabemos que todos los comienzos no son fáciles, así que se requirió bastante tiempo de investigación, ya sea en artículos, libros, archivos del Ayuntamiento o indagación a vecinos del pueblo (de los que se les agradece su apoyo) para la creación de guiones. En definitiva, una simbiosis entre docencia, historia y dramatización dio lugar a un atractivo proyecto. Sumamos a lo anterior, la difícil tarea de encontrar voluntarios para la puesta en escena, en el que el miedo a lo desconocido, la vergüenza y la desconfianza en la gymkhana, dificultó seriamente su puesta de largo. Al final, un gran elenco de personajes con decisión e ilusión apoyaron el proyecto y decidieron tirar para adelante.

Puesta en escena
Llegó por fin el día esperado, todo organizado, muchos nervios y el tiempo que no acompañaba. Dos personajes de gran importancia en la historia de Checa: un carbonero (Álvaro Garzón) y un pastor trashumante (Iván López) iban a tener el rol de narradores, contextualizar los acontecimientos históricos y acompañar a los asistentes por los distintos escenarios. El primero de ellos, iba a ser en la misma plaza del Ayuntamiento, lugar de partida,

donde una persona ilustre y reconocida, Don Lorenzo Arrazola (José Luis Gardel) iba a efectuar un juicio con la ayuda de su secretario (Santiago Samper), a un tal Felipe Sanz, (Ossian de Leyva) tratante de oficio y que ha resultado ser el famoso "tío Escarchas".

El 2° de los escenarios estaba ubicado en la antigua casa de los Condes de Clavijo, hoy en día, Hotel La Gerencia. Allí esperaban la Condesa de Clavijo (Esperanza Pérez) y su sirvienta (Inma Sánchez), con cierta preocupación e insistencia en arreglar la herencia y el linaje de su difunto marido.

Desde allí, la gymkhana se dirigía al atrio de la iglesia, retrocediendo en el tiempo, para conocer in situ, la famosa leyenda de la reina mora, interpretada por la misma reina (Patricia Martínez), su esposo (José Antonio Pérez) y la partera (Almudena Sánchez).

Llegaba la parte final del evento, momento en el que había que viajar de nuevo en el tiempo hacia el Siglo II antes de Cristo, para realizar la entrega de una serie de piezas que conformaban un collar (conseguidas por los asistentes y en concreto, por los más pequeños del pueblo a lo largo de la gymkhana). Su destinataria era la Gran Dama celtibérica (Marina Arrazola), acompañada por su ama de llaves (Laura Gardel), pero la visita inesperada de un romano (Ramón Mansilla) con ansias de guerra retrasó el encargo.

La entrega de dicho collar tuvo lugar en el barrio de terreras y, tras ello, la Gran Dama nos invitó a todos los participantes y actores juntos a bailar una danza en honor al Dios Lugh alrededor de una hoguera en la plaza del Ayuntamiento.

El resultado fue muy positivo, con gran afluencia de público y que, a pesar de las amenazas de lluvia, no impidió pasar una tarde diferente y entretenida que permitió a todos los asistentes conocer un poco más acerca de la historia de algunos de los personajes ilustres de Checa. Agradecimiento a todos ellos, y a los que en ese día y anteriores ayudaron en logística, organización y traspaso de información para la creación de los guiones. Tras la buena acogida del evento, se plantea con ilusión volver con una segunda entrega, la cual ya está en el horno.

¿Queréis conocer al primer Arrazola que pisó la Villa de Checa? ¿Y saber todos los detalles acerca de la Guerra de la Independencia en la zona y la influencia de López Pelegrín? ¿Y la importancia de las ferrerías en el pueblo? ¿Y conocer al General Villacampa? Todo eso y mucho más en la II Gymkhana Histórica.

Os esperamos.

Gruas y

TALLERES

Antonio Gironés Bugeda

Avda. del Pinar, 16
Tel. y Fax: 949 83 64 28
19310 CHECA (Guadalajara)

Sergio Martinez Samper

CONSTRUCCIONES y TRABAJOS de ALBAÑILERIA

C/Río Mijares,14 ▪ Orihuela del Tremedal 44366 (TE)
rosc@hotmail.es ▪ Tel.620 221 446 ▪ Tel.978 714 398
C/San Bartolomé, 8 ▪ Checa 19310 (GU) ▪ Tel.949 836 174

EL PORCHE

SUPERMERCADO CARNICERÍA

C/ Baja del Río, 7
949 83 61 28
Checa (Guadalajara)
19310

Especialidad en morcillas de arroz

C/ Alta del Río ,19

Teléfono Nati:
699 310 867

CHECA (Guadalajara)
19310

#CHECAESBONITO,

nuevo proyecto para el impulso turístico

Ayuntamiento de Checa

Desde el Ayuntamiento de Checa y de la necesidad de promocionar el patrimonio histórico, etnográfico y natural del municipio, nace este proyecto con el fin de impulsar el sector del turismo como una de las líneas principales de desarrollo en el municipio.

Dicho plan, dentro del marco de Inversión Territorial Integrada de CLM, comprende pequeñas actuaciones en diferentes ámbitos cuya finalidad ha sido la creación de infraestructuras y experiencias turísticas que han permitido la adecuación y puesta en valor de diversos puntos de interés, a la vez que ha facilitado el acceso al visitante a los recursos turísticos de la localidad.

En 2018 se pusieron en marcha una serie de acciones que detallamos a continuación y que ya son una realidad. Entre las actuaciones de mejora encontramos la iluminación artística de cauces, puentes, edificios principales y rutas potencialmente turísticas. Con el fin de causar el menor impacto ambiental posible, se han escogido aparatos de bajo consumo que optimizan su rendimiento a largo plazo.

Del mismo modo también se ha puesto en valor el río Genitoris como elemento singular y de alto valor patrimonial y paisajístico. Para ello se ha realizado la adecuación del antiguo camino a su nacimiento y la creación de un mirador en el salto de agua ubicado en la Plaza Lorenzo Arrazola.

Junto a todo lo anterior, cabe destacar las nuevas zonas de aparcamiento y punto de información que encontramos en la entrada al municipio con el que se pretende crear un punto de acogida que invite a los viajeros a entrar y conocerlo. Por esta razón se ha creado una zona de aparcamiento de autobuses, que junto a la colocación de una barandilla de madera de protección frente al cauce del río y la instalación de un panel turístico, que incluye mapa y guía, forman una de los puntos de información más destacados.

Entre 2014 y 2015 iniciamos la promoción de Checa en internet a través de la página web www.checa.es y sus redes sociales (Facebook, Twitter e Instagram). Ahora damos un paso más y ofrecemos un novedoso servicio creando una Oficina de Turismo Virtual que incluye el diseño y puesta en marcha de la app "Checa es bonito". Durante tu visita al municipio encontrarás ocho puntos de acceso a través de códigos QR con los que descubrirás 10 puntos de interés que, mediante geolocalización y audioguías, dan a conocer los puntos más significativos, haciendo que los visitantes disfruten de Checa y su entorno de forma autónoma a través de su móvil o tablet.

ESCANEA EL CÓDIGO PARA ENTRAR EN LA APP

A esta promoción turística se suma el diseño y producción de trípticos compuestos por cinco secciones construidas a partir de las letras de CHECA: Camino, Hierro, Ecología, Celtiberia, Agua. De esta manera se abordan los principales atractivos del pueblo de una forma más creativa, asignando un color a cada sección que, mediante formas dinámicas, va dirigiendo la atención a los distintos apartados siguiendo un orden. Estos diseños están compuestos por bonitas fotografías turísticas que enfatizan la naturaleza de manera profesional y atractiva, que se complementan además con la creación de seis videos promocionales que recogen cada una de estas experiencias y que presentaremos de forma oficial próximamente.

LOS TALLERES de Castil de Griegos

Juan Pablo Martínez Naranjo, Gonzalo García Vegas, Daniel Méndez García

Gracias al continuo apoyo del Ayuntamiento en su empeño por proteger y divulgar el rico Patrimonio checano, y al convenio firmado con la Diputación Provincial de Guadalajara, un año más hemos continuado con las actuaciones arqueológicas que nos permiten descubrir los secretos que esconde Castil de Griegos.

En esta ocasión la campaña de trabajo se ha centrado en la excavación de dos estancias situadas a la entrada del recinto fortificado ubicado al sur del cerro. Con la información obtenida en los trabajos de este mes de julio, a los que habría que añadir los datos obtenidos en años anteriores en esta zona, hemos podido identificar e interpretar estos espacios como áreas de talleres, con lo que podemos confirmar la idea de que Castil de Griegos no era un simple poblado celtibérico de los muchos existentes en estas tierras, sino que fue un centro de producción, convirtiéndose de este modo en un enclave excepcional en esta zona del Alto Tajo y, por ende, de la Celtiberia.

Una de las áreas identificadas parece corresponder a un espacio destinado al trabajo del metal, que bien pudiera ser una fragua, a tenor de los distintos elementos documentados. La estructura se encuentra dividida en dos espacios separados por un muro medianero formado por un zócalo de mampostería con una pared de adobe. Dicho muro establece una separación de dos niveles a distinta altura, que permite salvar la pendiente natural del lugar. En ellos hemos documentado la base de tres pequeños hornos donde se realizó una combustión a altas temperaturas. Además, el nivel de suelo está formado por barro compactado sobre el que se encontraba una fina capa de ceniza.

Entre los objetos relacionados con la actividad metalúrgica podemos destacar la presencia de dos pequeños crisoles, lingotes de hierro en forma de varillas, un tubo cerámico para conducir el aire insuflado del fuelle al interior del horno y restos de carbón vegetal usado como combustible.

Contigua a esta estructura nos encontramos con otra, que, a tenor de los hallazgos documentados aquí, bien pudiera tratarse de otro taller relacionado con la producción de cuentas de pasta vítrea de color azul y amarillo para la confección de collares, como los documentados en alguno de los ajuares de la necrópolis. Además de esta función artesanal, también pudo destinarse a almacén, donde se guardaron distintos objetos como lo demuestra la aparición de cinco lanzas de hierro, así como una gran cantidad de semillas de trigo y cebada carbonizadas.

Así, poco a poco vamos conociendo más aspectos de la forma de vida de estos celtíberos que vivieron en Castil de Griegos hace más de 2000 años. ¡Esperamos ya con ganas e ilusión que llegue la campaña arqueológica del año que viene para saber más de estos antiguos checanos!

CREANDO PAISAJE, construyendo futuro

Equipo técnico de Micorriza
Ossian de Leyva, Manuel Burgos, Rodrigo García, Rafael Marco

El 1 de agosto de 2012, cuando aún no nos habíamos recuperado del incendio del Parque Natural del Alto Tajo acaecido en la Riba de Saelices en el verano de 2005, los corazones de la comarca se encogían de nuevo con llamadas, mensajes y voces quebradas que venían desde la Sierra: Hay un incendio entre Checa y Chequilla.

Para entonces, Micorriza no existía como tal, pero sí un grupo de jóvenes que queríamos hacer "algo" por nuestra comarca, nuestros pueblos y nuestros paisajes; ya que veíamos que casi siempre éramos noticia por "cosas" con connotaciones negativas: frío, incendios, despoblación, falta de futuro, poca inversión… Pero al mismo tiempo éramos conscientes de que teníamos un patrimonio natural y cultural único que se perdía entre la velocidad de la vida moderna y las nuevas formas de vida. A nuestro alrededor se apagaba lentamente un modo de vida que durante milenios había ido moldeando nuestros paisajes, olvidándonos de cómo relacionarnos con nuestro entorno, nuestros árboles, nuestras fuentes, nuestros ríos o nuestros topónimo…, por no escuchar a nuestros mayores que son los guardianes de la sabiduría y el conocimiento tradicional.
Nos encontrábamos, y nos encontramos, ante una crisis del paisaje que deriva principalmente de la pérdida de población junto a sus animales domésticos y cambios de usos y costumbres; además del cambio climático y global que afecta a todos los niveles. Provocando, todo esto, que el paisaje cambie hacia nuevos escenarios con repercusiones todavía desconocidas.

A raíz de estas inquietudes nació Micorriza, con la idea de buscar soluciones en equipo a los retos que generaban estos cambios. Así, desde entonces hemos ido realizando diferentes acciones y proyectos, en pos del mayor beneficio recíproco para las personas, entidades y los ecosistemas sobre los que actuamos, buscando alianzas entre la ciencia y el conocimiento tradicional.

La ecológica demuestra que los ecosistemas son dinámicos, que nada es estático, que todo cambia, que hay cambios lentos como el producido por la herbivoría sobre la estructura vegetal o como el cambio climático, que hace que cada vez nieve menos en nuestros pueblos; y también hay cambios rápidos y bruscos, como el ocasionado en aquel incendio de agosto de 2012.

Por otra parte, la especie humana es una especie arquitecta que modifica los ecosistemas y genera nuevos hábitats, como las dehesas de encinas. Como agentes de cambio que somos, tenemos la capacidad y la responsabilidad de reflexionar sobre qué paisajes queremos construir, cómo deseamos relacionamos con los diferentes actores del territorio (habitantes de los pueblos, visitantes, propietarios, veraneantes, administración, fauna y vegetación…). Y todavía hay más: ¿a qué escala queremos relacionarnos, solo a nivel del pueblo o a nivel comarcal? ¿Y qué ocurre a nivel provincial, regional e, incluso, estatal o internacional? La naturaleza no entiende estos límites, todo está interconectado. Por tanto, un paradigma desde el que actuar es: "piensa globalmente, actúa localmente".

Bajando, pues, a la escala local, durante estos años hemos ido observando la evolución natural después del incendio de 2012 que afectó mayormente a los municipios de Chequilla y Checa. Identificamos que en algunas zonas la recuperación de la cubierta vegetal no se está desarrollando según lo esperado. Por ello, consideramos la necesidad de actuar y así nació una colaboración entre los ayuntamientos de Checa, Chequilla y la Asociación Micorriza, la cual derivó en el "Proyecto piloto de restauración de la cubierta vegetal perdida por el incendio forestal de 2012 en el Parque Natural Alto Tajo", apoyado por la convocatoria de 2020 de Medioambiente y Desarrollo Sostenible de Fundación Montemadrid y CaixaBank. En la que consideramos básico que en el desarrollo del proyecto hubiese una participación social de vecinos, junto a personas voluntarias.

Contextualización y desarrollo del proyecto

Previo al desarrollo del proyecto fue necesario analizar y establecer el marco de trabajo, junto a un objetivo general: "Restaurar la cubierta vegetal y los hábitats autóctonos de la zona incendiada del Parque Natural Alto Tajo en los municipios de Chequilla y Checa".

Realizamos un estudio del territorio en el que observamos que las quercíneas (encinas, quejigos y melojos) estaban recuperándose solas con apoyo de la fauna, pero en el caso del Pinus sylvestris (pino albar) y del Pinus nigra subsp. salzmannii (pino laricio) su recuperación era mucho más lenta y menos densa debido a que el diseminado de semillas tiene un radio muy pequeño (aprox. 50 m.), existiendo zonas en las que la regeneración del pinar era prácticamente nula; así como una pérdida de estructura del bosque de ribera y del pinar, entre otros aspectos. Por tanto, decidimos aplicar la ciencia de la restauración ecológica activa de un espacio degradado a través de una regeneración asistida para lograr el ecosistema objetivo: un bosque mixto de quercíneas y pinar que tendría una mayor resiliencia frente al cambio climático y eventos fortuitos como los incendios. Además, se recuperaría parte del paisaje cultural y de uso tradicional asociado al pino, así como el aprovechamiento micológico. Por último, la revegetación del pino albar y pino laricio aumentaría la captura de dióxido de carbono, ya que tienen mayor capacidad de absorción que la encina o el quejigo.

Los trabajos de revegetación se realizaron con técnicos de Micorriza, operarios del Ayuntamiento de Checa, vecinos y vecinas y personas voluntarias. Para dar mayor naturalidad a la plantación, se realizó un diseño aleatorio de la misma usando la técnica de islas forestales (plantación en pequeñas parcelas donde se concentran los individuos para que produzcan la diseminación de semillas en el futuro), tratando de evitar las alineaciones rectas, equidistantes y uniformes. Asimismo, estas labores se efectuaron de forma manual sin la utilización de maquinaria pesada y se instalaron protectores biodegradables de celulosa de madera, con el fin de evitar todo impacto negativo en la regeneración natural presente tras el incendio. En total se hizo una revegetación de 10 hectáreas con 2400 pies de pino albar y pino laricio, además de dos parcelas experimentales con 30 individuos de pino albar inoculados con níscalo.

Esta restauración piloto pretende monitorizar el comportamiento de la revegetación en función de variables previamente establecidas, en una parte se han hecho riegos de apoyo, en otra se han instalado protectores contra la herbivoría, sobre diferentes edafologías (dominio de cuarcitas, pizarras o calizas), por si en un futuro se decide continuar con estas labores. Esto facilitaría disponer de un referente para la toma de decisiones futuras y aumentar el conocimiento científico.

Además, en la ribera del río Cabrillas afectada por este mismo incendio, se plantaron 100 olmos autóctonos resistentes a la grafiosis procedentes del Programa Español de Conservación y Mejora de los Recursos Genéticos de los Olmos Ibéricos.

Paralelamente a las labores de campo, se impartieron distintas charlas de sensibilización para dar la oportunidad de participar a toda persona que quisiese en este proyecto.

Proyección de futuro

Las variables implementadas a lo largo de estos meses todavía necesitan tiempo para mostrar resultados concluyentes con los que poder tomar decisiones en la búsqueda del equilibrio entre eficiencia de ejecución, sostenibilidad ambiental y sostenibilidad socioeconómica (contratación de personal local y materiales). Sin embargo, sí hemos intuido ciertos frutos de este proyecto piloto que se podrán aplicar si se decide continuar con las labores de recuperación de la cubierta vegetal.

Por último, volviendo a la importancia que ponemos en la simbiosis de los diferentes agentes, invitamos a participar y/o pasar el relevo para continuar con el seguimiento científico del experimento a nuestros jóvenes desde el ámbito universitario u otras personas desde la investigación. Sin olvidarnos del conocimiento que podrían aportarnos cualquier persona vecina de Checa, Chequilla o interesada. Para ello contactar con: asociacion@micorriza.org

Gracias a todas las personas que han hecho posible la ejecución de este proyecto, con especial hincapié a Jesús, Juan Francisco, Raúl y Ramón por su esfuerzo.

FILOMENA
o el regreso de los grandes fríos

Juan Francisco Arrazola Herreros

El comienzo del año 2021 nos trajo de vuelta fríos que hace mucho que no sentíamos, en un episodio que, sin duda, será recordado por las grandes nevadas en la zona centro. En nuestras sierras la nevada fue importante, pero no tan excepcional como en tierras más bajas. Lo que sí podemos calificar de extraordinario son las heladas posteriores, con temperaturas que hacía al menos 20 años que no alcanzábamos, en concreto, desde la Nochebuena de 2001.

La Navidad

Aunque parece que todo fue Filomena, la realidad es que desde Nochebuena empezamos un periodo significativamente frío. Tras disfrutar de jornadas muy agradables, con hasta 16°C el día de la lotería, el 24 una masa de aire frío comenzó a entrar y, con sus avances y retrocesos, no nos abandonaría hasta el día 12 de enero.

La primera nevada se produjo el 28 de madrugada. Fue una ligera entrada de norte que dejó 5 cm. El primer embate serio vino con las campanadas de año nuevo, que trajeron unos 15 cm de nieve nueva. El día 2 siguieron los chubascos débiles de forma que nos plantamos en los Reyes con 20 cm acumulados. Esa noche despejó y los magos de oriente tuvieron que hacer su trabajo soportando la primera mínima fuerte del episodio. Nada menos que 16,7 grados bajo cero fue el regalo que nos dejó el termómetro en el pueblo y hasta -27,7°C en la Vasequilla.

	Checa		La Vasequilla	
Día	Máxima	Mínima	Máxima	Mínima
5	2,7	-14,6	-0,4	-25,2
6	3,8	-16,7	0,4	-27,7
7	-1,8	-8,1	-2,5	-12,7
8	0,1	-9,1	-1,7	-9,8
9	0,4	-9,8	-0,5	-17,2
10	1,4	-10,7	2,5	-21,6
11	-0,7	-19,7	-3,6	-31,1
12	0,4	-20,4	1,6	-33,6
13	8,7	-13,8	7,1	-21,8
14	8,8	-15,8	6,9	-27,4
15	4,3	-10,9	1,8	-4,3
16	8,3	-10,5	5,4	-17,0
17	10,3	-11,7	5,7	-22,2
18	9,9	-10,1	6,8	-20,5
19	9,2	-11,4	7,6	-25,4

	Checa		La Vasequilla	
Día	Máxima	Mínima	Máxima	Mínima
24	5,1	-0,9	5,2	-4,9
25	0,7	-4,2	-0,9	-7,8
26	3,2	-6,8	2,0	-10,5
27	7,2	7,7	5,3	15,4
28	1,9	1,7	0,0	3,1
29	0,4	-2,7	-1,6	-4,0
30	2,3	-5,2	0,4	-13,6
31	2,7	-8,1	0,0	-17,6
1	1,4	-3,8	1,6	-5,6
2	-2,7	-5,8	-4,4	-7,5
3	1,4	12,4	-1,6	8,2
4	-0,8	-7,2	-3,7	-7,5
5	2,7	-14,6	0,4	-25,2

Secuencia de temperaturas 24 de diciembre a 19 de enero

La llegada de Filomena

El día 7 comenzaba de nuevo a nevar y así estaría, con más o menos intensidad, hasta la noche del día 10. Especialmente notable fue la precipitación caída la noche del 8 al 9, cuando se acumularon unos 20 cm de nieve nueva, hasta sumar un total de 51 cm en el pueblo. Por tanto, el espesor total fue importante, pero no excepcional, y acumulado a lo largo de bastantes días. La borrasca Gloria, por ejemplo, que nos visitó a finales de enero de 2020, acumuló un poquito menos, pero en una única nevada.

La calma y el hielo

Como hemos adelantado al comienzo, aunque la nevada no fue de récord sí que lo fueron las temperaturas. Una vez que Filomena se marchó y los cielos quedaron rasos, los grandes hielos llegaron para acompañarnos durante muchos días. Esas son las situaciones que traen los grandes hielos al Sistema Ibérico meridional, como narra Vicente Aupí en su libro, de lectura obligada, El triángulo del hielo: un buena nevada y días de cielo raso y viento en calma. Así, el día 10 ya despejaba durante unas horas y bajábamos de nuevo de los 10 bajo cero, hecho que se repetiría sin descanso durante 10 días seguidos. Un episodio de 10, nunca mejor dicho.

El 11 de enero es cuando definitivamente se asienta el anticiclón y la calma total trae los momentos cumbre. Ese día, tras una máxima de nuevo negativa, el termómetro se desploma a toda velocidad tras caer el sol, de forma que a las 6 de la tarde se marcan ya 10 grados bajo cero. El descenso continúa sin compasión y nos hace volver a casa, tras echar la cerveza de la tarde, con sensaciones que hacía muchos años que no sentíamos. A las 10 de la noche la temperatura era de -18°C

y el río hervía a toda presión, creando con sus vapores una escena espectacular. Una temperatura agradable, sin embargo, si la comparamos con los -27°C que se registraban ya a esa hora en la Vasequilla. El sonido de la nieve al pisar cambia con la temperatura y en esos momentos se convertía ya en un agudo chirriar muy característico, diferente del crujido habitual al que estamos acostumbrados. Finalmente, la mínima de ese día se registraba justo a las 12 de la noche, con -19,7°C.

Temperaturas max. y min. en Checa y la Vasequilla (24 diciembre - 19 enero)

El descenso se frenó significativamente a partir de esa hora y las ligerísimas brisas nocturnas, que aparecen muchas noches en el valle donde se asienta Checa, mantuvieron la temperatura oscilante toda la noche, hasta que a las 6 de la mañana se marcaba la mínima de todo el episodio: -20,4°C. No habíamos bajado de los 20 grados bajo cero desde las navidades del año 2001. Y ese mismo amanecer nos dejaba unos terroríficos -33,6°C en la Vasequilla, que había permanecido durante 7 horas seguidas por debajo de los 30 grados negativos.

Pero ese mismo día, mientras Ana Rosa y Ferreras vigilaban que siguiéramos vivos, las máximas ya se ponían "agradables" y llegaban a los 6,4°C, superando los 5 grados por primera vez en 15 días. La masa de aire frío se retiró y esto hizo que en zonas altas las máximas ese día ya comenzaran a subir, a diferencia de lo que ocurría en zonas más deprimidas como Molina, Teruel o Guadalajara, que esa jornada y las siguientes tuvieron máximas bastante más bajas que Checa, como suele ser habitual en estas situaciones. Las noches, en cambio, siguieron siendo muy frías, bajando de -10°C de forma ininterrumpida hasta el día 19.

¿Situación histórica?

Estamos acostumbrados a que los medios de comunicación nos transmitan que todo es histórico, cuando raramente es así, pero esta ola de frío sí merece tal calificativo. En los 10 años de vida de la estación en la era Marimala no hay nada parecido, desde luego. Tenemos un registro inferior a -20°C en las navidades del 2001, pero medido en condiciones no homologables, y en el año 2005 es probable que se rozara de nuevo esa cifra.

Para hacernos una idea de la magnitud e importancia de lo sucedido este año en un contexto más amplio tenemos que hacer uso de la estación de Molina (AEMET), con datos continuos desde 1947. Hay que tener en cuenta, sin embargo, que los fríos extremos no siempre coinciden temporalmente con los de nuestra sierra. En situaciones como la de este año, con nieve, calma y masa fría en altura ya retirada, la estación de Molina y otras similares marcan temperaturas mínimas, pero también máximas, más bajas que en la parte alta de la sierra, debido a la mayor potencia de la inversión térmica en esos valles más bajos y amplios.

En las siguientes tablas podéis ver todos los episodios en que se ha bajado de -20 en Molina de Aragón y también en la vecina Orea, que tuvo una estación activa desde 1960 a 1989 y este año la ha vuelto a instalar:

Mes y año	Molina de Aragón
Enero 1947	-26,7
Enero 1952	-28,2/-24,8/-20,0
Diciembre 1963	-28,0/-23,0/-22,4
Enero 1971	-23,6/-21,0/-21,0
Febrero 1986	-20,2
Diciembre 2001	-24,0/-22,8
Enero 2021	-25,2/-22,0/-21,6

Mes y año	Orea
Enero 1971	-23,0
Enero 1972	-20,0
Enero 1978	-21,0
Febrero 1978	-22,0
Febrero 1983	-21,8
Enero 1985	-23,0
Febrero 1986	-27,0
Enero 2021	-22,4

A la vista de estos datos, podemos concluir que hemos vivido uno de los episodios de frío más potentes de los últimos 70 años en la zona, entre los tres primeros en mínimas y en el top 5 en medias, con una duración muy destacada y acompañado de varias nevadas seguidas que mantuvieron el suelo cubierto durante 25 días seguidos. Algo que parecía cosa de otros tiempos, pero que en este año de pandemia nos ha permitido disfrutar sensaciones y estampas impresionantes.

Agro-Ramos

Les Cuidamos

Piensos
Pajarería
Jardinería
Aves de Granja

Servicio a Domicilio

C/ Francisco Aritio, 136 nº6
19004 - Guadalajara

628 909 939
949 253 822
piensosframos@hotmail.com

EXCAVACIONES J.M. PEREZ ASENSIO S.L.

MOVIMIENTO DE TIERRAS
CIMENTACIONES
DERRIBOS
ÁREAS RECREATIVAS
ACEQUIAS
ABREVADEROS
VALLADOS
PLANTACIONES DE ARBOLES
CAMINOS
FUENTES
BARBACOAS
REFORMAS Y OBRA NUEVA

DEHESA DE LA ESPINEDA Nº 1 19310 CHECA
TF 949836403 659922846 689699267
montserrat159@hotmail.com

GALERÍA
de checanos célebres del siglo XXI

Antonio Martínez Mansilla

Don Ataúlfo Laguía Giménez nació en Checa el año de 1937, en los tiempos difíciles de la Guerra Civil, y murió en Teruel antes de la pandemia del coronavirus. Me enteré de su muerte el 22 de marzo de 2020, cuando esta solo llevaba oficialmente unos días azotando España y el primer confinamiento era un hecho.

Como amigo y colaborador de Aguaspeña, dejó en sus páginas retazos de Checa y de su vida difíciles de separar. Quienes nos empeñábamos en los números de Aguaspeña reclamamos su participación. Como nada de su pueblo y de sus alrededores le era ajeno, nos respondió con colaboraciones de gran interés para la memoria de los checanos: "J. Héctor Rial. Hijo de checana y estrella del Real Madrid" (2001), "Checa y su entorno en los cincuenta" (2002), "Juventud vivencias y recuerdos" (2003), "Pequeña historia" (2006), "Checa y Carlos Gardel" (2005), "Anécdotas y noticias" (2004), y otras.

La teoría de la evolución de Darwin lo alejó de los frailes y del estudio de las letras, que era la norma en los centros eclesiásticos. Sin dificultades académicas, comenzó a estudiar ciencias, admitió las férreas teorías lamarckistas y se enfrascó en la química y en las leyes de la termodinámica. Mientras cumplió el servicio militar trabajó de extra en la película de Espartaco, dirigida por Stanley Kubrick, y lo demostró con una foto disfrazado de soldado o centurión romano, que le gustaba enseñar. Entre tanto, aparcó el estudio de las letras sin renunciar nunca a ellas; comenzó a buscar a Dios en la raíz cuadrada de la coma; y se dedicó a terminar Ciencias Físicas en la Universidad Complutense de Madrid. Desde entonces, comenzó a mirar la tierra en términos químicos y el universo con las matemáticas en la mano.

Fue el primer profesor de Física y Química de Checa del siglo XX y su carrera de estudiante no fue la habitual. Inició el bachillerato sin salir de Checa. Estudió en los Paúles de Limpias (Santander) y siguió el noviciado con los frailes en Hortaleza (Madrid). Por entonces, reforzó la memoria con versículos en latín y se convirtió en lector infatigable. Afinaba en el coro, tocaba el órgano y el piano, y no pasaba por Madrid sin asistir a la ópera o algún concierto en el Auditorio Nacional. Desde joven le gustó recorrer el mundo a su aire y lo hizo. Se buscó la vida algún verano en París, permaneció en los lugares de Europa, África o donde sentía buenas vibraciones. Solía tener el teléfono a distancia y descolgar a su conveniencia. Le gustaba leer in situ a sus autores y, desde luego, andaba siempre con algún libro a mano: El extranjero y La peste de Albert Camus en París, Los diálogos de Platón en el Partenón /Atenas), Los deberes de Cicerón en Los Foros de Roma, Einstein en el Ateneo de Madrid, Gracián en la Cervecería Alemana o La otra vida. Haikus de la nieve … de su apreciado y admirado Federico Jiménez Losantos, que me regaló en el Café Comercial de Madrid. Entretanto, ejerció como profesor en diferentes institutos de la España peninsular, insular y también en el antiguo Sahara español. A veces, completó los horarios de profesor de Física y Química con Matemáticas, Ciencias Naturales, Ética, Música o Latín.

Como entendió que la jubilación era para el júbilo, retornó en sus viajes nacionales e internacionales a sus lugares preferidos. Además, se ocupó de las aportaciones de autores galardonados con el Premio Nobel de sus especialidades, que persistieron en sus afanes y sueños científicos. Mantuvo su independencia vital hasta la muerte, que le sorprendió en soledad. Las circunstancias del coronavirus convirtieron ésta en una lamentable y triste noticia nacional, sobre todo, para quienes lo tratamos y apreciamos. Sin ninguna duda, encontró sus propias soluciones a la raíz cuadrada de la coma hace dos o tres décadas y, desde luego, sus restos reposan en Checa junto a sus padres, donde siempre quiso terminar. (q.e.p.d.).

99 AÑOS
convierten a Felisa en la mujer más longeva de Checa

Elsa Gómez Teruel

La conocemos como Felisa pero su segundo nombre, por el que realmente le gusta que la llamen, es Elvira, en honor a su hermana ya fallecida.

Felisa Elvira Tabuas era la pequeña de nueve hermanos. Nació el 11 de junio de 1922 en Murguía, provincia de Álava, sin embargo la vida la llevó a Madrid y más tarde a Checa, donde llegó con 28 años y donde se enamoró del que sería su marido, Victor Laguía. "Durante cinco años que estuvimos de novios solo nos veíamos en agosto, cuando yo volvía a Checa en verano. Manteníamos el contacto por carta", nos cuenta. Su noviazgo culminó en boda, fue en Madrid. Un año más tarde nació su primer hijo, Fernando, después llegaron Conchi y Yolanda. Checa pasó entonces a ser su segunda casa, "he estado allí más que en ningún sitio y allí iré a terminar mi vida", confiesa. En Checa, además del amor encontró tranquilidad. "Siempre he estado muy a gusto allí, la vida era muy distinta a la que tenía", dice Felisa.

Durante esta entrevista en un par de ocasiones hace mención a las dificultades y obstáculos a los que ha hecho frente, sin embargo, la mejor época que recuerda es cuando sus hijos ya estaban criados y empezó a viajar. "He viajado mucho" afirma convencida. Barcelona, Sevilla, Ibiza, Marbella, Bilbao, Mallorca o Andalucía han sido solo alguno de sus destinos. "También he montado en avión" señala.

Felisa siempre ha sido un poco reticente a decir su edad. "Siempre he querido ser más joven de lo que

soy". Lo cierto es que, a pesar de los años, tiene una tez envidiable que ya quisieran muchas adolescentes. ¿Su truco? "Me lavo la cara con agua y jabón, no uso cremas", confiesa. Al igual que su memoria, prácticamente intacta, según dice, "por naturaleza, mis hermanas también la tuvieron". Ella es la agenda de su familia, pues recuerda cada cita con el médico y todos los cumpleaños. Una tarea nada fácil teniendo tres hijos, siete nietos y seis bisnietos. "Nunca llegué a imaginar conocer a seis bisnietos, de joven pensaba que no iba a llegar a los 30", cuenta orgullosa. Pero acaba de cumplir 99, aunque según dice, no se lo cree. El secreto para llegar a esta edad lo tiene claro: "Rezar. Ni fumar, ni beber. Rezo todos los días el Rosario por toda mi familia".

Su generación no lo ha tenido fácil, "todo era distinto a como es ahora", recuerda. "No había inodoros, teníamos que ir al río a lavar con una losa o en una gamella". Reconoce que todo es mucho más fácil ahora pero antes la gente era más familiar. "Nos juntábamos a jugar a las cartas o en las matanzas, ahora la gente es muy independiente", afirma con cierta pena. Sin embargo, a pesar de su edad, ella ha sabido adaptarse, de hecho tiene teléfono móvil para estar en contacto con sus hijos. "La tecnología es demasiado, nunca habría imaginado lo que tenemos ahora", dice señalando la pantalla del móvil que sostiene Eva, su nieta. Una videollamada ha suplido los 60 Km de distancia que separan Guadalajara y Madrid para realizar esta entrevista.

Hablamos de tecnología, pero también ha querido dar su opinión sobre la evolución de la sociedad y su forma de vestir, que según dice "no está mal, me parecían peor los hippies". Ahora lo ve más normal, "pero la tripa al aire y los pantalones rotos, que antes cosíamos con parches, no me gustan mucho", reconoce convencida.

A lo largo de su vida se han sucedido una serie de acontecimientos históricos que han marcado la historia de nuestro país. Con tan solo 14 años vivió la Guerra Civil Española y ahora, con casi un siglo de vida, una pandemia. Un año especialmente difícil para niños y mayores, de hecho, confiesa estar viviéndola preocupada. "No entiendo esto. Está muriendo mucha gente". Entre ambas situaciones encuentras algunas similitudes aunque, según reconoce, era distinto. "Durante la guerra también teníamos límites y debíamos cumplir horarios. También existían los salvoconductos si queríamos desplazarnos". De esta forma recuerda cómo necesitó de uno para asistir al funeral de su hermana en el País Vasco.

El momento más duro que recuerda del último año fue en abril de 2020, en pleno confinamiento una rotura de cadera la obligó a ser operada y trasladada al hospital, "allí estuve muy sola, estoy acostumbrada a estar con mis hijos y esos días no tenía a nadie. Tuve ansiedad un par de veces". Finalmente todo quedó en un susto y está visiblemente recuperada aunque según dice la pierna está afectada y le impide moverse con libertad sin poder hacer lo que a ella más le gusta: las tareas de la casa, la comida o fregar. "Ahora veo las noticias, programas como Saber y ganar, Pasapalabra o la Ruleta. Las películas me aburren, me gusta más el cotilleo", cuenta entre risas.

¿A favor o en contra de la vacuna contra la Covid? Felisa confiesa su negación a la misma, cree que se va a morir pronto, "prefiero dejarsela a otro", asegura. "No es por miedo, yo ya soy mayor", puntualiza. Sin embargo su familia la ha convencido para que lo haga, es la condición para volver a Checa este verano.

Aunque ve difícil llegar a cumplir los 100, tiene claro cómo lo quiere celebrar, "una comida con toda la familia. Yo convido a todos y el que quiera venir que venga". Ojalá que sí.

¡Bienvenidos al mundo!

ALMA GARZÓN CHAVARRÍA
Guadalajara · 15/10/2019
Traviesa pero simpática

MARCOS HENCHE LÓPEZ
Guadalajara · 22/03/2021
Despierto y risueño

NICO BERNAL ROMANOS
Zaragoza · 09/10/2019
Risueño y cariñoso

ALEJANDRO BENEDÍ SORANDO
Zaragoza · 25/02/2020
Alegre y travieso

ALONSO GUILLÉN MARZO
Guadalajara - 23/02/2020

CLARA LÓPEZ ARRAZOLA
Valencia · 19/04/2020
Alegre y cariñosa

BLANCA GARCÍA APARISI
Valencia · 05/11/2019
Risueña y exploradora

BOSCO ESCUREDO GARCÍA
Valencia · 13/11/2020
Cariñoso y alegre

LUCÍA ALMELA GARDEL
Madrid · 17/01/2021
Dulce y risueña

Concha: "Me siento checana, estoy orgullosa y sigo queriendo a mi pueblo"

Elsa Gómez Teruel

Biarritz es una bonita y elegante ciudad turística ubicada en la costa vasca del suroeste de Francia, a pocos kilómetros de la frontera española. Ha sido durante cuatro años casa de Concha López Ureña, hija de Aurelia y Julián, junto a su marido y sus dos hijos.

Por motivos de estudios, con tan solo 13 años se marchó de Checa y aunque de eso hace ya mucho tiempo, todavía mantiene muy buenos recuerdos de nuestro pueblo y su entorno. Estudió Ciencias Empresariales y en la actualidad es funcionaria en Madrid, lugar al que volvió hace aproximadamente un año y medio poniendo fin a su experiencia fuera de España.

¿Por qué decidiste salir de España?
Mi marido y yo ya hablábamos francés pero queríamos que nuestros hijos también aprendieran el idioma.

Entonces para vosotros el idioma no ha supuesto una dificultad.
En ese sentido no tuve ningún problema. Además me hice amiga de los padres y madres de los amigos de mis hijos. Actualmente los sigo viendo y seguimos teniendo relación.

Por entonces tus hijos tenían 6 y 12 años. ¿Cómo ha sido para ellos cambiar de país y su adaptación?
Muy positivo. Rápidamente aprendieron el idioma y se adaptaron al nuevo colegio e hicieron nuevos amigos.

¿Qué recuerdas como el momento más duro de la emigración?
Los primeros tres meses fueron los más complicados hasta que todos conseguimos adaptarnos un poco.

¿Cómo ha llevado el resto de tu familia la decisión de marcharte?
Contentos. De hecho han venido muchas veces a visitarnos.

¿Cómo es el carácter de los franceses? ¿Se asemejaba a la idea previa que tenías de ellos?
Hay de todo como en España pero es cierto que tienen más sentido del humor de lo que pensaba. Son buenos amigos y generosos.

De forma general, ¿cómo ha sido la experiencia de vivir fuera de España?
Muy positiva. Además del idioma hemos conocido otra cultura y país.

¿Cómo era tu día a día allí? ¿Has seguido las costumbres y tradiciones de los franceses o has mantenido las tuyas propias?
Yo no trabajaba así que me apunté como voluntaria a la Asociación de Padres del colegio y allí hice muchas amistades. En Biarritz organizan todo tipo de actividades y participamos mucho junto con amigos franceses. Aprovechamos también para apuntar a los niños a surf y disfrutar de la playa. También celebramos la fiesta de Pascua con amigos, Carnaval, Halloween…

¿Qué recuerdos tienes de tu infancia en Checa?
Buenos recuerdos, sobre todo del colegio, las fiestas, la nieve… Me marché cuando tenía 13 años porque allí ya no podía seguir estudiando, aunque seguía yendo durante las vacaciones. Después comencé la universidad y más tarde, por temas de trabajo cada vez era más difícil volver. Poco a poco me fui alejando, cada vez veo menos a la gente de allí pero me siento checana, me siento orgullosa y sigo queriendo a mi pueblo. Ahora voy a ver a mi madre, voy al pinar y sigo teniendo muy buenos recuerdos.

¿Qué es lo que más has echado de menos?
Tener a los amigos y familia española más cerca.

¿Por qué decidiste volver?
Por motivos de trabajo de mi marido.

¿Tienes la intención de volver a marcharte de nuevo?
No es muy probable.

Cristina: "Siempre habrá una parte importante de mí en España"

Cristina Teruel Casado

Cristina Arrazola Meseguer es una checana con origen valenciano y con residencia en Eindhoven, Holanda, desde hace 8 años. Es Ingeniera Técnica en Diseño Industrial y trabaja de "CAD Designer", diseño asistido por ordenador, principalmente 3D. Su sangre checana le viene por su padre, Mariano Arrazola, de los Muertes y los Charranduscas.

¿En qué momento decidiste ser una checana por el mundo?
Después de estudiar la carrera no encontré muchas oportunidades. Finalicé mis estudios en el peor momento de la crisis y después de un año sin encontrar nada estable, decidí pedir una beca Leonardo para prácticas en el extranjero de 6 meses.

-Y, ¿por qué Holanda?
Estuve barajando otras opciones con vuelo directo a Valencia. Pero la empresa que encontré en Holanda fue la que me ofreció más opciones de crecer laboralmente.

¿Qué conocías sobre la vida allí antes de ir y qué es lo que más te ha sorprendido?
Había estado en Rotterdam visitando a una amiga checana y ese primer contacto hizo que mi llegada al país fuese menos impactante. Me sorprendió mucho el carácter tan confiado y amable que tiene aquí la gente en general. Los hábitos de comida también son diferentes, pero lo que más me costó adaptarme al principio fue el idioma.

¿Es muy diferente la vida en Holanda que en España? ¿Cuáles son las principales diferencias?
Sopesando mi vida aquí con la de Valencia, noto sobretodo la menor actividad que existe aquí en los meses de invierno. El clima Mediterráneo es sinónimo de vida.

En cuanto a tradiciones, Holanda tiene muy pocas tradiciones en comparación con España, y en la gastronomía también hay menos peculiaridades nacionales ya que no hay platos típicos como tal. Si que existen muchos tipos de galletas y dulces, por lo menos en la zona sur.

¿Cómo se está viviendo la crisis sanitaria allí?
Creo que muy parecido como en España. Cambia según los datos de contagios.

¿Cómo está afectando a la economía?
Todos los negocios se cerraron antes de Navidad para evitar contagios así que puedes imaginar cómo fue la campaña navideña. El cierre total duró 2 meses y después se estableció un sistema de cita previa para acceder a los locales. Ahora (2 de Mayo) han permitido abrir terrazas y otros establecimientos pero con restricciones.

Y ¿Cómo te ha afectado a ti?
Los primeros meses ¡tuve el lujo de tele trabajar! Pasados unos meses, la empresa organizó una área de trabajo más grande para poder aumentar también la seguridad de la plantilla.
En cuanto a mi vida personal, no me ha afectado mucho más que a cualquier otra persona. Lo más duro ha sido no poder visitar amigos o familia.

¿Hay alguna medida que hayas echado en falta en España que se ha tomado en Holanda o viceversa?
Al principio había más libertad aquí, ya que no era un confinamiento total. Pero al final de noviembre, debido a la pasividad de mucha gente ante las medidas anticovid, los contagios empezaron a crecer. Entonces fue cuando se tomaron medidas más extremas, que se han extendido mucho en el tiempo.

¿Con cuanta frecuencia vienes a España? ¿Y a Checa?
Normalmente intento ir unas 4 veces a España y a Checa por lo menos una. En verano o Pascua.

¿Qué es lo que más te gusta de la vida checana? ¿Echas de menos el pueblo cuando no puedes estar?
Me gusta estar en Barriusos y pasar tiempo en familia. También ir a dar un paseo por el pueblo o por el camino a la Espineda. Visitar los bares, comer bien, y por supuesto, las fiestas.

¿Volverás a España?
Es una pregunta que me hacen mucho cada vez que voy ya que consideran que voy de "visita". Creo que no me he ido nunca del todo, pero tampoco vuelvo del todo. Así que siempre habrá una parte muy importante de mí en España.

TIERRA Santa

Ramón Aldea

En julio del año 2019, Angelines y yo celebramos las Bodas de Oro de casados; las teníamos que haber celebrado el año anterior pero no pudo ser porque nuestro hijo Antonio y su familia —residentes en Estados Unidos— no vinieron y nuestra hija Pilar dio a luz a Leo. Las celebramos, acompañados de familiares y amigos, en Checa con una misa, oficiada por don Moisés, seguida de una merienda-cena en el restaurante Corrinche de Alcoroches. Al final de la celebración, nuestros hijos, Antonio, Carmen y Pilar, nos regalaron un viaje a Tierra Santa; y para allá nos fuimos.

La peregrinación, patrocinada por los PP Franciscanos (Custodia en Tierra Santa de gran número de iglesias, monasterios y santos lugares), duró del 29 de septiembre al 6 de octubre. El guía era sacerdote y ofició misa todos los días en iglesias franciscanas Visitamos innumerables lugares de Tierra Santa. Vimos sólo una pequeña parte de los edificios y lugares que merecían ser vistos. Y aquí expondré un mínimo de los que vimos.

La peregrinación recorrió tres zonas: al sur, Belén (donde nació Jesús) y sus alrededores; en el centro, Jesusalén (donde padeció y murió); y al norte, Nazaret, Cafarnaún, Tiberíades, Magdala, Caná de Galilea... (donde ejerció su vida pública).

En Belén (donde siempre es Navidad) visitamos el Campo de los Pastores, lugar donde un ángel anunció el nacimiento de Jesús a los pastores, y en donde se erige la Iglesia "In Excelsis Deo". Y entramos en la Basílica de la Natividad (la puerta es tan pequeña que hay que entrar agachado como prueba de humildad) y, dentro de ella, la Gruta del Nacimiento donde se halla un Altar y, bajo él, un agujero, indicativo del lugar donde nació Jesús, que está protegido por una estrella de plata de 14 puntas.

En Belén están también, como más destacadas, la Capilla de Santa Catalina (que alberga las Grutas de San José y San Jerónimo) y la Capilla de la Gruta de la Leche.

En el cercano pueblo de Ain Karem visitamos la Iglesia de San Juan Bautista, donde él nació, y el Monasterio de la Visitación que hizo María a su prima Isabel, madre del Bautista.

En Betania visitamos la Iglesia de Marta y María (con la Capilla de Santa Marta) y la Tumba de Lázaro; y nos adentramos en el Desierto de Judea donde se descubrieron los Manuscritos de Qumrán.

Estuvimos en el Mar Muerto, cuya salinidad es tan grande que se flota; y renovamos las Promesas Bautismales en el Río Jordán. En Jericó contemplamos el Monte de las Tentaciones.

Ya en Jerusalén (lugar donde Jesús instauró la Eucaristía y donde, tras sufrir el Calvario, murió crucificado) visitamos un sinfín de monumentos entre los que destacan el Monte de los Olivos donde se halla la Iglesia del Pater Noster; el Valle de Josafat; el Muro de las Lamentaciones; la Menorah (candelabro judío de siete brazos); la Explanada del Templo; y el Santo Sepulcro (la iglesia más importante de la cristiandad) con el Edículo y la Piedra de la Unción.

La tercera parte del viaje tuvo lugar en

la parte norte de Tierra Santa donde Jesús pasó su infancia y, con su bautismo en el río Jordán, empezó lo que se llama su vida pública.

- En Nazaret visitamos la Basílica de la Anunciación de María (con sus distintas advocaciones) y subimos luego al cercano Monte Tabor donde está la Iglesia de la Transfiguración.
- En Caná de Galilea vimos la Iglesia del Apóstol Natanael y la Iglesia de Caná donde renovamos nuestras Promesas Matrimoniales.
- En Cafarnaún estuvimos en la Iglesia de San Pedro (Tú eres Pedro y sobre esta piedra...) y en la Iglesia de las Bienaventuranzas.
- En Tiberíades hicimos un viaje en barco por el Lago Tiberíades (Mar de Galilea).
- En Magdala visitamos la Iglesia "Duc In Altum" y su Capilla de la Barca.
- Y terminamos la peregrinación en Haifa, donde está el Monte Carmelo.

Este viaje —peregrinación— ha sido para nosotros una experiencia fabulosa; si la realiza un cristiano creyente hace que aumente su religiosidad y su fe.

Este relato debía haber aparecido en la revista "Aguaspeña" de la Asociación Cultural San Bartolomé del pasado año que no se editó por impedirlo la aparición de la pandemia Covid-19.

Checanos por el mundo: Reno (EE.UU)

Mi hijo Antonio y su esposa Paloma, ambos profesores de Instituto, ejercían su profesión en Madrid. Pero un buen día les entró el gusanillo de cambiar de aires buscando nuevos horizontes y, ni cortos ni perezosos, aprovechando una oportunidad de dedicarse a la docencia en otro lugar, junto con su hija Ingrid, se establecieron en Reno, en el Estado de Nevada de Estados Unidos. Reno es la pequeña ciudad más grande del mundo.

Y llevan allí ya siete años. Es una nueva experiencia que, sin duda, les enriquecerá en todos los sentidos, sobre todo a Ingrid que ya domina totalmente el idioma inglés. Y desde allí pueden españolear y, sobre todo, "checanear".

Que tengan una feliz estancia y no se olviden de Checa.

EL PAISAJE del corazón

Alberto Romero

Cautivo ante la luz de tus calles se estremece el pintor, cual relámpago en la noche. Es Checa. Es el paisaje del corazón. ¡Y se alzan las flores! ¡Y se llenan de fragancia los balcones! Y en ese preciso instante, plasma el esplendor. Sí, y al contemplar los reflejos dorados lamiendo las fachadas, siente una llama de entusiasmo que alberga y hace posible la belleza.

¡Ola de nostalgia! ¡El último destello!
¿Qué es lo que no eres tú?

A ti, Checa,
gracias te sean dadas,
por los surcos inmensos de amistad,
por la dicha de un tiempo, un suspiro.
¡Oh, cuántos nombres, cuánto olvido!
Éstos, sí éstos, son los recuerdos,
los ato, los enlazo, los reúno,
para no faltar hoy, ni mañana, ni nunca,
allí donde se extienden las campanas,
allí donde se sella el entusiasmo.
Si tan sólo susurrando las palabras.
Si tan sólo su encanto a pleno día.
Pero cae la tarde…
Otra vez tu esencia y tus secretos,
tu huella, tu belleza;
tu alegría.

Bea
PELUQUERÍA UNISEX
• Masajes capilares
• Depilación facial
• Maquillaje
• Uñas permanentes
• Tratamientos hidratación
• Corte de señora, caballero y niño
• Últimas tendencias en mechas
• Asesor de imagen
• Consultora de belleza Mary Kay
• Novias, madrinas, comuniones
• Recogidos
También servicio a domicilio
Calle Larga 40
19310 CHECA
Guadalajara
691 418 840

ROCHA
PINTURA&DECORACIÓN
ALTA DECORACIÓN
PINTURAS · RÚSTICO
MOLDURA DE MADERA
PAPEL · FRISO · ESCAYOLA
Trabajo profesional de calidad
Diego Rocha Prado
677 167 015

LA GERENCIA

HOTEL

Casa de Comidas

Plaza Tiro de Barra, 1
19310 CHECA (Guadalajara)
T. 949 836 063
info@hotellagerencia.es
www.hotellagerencia.es