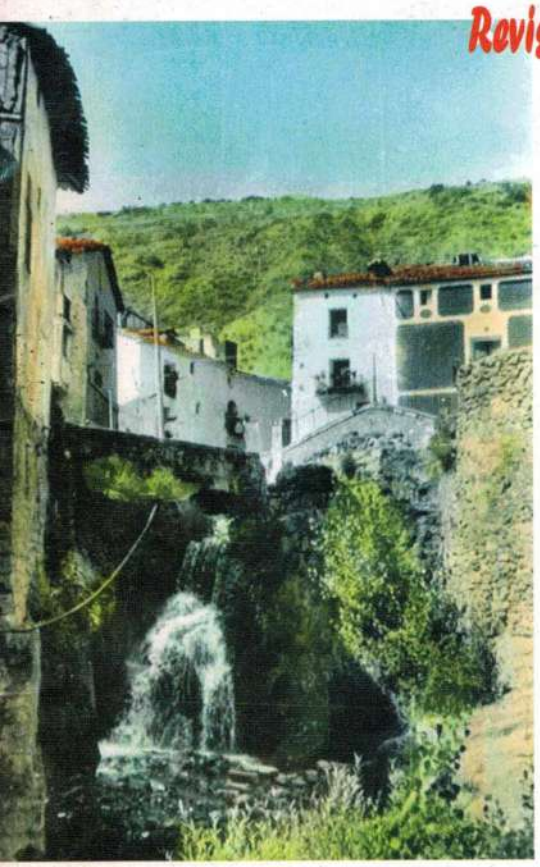
AGUASPEÑA

Nº. 9

Año 2002

Revista de la Asociación Cultural San Bartolomé de Checa



Sumario

Editorial 3

Aguaspeña 4

Esteban Teruel 6

Vicente García-Arrazola 8

El amor y sus dos caras 11

Checa y su entorno en los años 40 13

Galería de Checanos del S. XX 17

Aquellas Viejas Fotos 18

Algo de Toponimia y antigüedades .. 20

Cómo veo yo a mi querido pueblo 21

Las fiestas de mi pueblo 21

Nuestros Mayores 22

Eres amigo mío 22

Raíces de odio sobre las torres gemelas 23

Presidenta.....TERESA MARTIN TERUEL
Vicepresidente.....JESUS CAJA MARTINEZ (VOLUNTARIO)
Secretarios.....RUBEN CHAVARRIA TERUEL
IVAN ROSELLO QUESADA
Subsecretario..... FRANCISCO BARAHONA
Tesorero.....SEBASTIAN MOLINA HEREDIA
Vocales.....PAULA GARCIA PEREZ, RUBEN GARCIA LLEL, MARGARITA GARCIA MARTINEZ DE SAN VICENTE, SILVIA MANSILLA SANCHEZ, QUICO GARCIA ARRAZOLA, Mª LUZ GIL MARTINEZ, PEDRO SANCHEZ ARROYO, EVA GARCIA DIAZ, SERGIO MELERO GOMEZ,ENRIQUE TERUEL FRANCISCO,OSCAR CAÑAS PEREZ ,FRANCISCO GARCIA SANZ,OLGA GARCIA NAVIO, NIEVES PUERTA ARRAZOLA, JULI LAGUIA GARDEL, FANNY SOLER, MARI ROSA GIL LAGUIA,LOLA RODRIGUEZ MATA,Mª ANGELES LOPEZ ARRAZOLA,MARIA SANCHEZ GARCIA,FRANCISCO NOVA MAESO, JOSE IGNACIO RUBIO MORENO, JOSE LARGO LARGO, PILAR TERUEL, CARMEN GOMEZ CHAPARRO, MERCEDES MEDINA CERDÁN, REYES JIMENEZ, Mª CARMEN MARTIN GARDEL, Mª CARMEN HERREROS, VALENTIN MARTIN (VOLUNTARIO), Mª ISABEL GARCIA PEREZ (VOLUNTARIA), SUSANA GARCIA PEREZ (VOLUNTARIA), ANTONIO MANSILLA TERUEL (VOLUNTARIO), ENRIQUE GARCIA ARRAZOLA (VOLUNTARIO), CESAR BENITO GARCIA (VOLUNTARIO), MARY TRINI TERUEL LAGUIA (VOLUNTARIA).

Editorial

La cultura de un pueblo es la manifestación de sus sentimientos, libertades, sensibilidades, costumbres, etc.

A través de esta revista Aguaspeña, el pueblo de Checa durante 10 años ha logrado recopilar datos, imágenes, historias que quedaran en el recuerdo de todos los checanos y checanas.

Es necesario que cada pueblo mantenga las raíces y para ello es imprescindible potenciar y ayudar a que el recorrido de un pueblo no se anule, ni mucho menos se olvide.

Las fiestas de Checa en el mes de agosto contribuyen sin darnos cuenta en primer lugar a encontrarnos con familiares y amigos, pero en segundo lugar algunas tradiciones se recuperan y se mantienen.

La cultura en los pueblos nos dan a conocer la situación y estado de libertades de las personas.

Parte de la cultura se está ampliando a través de nuestro Certamen de Pintura que este año cumple el X aniversario.

Para terminar animar a todos los checanos y checanas a que formen parte de las próximas comisiones y colaboren a seguir haciendo y manteniendo el gran tesoro que es la cultura.

Teresa Martín Teruel

Colaboradores

Ataulfo Laguía Jimenez
Cristino Benito
Germán Martín Gardel
Mary Trini Teruel
Bernardo García
José Antonio Perez
Pilar Martínez
Isabel García
Luis Romero
Pascual Lopez
Viuda de Alberto García Nieto
África García-Arrazola
Excmo. Ayuntamiento de Ceuta
Ana Benito
Elsa Gomez
Estrella Arrazola

Diseño y Maquetación

tm. RECITONER
Sandra Sotillo Viejo

Imprime

Josavi

Portada

Postales facilitadas por Ataulfo Laguía y publicadas con autorización del propietario; Ediciones Sicilia (Zaragoza). Vistas de Checa en los años 1952 y 1962.

Hace diez años que iniciamos con la colaboración de socios e instituciones AGUASPEÑA y el concurso de PINTURA, certamen que desde comienzos ha ido adquiriendo un elevado reconocimiento y prestigio en el mundo de la pintura, no solo porque las bases permiten un uso de una técnica libre, sino también por la cuantía de los premios y la calidad de sus obras.

En diez años la vida da muchas vueltas. Cosas que forman parte de la cotidianidad, nos parecían increíbles hace tan solo dos lustros. Son, precisamente, las pequeñas cosas, las que vemos a diario, las que más nos sorprenderían si las mirásemos sin la experiencia de haberlas visto día a día. En Checa, desde hace diez años, dejamos huellas de nuestros pasos en "AGUASPEÑA". Os invitamos a dar un paseo por nuestra pequeña historia que es la de vosotros, checanos, vecinos, veraneantes, sois el verdadero motor.

Aguaspeña, nació "como medio de expresión que fuese vehículo, absolutamente libre, de cuantas inquietudes pudieran surgir, a la vez que sirviese de lazos de unión entre cuantos andamos diseminados por los mas diversos paraderos de la geografía nacional, y que albergamos el interés y la curiosidad por cuanto podamos saber acerca del pasado, del presente o del futuro de nuestra tierra".

1er premio; año 1993, Florentino San Juan Velasco

1er premio; año 1998, Juan Rozas Villar

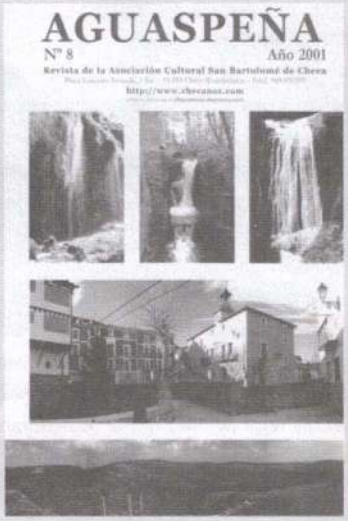
1er premio; año 1996, Josep Martí Bofarull

1er premio; año 1994, Julio García Iglesias

3er premio; año1995, André Rozas Vilar

3er premio; año 1996, Francisco Revelles

Anteriores números de nuestra revista



Esteban Teruel acompañado del Dr. Wisner

NUEVA ALCARRIA 3 de noviembre de 1989

Testimonio:

UN CHECANO EMIGRANTE: ESTEBAN TERUEL

Ya era hora de que un checano emigrante nos ofreciera un relato pormenorizado de su aventura vital.

Checa siempre ha sido una tierra de emigración, pero ninguno de sus hijos nos han dejado un testimonio escrito de su vida, con las vicisitudes a que diera lugar. Ni siquiera don Lorenzo Arrazola, número uno de los emigrados por la categoría social que alcanzó, dejó escritos o memorias que hubieran sido muy interesantes,por el medio en que se desenvolvió los personajes que conoció y la historia que en definitiva hizo.

Pero la historia la hacen también los pueblos, y como parte integrante de este pueblo, Esteban Teruel sí ha volcado, en un libro apasionante, la etapa de su vida, que coincidió, para bien o para mal, con los grandes hechos contemporáneos de nuestra fraticida guerra civil y la posterior mundial, contándonos su peripecia, su dolor, y el triunfo final, aun a costa de su invalidez física.

Es una pena que todo ello lo conozcamos en una versión francesa. Vinculado a Francia la mayor parte de su vida, su relato lo ha puesto en versión literaria un escritor francés, y ello priva a la mayoría de los paisanos de conocerlo y apreciarlo en lo que vale.

Seguramente les encantaría conocer la Checa que describe de hace 70 anos. A pesar de las miserias que enumera, creo que en el fondo late una enorme cantidad de amor a la tierra natal. Una infancia modesta, incluso miserable en su versión, pero llena de espíritu de lucha y superación, que tanto le sirvió después para remontar los trágicos momentos que vivió.

Sus padres eran modestos labradores de pocas tierras, y tuvieron que alternar los trabajos en la Sierra, en el Cañuelo, con las faenas invernales en los bosques de Huesca. No por conocidos dejan de ser interesantes los relatos de ambas actividades. Muchas veces admiramos novelas o películas de estas vidas solitarias en tierras duras, sin pensar que estos protagonistas lo han sido nuestros vecinos en parecidas situaciones. La mecanización del campo y los nuevos medios de comunicación han cambiado profundamente estos trabajos, pero hace 70 años eran dignos argumentos de obras literarias que no han sido recogidos.

La vida social de aquella época pasa por su relato. Don Julián, el médico. Sofía, su esposa, "rica heredera" que había aportado en dote trescientas ovejas, los curas, el sacristán, el maestro... El maestro, don Manuel, le merece párrafo aparte, pues le había enseñado, en sólo cuatro breves cursos invernales conocimientos suficientes, "hasta la regla de tres", que le permitieron después desempeñar trabajos menos rudos.

Don Manuel había venido al pueblo como consecuencia de una "rebelión a las madres". La carencia de maestra había obligado a una forzada coeducación de los 150 niños y niñas que constituían el censo escolar de entonces. Seguramente porque el maestro no se comportó bien con las chicas, O por mera suspicacia, la realidad es que un buen día las madres invadieron la escuela y el maestro fue a parar al pilón de la fuente, para que "se le refrescaran las ideas sobre la diferencia de sexos y se volviera más sensato" dice Esteban.

Esta revuelta dio lugar a la venida de don Manuel y de una maestra para las niñas. Y unidos a la escuela, el recuerdo de los amigos íntimos: León, Epifanio, buen dibujante, peor matemático; Luis Romero, la tranquilidad personificada, como aún sigue...

La fiesta de San Bartolomé en aquellos años era como un premio a los trabajos de recolección que se verificaban en la Sierra o en el pueblo. Se esperaba con anhelo y se disfrutaba plenamente. Aunque algo parecido a lo de hoy, tenía mayor cantidad de estímulo en la vida de aquellos modestos convecinos.

Esta etapa de su vida infantil termina pronto. A los diez años, en 1925, hace su primer viaje a los "carbones", ayudando a su padre en labores auxiliares.

En 1927 participó en la construcci6n de la carretera de Molina de Aragón, primero como portador de agua a los tajos, con un recipiente de 35 litros a la espalda, después, como ayudante de topógrafo, y es la primera vez que sus conocimientos de números le sirvieron para librarse de trabajos rudos.

Algo parecido le ocurrió dos años más tarde, cuando pidió trabajo en una presa de las sierras oscenses. La negativa del encargado a admitirlo, dada su corta edad, 14 años, cambió al conocer que sabía más que la mayoría de los que tenía por allí, y le nombró encargado del almacén.

No es posible, dada la índole de este trabajo, seguir paso a paso la vida de nuestro checáno narrador. Baste decir, que los años de adolescencia y juventud los pasó entre Huesca, Lérida y Barcelona, en trabajos diversos.

Metido en la vida social de aquella zona, pronto se identificó con las reivindicaciones obreras que las organizaciones sindicales mantenían.

Aunque la CN.T. predominaba allí, más bien se inclinó hacia la UGT socialista.

LA GUERRA CIVIL

Y así llegó a la primera gran prueba de su vida: La Guerra Civil.

Y cuando el 19 de julio de 1936, de madrugada, el Ejército salió a la calle en Barcelona, se encontraba movilizado en el centro de la ciudad y participó en los combates que se libraron para ocupar los centros vitales. Ante la magnitud.de muertos y heridos, pronto lo dedicaron a recogerlos de las calles y llevarlos a los Hospitales. Uno de los primeros fue su compañero de escuela Benigno Ruiz de la Hoz, al que reconoció en el Hospital Clínico, que hacía el servcio militar y tuvo ese desgraciado fin.

Terminada la lucha en Barcelona, fue trasladado a Lérida, en labores de abastecimiento a los frentes de Tardienta y Sastago, siendo herido por primera vez.

Conociendo a unos aviadores, se incorporó después como ametrallador al Grupo 72, y en la Batalla de Teruel su avión fue tocado, teniendo que hacer un aterrizaje forzoso cerca de Tarragona. Caído en mala posición, sufrió un tremendo golpe que le produjo doble fractura de pelvis y la invalidez que ya sufrió toda su vida.

De Hospital en Hospital, a medida que avanzaban las tropas de Franco, fue finalmente a Francia, en una evacuación pródiga en incidentes y en compañía de un bebé cuya madre había muerto en los bombardeos de la carretera.

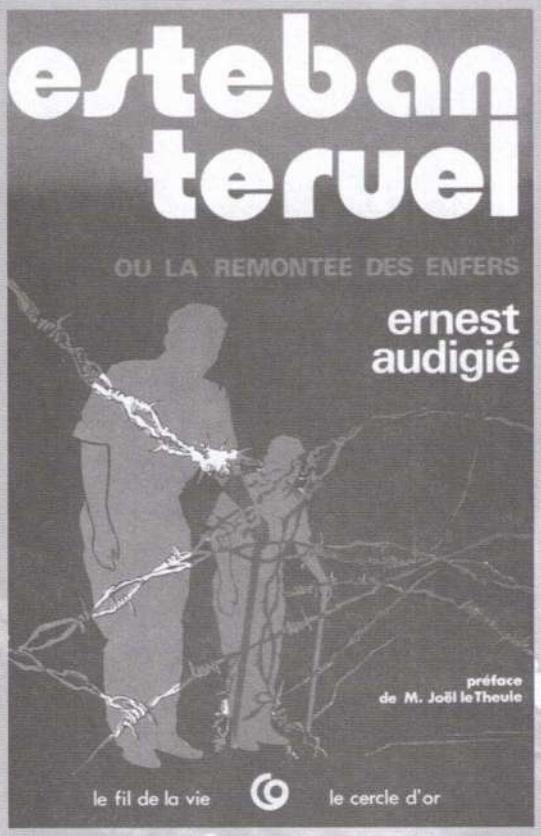
SEGUNDA GRAN PRUEBA:
LA GUERRA MUNDIAL

En un hospital de Le Mans recupera movimientos, con ayuda de muletas y le trasladan a un asilo de ancianos de Sable-Sur-Sarthe. La sospecha de que había ayudado a unos aviadores aliados motivó su detención y su condena a muerte, ingresando en la prisión de Chartres. Recorrió varios campos de concentración hasta recalar en el campo de exterminio de Bergen-Belsen. con cámaras de gas y cremación en pleno funcionamiento. Allí fue liberado el 15 de abril de 1945.

Volvió a Sable, al Asilo que lo acogió al llegar a Francia, ahora como obrero libre. Se casó con una enfermera y tuvo dos hijos. Marco y Chantal.

Estas líneas pretenden ser un homenaje a su memoria, para que los checanos recuerden su figura deformada que aun paseaba por Checa hace pocos años, en sus visitas veraniegas. Los creyentes pueden dedicarle una oración; los no creyentes, un afectuoso recuerdo.

Alberto García Nieto



Portada del libro.

ESTEBAN TERUEL es un nombre. Su verdadero nombre. Paisano de las sierras de Aragón, fue sindicalista en Barcelona y combatiente republicano en 1936; ametrallador en bombarderos de Brigadas internacionales, podría ser Sembrano de "La Esperanza" de Malraux. Herido, lesionado para siempre en su cuerpo, Esteban, refugiado en Francia, llegó un día al Hospital de Sablé-sur-Sarthe. Se dejó adoptar por esta pequeña villa francesa que no quiso abandonar y donde fundo su familia.

Pero entretanto tendría otra guerra que contar entre sus primeras Resistencias, que le verá arrestado, condenado a muerte, viviendo en espera de esta muerte durante 17 días, finalmente deportado a Neuengamme, después en el terrible campo de exterminación de Bergen-Belsen. Ernest Audigié, profesor y periodista, simplemente ha pronunciado la palabra de su amigo Esteban, nos ofrece también el más extraordinario relato "vivido" que no se había atrevido ni a imaginar. El más significativo también, según el prologuista, M.Joel Le Theule, ex ministro, que consideró con razón que es "el hombre sólo ante el sufrimiento y la muerte que mantiene el personaje central de este libro" desgarrador y cierto.

ESTEBAN. He creído necesario pronunciar tus palabras. Para que cuentes tu vida, que va de tu nacimiento hasta tu trigésimo año.

En 1936, antes de la guerra civil de España, no tenías veintiún años y ya habías conocido todos los colores. La oscuridad sostuvo el lugar más grande. Durante aproximadamente diez años descendiste hasta el fondo de los infiernos antes de conocer la paz del corazón y del espíritu, de un cuerpo singularmente disminuido.

La llamada e este hombre joven que no era, de hecho, el último grito de sufrimiento, representadas al principio de este libro. Porque de todas las llamadas que fueron hacia ti, de todos aquellos que creíste oír, nadie fue indiferente. Esteban, mi amigo, mi hermano.

La calidad de tu corazón siempre era digna de tu valor.

Si supieras el miedo, como todos, más que todos ya que tenías mil veces más oportunidades para sentirlo.

A pesar de tus burlas, de tu cinismo obvio, tú eres, yo te conozco, tierno y púdico.

Era a menudo necesario leer entre frases, porque eres un hombre que no se atreve a quitarse el velo.

Yo tomaré la palabra. Aparecerás de aquí en delante de nuevo más cercano, más viviente.

Ángela, tu madre fuerte, y Tomás, el gigante de tu padre, no deben haber ahorrado su dolor cuando te concibieron.

En cuanto a tu ángel guardián, le debes una vela orgullosa. ¿Qué vela, digo yo? Un cirio, grueso como un muslo.

¡Piensa en él, Esteban!

Ernest Audigié

Esteban TERUEL retrouve le Dr WIESNER « médecin de l'impossible » du camp d'extermination de BERGEN-BELSEN

ESTEBAN TERUEL est son nom. Son véritable nom. Petit paysan misérable des sierras d'Aragon, il fut syndicaliste à Barcelone et combattant républicain de 1936; mitrailleur sur les bombardiers des Brigades internationales, il aurait pu être le Sembrano de « L'Espoir » de Malraux. Blessé, meurtri à jamais dans son corps, Esteban, réfugié en France, aboutit un jour à l'hopital de Sablé-sur-Sarthe. Il se laissera adopter par cette petite ville française au point de ne plus vouloir la quitter et d'y fonder sa famille. Mais entre-temps il y aura eu une autre Guerre qui le comptera parmi ses tout premiers Résistants, qui le verra arrêté, condamné à mort, vivant dans l'attente de cette mort pendant 17 jours, finalement déporté à Neuengamme, puis au terrible « mouroir » de Bergen-Belsen. Ernest Audigié, enseignant et journaliste, a simplement donné la parole à son ami Esteban, nous offrant ainsi le plus extraordinaire récit « vécu » que l'on n'oserait pas imaginer. Le plus significatif aussi, selon le préfacier, M. Joël Le Theule, ancien ministre, qui considère avec raison que c'est « l'homme seul devant la souffrance et la mort qui reste le personnage central de ce livre » poignant et vrai.

2-7188-0989-2 Couverture Béal 78 fr

Contraportada del libro

Partida de nacimiento.

VICENTE GARCÍA - ARRAZOLA: CHECANO Y ALCALDE DE CEUTA

Vicente García - Arrazola fue un personaje destacado de nuestra villa.

Nació en checa el 19 de Julio de 1989, hijo de Casimiro y de María, en la casa que fue de Florentino, junto al primer puente.

Su padre era labrador y tenía también vivienda en el camino de la sierra donde cultivaba el campo.

Casimiro y María tuvieron siete hijos: Arcadio (el mayor), Filomeno, Isidro, Federico y dos hijas. Eran inteligentes y se colocaron adecuadamente.

Filomeno estudió en el seminario y se ordenó de sacerdote. Fue párroco en Alcoroches. Vicente también estudió en el seminario pero no llegó a ordenarse.

Al dejar Vicente el seminario su hermano Arcadio, que estaba colocado en Madrid en Sanidad, le buscó trabajo en un periódico de la capital. Pero Vicente no tenía buena caligrafía y tuvo que abandonar el rotativo.

Consiguió trabajo en la dirección de Sanidad del Puerto de Ceuta, como técnico auxiliar del Puerto.

Llegó a ésta ciudad en los primeros meses de 1911, cuando, tenía ventiún años. Había quedado exento del servicio militar.

Simultanea este empleo con otro trabajo en la casa Ragio, empresa que suministraba comestibles vituallas al ejército español acuartelado en Riffi, localidad a cuatro Kilometros de Ceuta. García - Arrazola residía en Ceuta pero iba a diario, con algún vehículo, a Riffi.

En la casa Ragio trabaja hasta 1918, en que nuestro paisano se establece como agente de Aduanas.

Tiempo antes había conocido en Ceuta a la malagueña Concepción Fernández Morilla con la que se casaría el 8 de Diciembre de 1918.

Tuvieron varios hijos: Paquita (que murió en 1927 cuando tenía siete años), María de la Paz, Vicente y María Africa.

María de la Paz murió en el aeropuerto de Tánger, a finales de los años sesenta: subió al avión, se sentó y sufrió un ataque al corazón antes de que el avión se hubiera movido. Falleció en el acto. Quería volar a Madrid. Murió de la misma dolencia cardíaca que, unos años antes, había producido la muerte de su padre. Estaba casada con José Bermejo Castillo, jefe de los Servicios Municipales de Veterinaria, en Ceuta.

Vicente, el hijo varón de nuestro paisano, falleció hace cinco años. Estaba casado. Su viuda vive en Madrid.

Sobrevive María Africa, de 77 años, en silla de ruedas, inteligente y sensible. Vive en pleno centro de Ceuta en una casa de cuatro plantas que construyó su padre.

Me recibe en su domicilio, donde realizó varias visitas; me facilita, con toda amabilidad del mundo, las informaciones que necesito. Esto a primeros de Diciembre del 2001.

En éstas mismas fechas, en el Ayuntamiento ceutí, recibí, también, todas las facilidades. Me indicaron publicaciones donde podría encontrar información en la Biblioteca - Hemeroteca Municipal. Cuando me presenté, por la tarde, en la Biblioteca ya habían avisado por teléfono, desde el Ayuntamiento, de mi llegada. A mediados de febrero recibí en Teruel diez fotografías de actos oficiales de don Vicente García - Arrazola, enviadas, gratuitamente, por el Ayuntamiento de Ceuta.

En cuanto a la primera esposa de D. Vicente, falleció el 13 de Junio de 1937, en plena guerra civil. Habían estado casados diecinueve años

Filomeno, el hermano sacerdote, durante la República, ejercía su ministerio en Madrid. Al comienzo de la guerra civil al bajar de un tranvía se cayó, o le empujaron y se rompió la cadera. Lo llevaron a un hospital donde les estuvieron curando.

Pero un médico, de izquierdas, temiendo que D. Filomeno fuera asesinado, lo lleva a su casa y lo ocultó y cuidó durante la guerra. Al acabar la contienda el sacerdote pudo circular libremente, pero el médico lo llevaron a la cárcel.

Nuestro paisano también ocultó, durante una parte de la guerra, a una persona de izquierdas. Acabada la lucha el matón de Ceuta supo este comportamiento de D. Vicente y se encaró con nuestro paisano. Pudo costarle un serio disgusto a García - Arrazola.

En los años treinta y cuarenta don Vicente ya estaba sólidamente asentado como empresario y profesional. Sus negocios prosperaban. Transportaba material par el ejército español en Marruecos. Tenía oficinas en Melilla, Nador, Tetuán, Castillejos y Ceuta. Era, además, agente de Aduanas.

D. Vicente García - Arrazola era pariente de nuestros vecinos, los hermanos Juana y Dionisio García Sorando. En 1947 Dionisio pasó a Marruecos, al protectorado español, y trabaja con García - Arrazola. Dionisio vuelve a la península en 1972. Me dio, en Checa, algunas informaciones sobre don Vicente.

García - Arrazola fue Teniente de Alcalde en Ceuta en los años 1944 - 1946 con el cargo anejo de jefe de Abastecimientos.

En 1950 el alto Comisario y Gobernador de las Plazas de Soberanía, D. José Enrique Varela, propone al Ministerio del Interior, como Alcalde de Ceuta, a nuestro paisano.

D. Vicente toma posesión el 19 de Diciembre, martes a las 12 de la mañana.

En su discurso de aceptación, en el Pleno Municipal, dice García - Arrazola:

"... No soy hijo de Ceuta, pero tampoco soy forastero. Desde mi adolescencia he vivido con vosotros. Con mi continuo, prolongado y honrado trabajo me he laborado medios de vida. Aquí he sufrido las mayores emociones que pueda tener un hombre: la creación de su hogar, el nacimiento de sus hijos y la pérdida de seres queridos".

" ... Como programa de carácter local no llevo otro que tratar de resolver... los problemas de mayor interés como son: abastecimiento de agua, construcción de casas baratas, red de alcantarillado, matadero, Gran Vía, urbanización de la calle de la Independencia, terminación de la Plaza de Africa".

(Foto cedida por África García-Arrazola.)

D. Vicente García-Arrazola, Checa 1889 - Ceuta 1962.

De pie, detrás, de izquierda a derecha:
Vicente (hijo), su esposa, María de la Paz, José Bermejo (esposo).
Centro, sentados: Concepción Poncela, D. Vicente, Mª África.
A la derecha (sentado) José Luis Bermejo.
Niños: nietos de D. Vicente.
(Foto cedida por África García-Arrazola).

" ... También figura en primer plano de interés por Ceuta, la desaparición de barracas".

Terminado el Pleno se celebró ya una reunión municipal, de trabajo, en la cual de leyó, entre otras cosas, una carta de la doctor Alexander Fleming en la cual, el inventor de la penicilina, agradece al alcalde de Ceuta , la designación de una calle con su nombre.

" ... Son también de mi especial interés los asuntos de Beneficencia y enseñanza en todos sus aspectos y de modo singular en cuanto se refiere el mayor número de escuelas para la población escolar musulmana, tan numerosa en nuestra ciudad... ".

Cuando don Vicente es nombrado alcalde ceutí tiene los siguientes cargos: Presidente del Colegio Oficial de Agentes de Aduanas y Comisionista del Puerto Franco; delegado de la Cámara Oficial de Comercio, Navegación y Agricultura de Ceuta Tetuán; Vicepresidente del Comité Local de l a Cruz Roja y Presidente de la Cámara de la Propiedad. Cooperó, además en la construcción del Sindicato Marítimo, el 18 de Julio de 1936.

Como Alcalde de Ceuta don Vicente es, también Procurador en las Cortes de Madrid.

El cronista municipal de Ceuta, José García Cosío, comenta entre otras cosas: " A partir de D. Vicente García - Arrazola, Ceuta evolucionó. Nacieron nuevas barriadas, se modernizó el abastecimiento de aguas con la construcción del embalse e instalación de la planta potabilizadora de las aguas marinas; aumentaron las instalaciones portuarias, que facilitaron la puesta en servicio de líneas de navegación con la Península. En 1952 la Transmediterránea puso en servicio los tranbordadores " Virgen de Africa" y " Victoria".

Bajo García - Arrazola experimentó una considerable mejora la red de desagües".

De 1950 a 1953 fue comandante general de Ceuta D. Mohamed Ben Mizian Ben Cassen, general de división. El general Mizian asistió a la toma de posesión de don Vicente. Era de origen marroquí, musulmán, que había estudiado en la academia militar de Toledo. Hizo la guerra civil al lado de Franco. En 1942 fue nombrado Capitán General de la VIII Región Militar, en la Coruña. Es decir, que un musulmán era Capitán General de Santiago de Compostela, residencia de Santiago Apóstol.

En 1951, cuando llevaba un año de alcalde y hacía catorce que había enviudado, don Vicente contrajo segundo matrimonio con doña Concepción Poncela Miguel. El tenía 62 años y ella 22. Se habían conocido en Madrid donde ella trabajaba en la Cámara de la Propiedad. Se casaron en la capital de España. Con este segundo matrimonio D. Vicente tuvo un hijo.

En 1952 nuestro paisano estuvo en checa. Le acompañaron su esposa, su hija María Africa, su hijo Vicente y la esposa de éste. Regaló una estatua de San Lorenzo para su ermita y se celebró una alegre romería y procesión para llevar la imagen a la sierra.

D. Vicente y su familia visitaron también Alcoroches.

El 2 de Marzo de 1956, Francia concedió la independencia a su zona de protectorado, al sur de Marruecos.

Pocos días después García - Arrazola fue recibido en audiencia, en El Pardo, por el General Franco. Sin duda el general ya había decidido dar la independencia a su zona marroquí, el suceso tomó por sorpresa a nuestro paisano.

La independencia marroquí significó un gran quebranto económico para los comerciantes e industriales españoles de la zona, incluso en las Plazas de Soberanía, Ceuta y Melilla. D. Vicente también sufrió el perjuicio económico.

D. Vicente García-Arrazola recibe el bastón de mando.
(Foto cedida por el Excmo. Ayuntamiento de Ceuta).

D. Vicente García-Arrazola y el General Mezzian

(Foto cedida por el Excmo. Ayuntamiento de Ceuta).

Nuestro paisano presentó su renuncia a la Alcaldía por razones de salud. Esta renuncia le fue aceptada en el Pleno Municipal del 28 de abril de 1957. La había solicitado dos meses antes.

D. Vicente estuvo en l alcaldía de Ceuta en 1813, los alcaldes ceutíes solían permanecer en el cargo uno o dos años. El checano es un caso raro de permanencia en el cargo: solamente un alcalde supera en tiempo a don Vicente. Fue el regidor José Moreno Alarcón que gobernó el ayuntamiento ceutí desde 1872 hasta 1883.

Terminado su trabajo en el ayuntamiento, don Vicente volvió a sus negocios. Así a principios de 1962 se estableció también como Agente de Aduanas en Algeciras, Barcelona y Alicante...

Sin embargo su salud era precaria. A comienzos de Junio de 1962 estuvo en Madrid para tratarse de una grave dolencia cardíaca. En la tarde del 27 de Junio se disponía a presidir una sesión de la Cámara de Propiedad Urbana. Al leer una carta problemática a él dirigida, sufrió un ataque al corazón. Su hijo Vicente estaba allí. Llegó rápidamente un médico que le aplicó masajes al corazón: pero fue inútil. Nuestro paisano tenía entonces 73 años.

Se instaló la capilla ardiente en su casa y el día 28, a las 13:30 horas, tuvo lugar la ceremonia fúnebre en la iglesia de Nuestra Señora de Africa.

D. Vicente García Arrazola era un hombre de derechas, tolerante, pacífico, serio. Gozaba de gran estimación y crédiro entre los ceutíes. Todavía hoy su hija, María Africa, es conocida por mucha gente, en ceuta, una ciudad de 75.000 habitantes...

Su viuda, Concepción Poncela, volvió a Madrid y recuperó su antiguo empleo. Tiempo después se volvió a casar.

María Africa recuerda con afecto y simpatía a su madrastra.

En 1952, nuestro paisano estuvo en Checa, le acompañaron su esposa, su hija Mª África, su hijo Vicente y la esposa de este. Regaló una estatua de San Lorenzo para su ermita y se celebró una alegre romería y procesión para llevar la imagen a la sierra.

D. Vicente García-Arrazola (con abrigo) y el General Mezzian, entre otros.

(Foto cedida por el Excmo. Ayuntamiento de Ceuta).

EL AMOR y SUS DOS CARAS

Existen varias y distintas clases de amor, a sabiendas que los hay como aquello que se dobla con facilidad, y de acuerdo con la idea que tenemos en la mente, de que el amor es ciego, no hay ninguno que sea imposible. Todos van compuestos por una mezcla de algo que no acaba de morir, pero que sí empuja a desmoralizar.

Por ejemplo, los ingredientes que lleva el amor de novios: Despertar en uno la pasión del amor, encariñarse desesperadamente con sentimiento efectivo que nos mueve a procurar la alegría con otra persona. Con dulzura, atención, amabilidad, preferencia, mirada fija, ternura, simpatía, esmero especial, y por último, deseo sexual. ¡Qué bonito!. Pero, que no se crucen los cables y mucho menos los celos de que alguien pueda interrumpirlo, que todo se va a pique.

La composición del amor al matrimonio: Fidelidad, avenencia, confianza, respeto, permanencia, comportamiento, conformidad, intimidad y placer. Pero que no haya el mínimo dilema de duda sobre adulterio, aunque sea mal fundado, que pronto cesan las relaciones conyugales vividas en unión conjunta..

El amor a los hijos: Cariño, desvelo, protección, esperanza, ilusión, satisfacción y responsabilidad. Pero también un amor que hace atender desmedidamente al propio interés, porque todos los padres quisiéramos que nuestros hijos fueran los mejores, colmados de buenas voluntades, sobresalientes en todos los extremos, excelentes facultades y que siempre fueran con el complemento de la perfección por delante, olvidando o no importando el derecho de los demás, sin satisfacernos para nada que otros les aventajen en cuentas, lecciones, o les superen en cualidades por qué razón.

Se pretende esto entre los demás.

Sin embargo los padres, cuando hacen algo los hijos que no nos gusta, aun siendo el amor más singular, aunque sea para corregirles actos incorrectos, terminamos regañándoles. Incluso, según sea la causa, castigando. y lo que es peor, - lo último que se debería hacer en la vida cotidiana con nadie, se llega a hacer con los hijos -pegarles-.

Mayormente las madres, y luego los hijos igual lo interpretan como un abuso de autoridad sobre un indefenso y te plantean problemas. ¿Cómo se entiende esta clase de amor?

El amor a los padres: Obediencia es una de las mejores virtudes, esforzarse por ser cada día mejor, respeto a aquellos que te dieron el ser, no ofender con intención, cumplir con los deberes, contribuir a proporcionar alegría en la casa, - esto debería ocurrir dentro del alma humana - y vínculos que une la sangre.

Sincerémonos a distinguir, porque con frecuencia los padres son víctimas de algún engaño, mandan hacer alguna cosa porque ellos tienen que estar en otro lado y no pueden ir. Cuando preguntan, dicen sí. Cuando comprueban, ha sido no.

¿Por qué no nos hacemos a la idea de ayudar mutuamente?, ¿Qué bienestar puede proporcionar la mentira y qué superioridad se espera alcanzar con ese absurdo proceder?

¿Qué bienestar puede proporcionar la mentira y qué superioridad se espera alcanzar con ese absurdo proceder?

El amor al trabajo: Por el interés y por la ambición de saber lo preciso que es la recompensa que de él obtenemos para conseguir hartar de comida, bebida, tapar el cuerpo con ropas, y con la hartura adquirida poder satisfacer el deseo de ciertas cosas que lleva la vida consigo.

Si no trabajas no ganas. Si no ganas no tienes, y, "tanto tienes, tanto vales," e ignorando lo que nos reserva el futuro nos acodicia el anhelo de tener cuantos más recursos mejor, persuadidos de que nadie sabemos lo que podremos necesitar, y en caso de que nada te falte, y como la vida sigue y tras de ti viene tu descendencia y demás generaciones sucesivas, que ahí lo tienen, si es que algo queda.

Existe la buena voluntad de hacer el trabajo lo mejor que se sepa, pero de ahí a sentir el amor por él, media mucha distancia. Si el aire nos trajera todo cuanto necesitamos gratuitamente, sin pedir nada a cambio, no trabajaríamos nadie.

El amor propio: Es por el que nunca quieres quedarte atrás ni mucho menos perder. Por exceso de estimación propia y por afán de mejorar la actuación, desvías hacia otro lado la razón si es preciso, antes de ceder. Estas son las propiedades del amor propio, presentar argumentos contra la cuestión en defensa propia, aunque sea indebido. El caso es poner resistencia.

El amor a Dios: Fundador de la naturaleza y todo el universo, merecedor de un profundo respeto, que obliga a tratar al prójimo con semejante aprecio. Deudores a Él, de todo cuanto poseemos, dedicados con fe a un algo que dejó en su religión, y se aplica ala imagen o lugar que mueve a la religión. Práctica que satisface, auque no sea obligatoria, pero que es sentimiento de admiración por el historial de su leyenda y por la fuerza de empuje al cumplimiento de las obligaciones, que de respetarlas como nos las dejó escritas, viviríamos de una forma muy distinta. Con el temor al pecado, nos privaríamos de metemos en terreno ajeno, porque esto no, no nos lo enseña la Santa Madre Iglesia.

Aun sabiendo que su mérito es de un singular aprecio, no nos importa el restarle algo, aunque sea en pequeño, a la exactitud que le debemos. Blasfemamos con palabras injuriosas contra Dios, cancelamos palabras de su doctrina modificándolas con otras.

Cambiamos de fechas las fiestas y el horario del sol. Se quita y añade distinta lectura haciendo que algo resalte o destaque en las oraciones y rezos. Esto lo hacen patente los poderosos, los católicos de la vida pública, y los predicadores en sus sermones evangélicos y textos sagrados de la Biblia, letras divinas. ¿Qué nombre le damos a este amor. que corresponda fielmente a quien todo se lo debemos?

El amor a la patria: Dejémoslo en una simple inclinación que siempre gusta más el ganar que el perder y que tu nación vaya más adelantada en progreso, que el resto que la circundan. Si hay que defenderla, es un deber al que estás comprometido, pero si viniera una guerra, - Dios no lo quiera - cada cual, por estima a su vida, dentro de sus posibilidades, procuraría guardarla. Nadie la daría gratuitamente por amor a la patria. El que la pierde, no es por su gusto; es porque se la arrebatan.

El amor al hermano: Existe la envidia, mala compañía, resentimiento, pelusa, rivalidad, hacerse uno cada vez más despreciable para con los demás. Siempre se nos figura que se quiere más al otro, y mientras estamos bajo la tutela de los padres, miembros del hogar donde nacimos, uno siente el recelo de que cualquier afecto o bien que disfrute, llegue a ser alcanzado por su hermano antes que por él mismo. Pero cuando levantamos vuelo para independizarnos de las paredes que nos vieron nacer y crecer y nos establecemos en otra distinta vivienda, a todos se nos figura que el otro hermano saca más.

Entonces vienen las quisquillas hasta que un día faltan los padres y dejan sus más o menos bienes para que buenamente se los repartan como hermanos, y ahora es cuando la ambición ansiosa domina, apoderándose de las facultades frágiles que anhelan el deseo de llevarse la mejor parte. Promueven la discordia, se enzarzan imaginativas o intencionadas las ideas, hasta el punto de negarse la palabra. Situación que aprovechan para que el que tiene una cosa de los padres, no soltarla.

Si son hermanos, ¿dónde está el honor que debieran tributarse? Ese es el amor de algunos hermanos. ¡Qué pena!.

Qué diremos del amor al prójimo: No basta la alegría de verte bien, sino el orgullo de reconocer que tu situación es más a la mejora que la de tu semejante. Incluso les cortamos el camino para que no avancen. Quisiéramos que el mundo fuera de unos pocos sólo, y en buena parte, así casi lo es.

Yo estoy de acuerdo con aquel que honradamente tenga capacidad de elevar su situación a un nivel de altura cuanto más mejor. Lo que ocurre es que hay mucho que exceptuar; la ambición de conseguir dinero se relaciona con inventos ilegales, hechos contrarios al legítimo reglamento permitido, a consecuencia de abundantes falsificaciones en ciertos géneros: traficantes de droga, rescates por secuestros, y engaños cometidos. Hay quien se hace rico muy deprisa, pero metiendo la mano donde no debe, abusando del necesitado, usando la trampa y mentira para estafar en las cuentas, incluso aunque sean liquidadas en ocasiones con un retraso desesperante. Así es como obramos con respecto al amor del prójimo, con tales propiedades del género humano, existentes desde hace mucho tiempo atrás. Es de lamentar las tantas cosas que tientan al hombre, relacionadas con la cara mala. Así como es de satisfacer las otras tantas existentes con la cara buena.

Veamos el incondicional amor del amigo, de la infancia, de la calle y del bar, al llegar la madurez: Aunque se dice vulgarmente que el amigo que quiere lo del amigo no es amigo, y no le des la oportunidad, que la aprovecha. ¡Qué debilidad y qué carencia de voluntad!.

Y ahora hablemos del amor del vecino, de la calle, fiel, leal, de suma confianza, bellísima persona, afecto incondicional, sin limitación, desinteresado, entre esas personas vecinas que el amor se hace más fuerte con el trato de la amistad. En definitiva, el dicho dice que "están, que se parten el agua a bocanadas." De inmediato se cruza una palabra de mal sonar, y es notable cómo de la noche a la mañana se quebranta esa íntima amistad, para convertirse en una odiosa enemistad, llegando a darle a todo, el mismo valor que aun recipiente vacío.

¿Cómo es posible que nos pueda apetecer el masticar y tragar los resultados de tales amores en el conjunto de unos y otros?

Yo a mis despacios reflexiono, y llego a la conclusión de que el amor, si existió, ha desaparecido. Las experiencias vividas actualmente nos lo están enseñando así. Es el comportamiento en la convivencia y el deseo sexual entre la pareja. No sé si será además de que para que el mundo siga siendo mundo, porque sea preciso, o porque el cuerpo lo necesita y por eso lo pide. Luego de ahí la responsabilidad obligatoria que viene, es de criar a los hijos, y el deber comprometido es hacerlo entre ambos padres, pero el amor, no presiones mucho, que se rompe.

El amor yo lo considero como el tiempo: viene una más o menos larga temporada suave, agradable, de altas temperaturas, de fuertes rayos de sol, en consecuencia, admirable. De inmediato se cambia el aire, se cruza un nublo, empieza a desarrollarse hasta ocupar todo el espacio del cielo visible y sin que nadie se lo espere, se inestabiliza la atmósfera, sufre un descenso la temperatura y coloca todo a la inversa de cómo estaba antes.

Todo esto existe en la vida con su más o menos porcentaje de excepción, pero en mi opinión cabe pensar que el respeto es el que se lleva la palma, por su superioridad a todo.

Es facultad, educación, obediencia, placidez, cultura y paz.

Cristino Benito

Checa y su entorno en los años cuarenta

Por: Ataúlfo Laguía Jiménez

El 29 de Abril de 1947, a las nueve de la noche, una partida de veintidós o veintitrés maquis, se acercaba a Alcoroches por la parte de la dehesa, por la fuente del Congosto.

Los maquis eran guerrilleros antifranquistas de los años cuarenta y cincuenta.

Algunos de ellos bloquearon las entradas y salidas, cortaron el cable del teléfono, y los demás penetraron en el pueblo.

Trataban de requisar ropa, conservas, jamones, matanzas, etc. Y si podían ,dinero.

Entraron en el bar que tenía el alcalde, Raimundo Benito Muñoz, y allí se aprovisionaron de estos productos.

Se presentaron en la tienda de Gregorio Ortega, cuñado del alcalde, con un mismo fin.

Fueron a casa del Depositario del Ayuntamiento para conseguir dinero; cosa que, al parecer, no lograron.

Al alcalde lo pusieron en una pared y le hicieron un simulacro de fusilamiento.

A un hijo del alcalde le quitaron el reloj y una gabardina. Ambos utensilios se los puso enseguida un maqui bajito, andaluz. La gabardina le venía grande.

Se presentaron también en casa de un tratante de caballerías, acomodado, Faustino García Martinez. Dos de sus hijos, Primitivo (maestro en orihuela, ya fallecido) y Faustino

(empleado de banca) son conocidos en Checa.

Por fortuna para Faustino, padre, él y su ganado estaban aquel día fuera del pueblo.

Sin embargo los maquis hicieron un amago de llevarse como rehén al hijo mayor, Félix, que entonces tendría diecisiete o dieciocho años. No llegaron a cumplir su amenaza.

Cuando ya habían adquirido cantidad suficiente de productos, requisaron a Gregorio Ortega, dueño de la tienda, dos caballerías y llenaron los dos serones con lo adquirido.

A las once de la noche, dos horas exactas después de haber llegado al pueblo, abandonaron Alcoroches con las caballerías y, por caminos secundarios, llegaron a territorio de Megina.

Allí se aposentaron en una paridera del término municipal, lejos del pueblo, descargaron las provisiones y dejaron los animales en la vega. En las caballerías pusieron un papel diciendo quien era su dueño, con la intención sin duda, de que les fueran devueltas.

La guardia civil localizó, en un día dos, la paridera con los maquis. Guardias de Molina y otros pueblos, dirigidos por el capitán de Molina, se acercaron a la paridera.

Empezaron a disparar, en una acción precipitada, lo que facilitó que escaparan todos los maquis, excepto el andaluz bajito, que se quedó para facilitar, con sus disparos, la retirada de sus compañeros. El andaluz, con la gabardina (que llevaba puesta) quedaron como un colador.

Allí estaban los víveres. El reloj y las mulas fueron devueltos a su dueño en Alcoroches.

†

Sin duda, para vengar la muerte del maqui andaluz, decidieron matar a Eustaquio Jiménez Montón.

Eustaquio, de 34 años, natural de Orihuela del Tremedal, era primo hermano de mi madre y también

Desfile 1938

primo hermano de Federico Jiménez Losantos.

Eustaquio era falangista militante, camisa vieja, activo y enérgico.

Los maquis escogieron para su acción la feria de Orihuela. La feria era entonces un activo mercado de compraventa de caballerías, vacas, ovejas, cabras, cerdos, etc. Circulaba dinero.

El 27 de septiembre de 1947, por la tarde, entre dos luces, los maquis se apostaron en la carretera que va de Bronchales a Pozondón, a unos cinco kilómeros de Bronchales.

Dos maquis se colocaron a la derecha de la carretera, dos a la izquierda y otros dos sobre el cerrillo, junto a la vía.

Esperaron a que llegaran los vehículos: primero llegó un camión conducido por Eustaquio; lo pasaron. Luego llegó un taxi ocupado por Gregoria Sánchez, madre de Tomás y María López. Iba con su hija ,

María, entonces pequeña a la que habían operado de amígdalas. Gregoria había perdido el autobús de Checa y alquiló el taxi. Atravesaron el taxi en la carretera.

Luego llegó el autobús de la línea, entonces, Santa Eulalia- Checa, conducido por Gregorio, cuñado de Guillermina y Constantino García. El autobús iba hacía Checa y dejaría en Orihuela al personal que iba a la feria. En el autobús iba el checano Delfín García Mansilla, que tenía entonces 26 años y fue testigo de los hechos.

Luego llegó otro camión de los catalanes de Alustante. Lo pararon.

En breve tiempo se reunieron allí cuatro vehículos, cosa curiosa; la circulación, entonces, era escasa.

Hicieron bajar a los viajeros del autobús. Un maqui se apostó en la puerta con un saco para que fueran depositando, al salir, todo lo que llevarán de valor: dinero, relojes, etc.

Obligaron a la gente a subir al cerrillo y prendieron fuego al autobús y a los camiones.

Se llevaron aparte a Eustaquio, en la carretera, y le dispararon un tiro. Cayó al suelo y allí lo remataron con otro disparo. Mi tío Eustaquio quedó muerto.

Perpetrado el crimen los maquis debieron de desatender algo la situación; lo cual permitió que un tratante que iba a la feria a comprar ganado, y que llevaba el dinero escondido en una collera, pudiera retirarla del autobús en llamas, la collera algo chamuscada; pero salvó el dinero. Este tratante murió en Castellón de la plana hace un año.

El autobús ardió totalmente; en los camiones pudieron apagar el fuego. Un camión lo habían echado el barranco.

Los seis maquis buscaron escondite donde ellos pensaban que nadie los encontrería: en el cerro del tremedal, dentro de la ermita de la virgen, detrás el altar.

Allí estuvieron una semana, hasta que comprendieron que la conmoción del hecho había disminuido.

En el lugar del asesinato se ergió una cruz de piedra. Esta cruz era sistemáticamente destruida por unos y reconstruida por otros. He seguido, durante décadas, las vicisitudes de esta cruz. Hoy solo queda el pedestal.

Gregoria Mansilla, la viuda de Eustaquio, tenía en santa Eulalia un bar, junto a la estación de ferrocarril, y le iba bien. Gregoria era de Checa, sobrina de Julio de la hoz. Cuando mis hermanos y yo pasábamos por Santa Eulalia la visitábamos. Nos teníamos mutuo afecto.

Años después se casó en Santa Eulalia con un empleado de banca, bastante manirroto. La dejó sin un duro.

Hoy vive su vejez en Cataluña con algunos de sus hijos.

Eustaquio y Gregoria son dos de las figuras míticas de mi infancia.

†

En la primavera de 1947 (aquel año estuvo cargado de sucesos) llegó a Checa un matrimonio gitano, joven, sin hijos.

Herminia Benito les alquiló una casa en Barrusios y se instalaron allí. Se dedicaban a la manufactura de cestos, bolsos, etc. Con mimbres y los vendían por la zona. Tal vez reparaban utensilios del hogar.

Era un año de maquis. Un mal día, alguien empezó a divulgar que aquel matrimonio de Barrusios hacía bombas para los guerrilleros.

El infundio se extendió rápidamente y también llegó a oidos de la guardia civil.

Una mañana llamaron a aquel joven al cuartel; el cuartel estaba instalado en un viejo caserón situado hoy donde está la farmacia, y que fue derruido en los años sesenta.

Los guardias interrogaron al gitano e inmediatamente se dieron cuenta de que la acusación era infundada, porque le dejaron libre. Se dijo que le habían pagado.

Todo aquello debió herirle en lo mas vivo. Bajo del puente de abajo, el del medio del Solanillo. Se apoyó de codos en el pretil y allí, pleno mediodía, sólo y a la vista de todos estuvo llorando. Era su pública protesta por aquel atropello.

Yo tenía diez años y lo ví. Lo recordaré siempre.

A los dos o tres días se fueron a Checa definitivamente.

Habían estado en el pueblo tres o cuatro meses.

†

Ataúlfo López Muñoz, de Orea, fue mi padrino en la pila bautismal. Mi madrina fue doña María Piñuela, maestra nacional en Checa y abuela de los hermanos Germán y José López López.

Mis padres querían que yo me llamara Jaime. Pero Ataúlfo López Muñoz insistió en que me tenía que llamar como él. Mis padres cedieron y yo me quedé de Ataúlfo para siempre.

Otros dos se llamaban también así por decisión del de Orea: Ataúlfo López García, hijo de mi padrino; y Otros dos se llamaban también así por decisión del de Orea: Ataúlfo López García, hijo de mi padrino; y Ataúlfo Domínguez Sanz, que reside, también, en Orea.

Ataúlfo López García fue, en su juventud, alegre y rebelde. Su padre también era amigo de la diversión.

A. López García, a los quince años, se escapó de su casa y del colegio, en Madrid, y se fue a Andalucía: tenía aficiones toreras. A los 18 años, en 1961, participó en las corridas de la Oportunidad que se celebraban en la plaza de Vista Alegre, en Madrid. Aprobó junto a otros debutantes; entre ellos Palomo Linares.

Pero entonces la mayoría de edad estaba a los 21 años. Como era menor no pudo seguir la carrera taurina.

Aún así participó en algunas novilladas en pueblos de Salamanca. En una de estas corridas recibió una cornada de doce centímetros en un muslo.

Mi padrino era muy conocido en la zona. Tenía en Orea una serrería mecánica que gestionaba bien y le resultaba rentable.

Siempre que venía por casa me traía algún regalo.

Hacía el final de su vida, a los 52 años, sufría de úlcera en el estomago. En Diciembre de 1950 marchó a Valencia para ser operado en la clínica privada de un amigo. Era la víspera de dos días seguidos de fiesta. Lo operaron precipitadamente y sin la adecuada preparación. Quedó mal y volvió a Orea.

El 13 de Enero de 1951 fallecía.

Ataúlfo López Muñoz y María Piñuela forman otra pareja inolvidable de mi infancia.

En 1947 algunos padres, en Checa, decidieron que sus hijos estudiaran el bachillerato.

Estos alumnos eramos:

-Ramsés Carrascoso Carrascoso, que luego estudió medicina en Valencia; anduvo de médico por el Congo africano; ejerce hoy en Algeciras y reside en la costa del sol, donde estará a punto de jubilarse.

-Juan Araúz Gómez, "Juanito", hijo de Victoriano Araúz López y que reside en Sabadell.

-Felipe García, "Felipín", jubilado, que reparte su tiempo entre Checa y Valencia.

-Y yo.

Nos preparaba para el examen de Ingreso en el Bachillerato don Cándido, un maestro que, según creo, era además licenciado en Derecho.

En esta preparación, en clases particulares para los cuatro, insistía, sobre todo, don Cándido en la ortografía, que perfeccionábamos mediante innumerables dictados. La ortografía en el Ingreso, era fundamental: tener tres faltas en el dictado que nos hacían en el examen, suponía el suspenso de todo el Ingreso.

Nuestro conocimiento de la ortografía era exhaustivo (teníamos diez años).

No nos presentó al examen de Junio, sino en septiembre, en Valencia, en el instituto Luis Vives, el más clásico de la ciudad.

Yo nunca había salido del entorno de Checa y presentía el viaje como una fiesta. Efectivamente fue una fiesta.

Llegamos los cuatro, con don Cándido, a Santa Eulalia del Campo, en el autobús de línea. Allí tomaríamos Llegamos los cuatro, con don Cándido, a Santa Eulalia del Campo, en el autobús de línea. Allí tomaríamos el tren-correo para Valencia.

Sobre las diez de la mañana estábamos en la estación de ferrocarril. Yo nunca había visto el tren. Cuando éste llegó me pareció maravilloso, imponente, magnífico, pletórico de bufidos.

Subimos a un vagón de tercera clase, de madera. La carbonilla de la locomotora estaba por todas las rendijas. Era infinitamente lento: salimos de Santa Eulalia sobre las diez de la mañana y llegamos a Valencia a las siete de la tarde. Paraba en todas las estaciones, apeaderos y sitios ínfimos. En algunas paradas teníamos que esperar para dar paso a otros trenes que tenían prioridad. Cuando circulaba lo hacía a paso de carreta.

En la estación de Navajas, ya en el reino de Valencia, compramos caquis por la ventanilla (las ventanillas eran abatibles) a unas vendedoras ambulantes. Los caquis me parecieron dulzones, empalagosos. Posteriormente solo en una ocasión los he vuelto a probar.

Ataulfo Laguía, escuela de Tierzo año 1944

Al llegar a Valencia nos hospedamos en pleno centro: en la plaza del Ayuntamiento (entonces Plaza del Caudillo). Era una pensión en la cuarta planta de un edificio que tenía en los bajos la famosa cafetería Barrachina. Subimos en el ascensor (yo nunca los había visto): era el éxtasis.

Al día siguiente nos presentamos en el Instituto Luis Vives. El examen de Ingreso constaba de varios ejercicios. Aprobamos todos, todo el examen.

Por la noche, en la pensión, para celebrar el éxito, don Cándido encargó helados en la cafetería Barrachina. Nos los subió un camarero. Disfrutamos como bebés. Don Cándido sabía hacer las cosas.

Otro de los conocimientos inolvidables en Valencia fueron los tranvías. A esa edad (diez años) todos los descubrimientos son maravillosos.

Al curso siguiente Felipín se matriculó en primero de bachillerato, en Linares. Juanito abandonó los estudios. Ramsés y yo seguimos en Checa las enseñanzas de don Cándido.

En Junio, en Valencia, en el Instituto Luis Vives, aprobamos el primer curso.

En el otoño de 1949 Ramsés se matriculó, en Teruel, en el Instituto Ibáñez Martín, junto a la estación de ferrocarril. Muchos años después yo sería profesor en este Instituto.

En cuanto a mí ingresé interno en el colegio de los Padres Paúles, en Teruel.

Allí me harté de pasar hambre y frío.

En 1939 mis padres y sus cinco hijos bajamos de Checa para instalarnos en Tierzo. En esta localidad estuvimos un año y de allí pasamos a la Vega de Arias. Hermosa finca propiedad, entonces, de José María Araúz de Robles, abogado del Estado, natural de Peralejos de las Truchas. Su mujer doña Mercedes Pérez, era nacida en Tierzo.

Mi padre, durante algún tiempo, trabajó en el espléndido chalet (con capilla incluída) que se estaba construyendo don José María en Arias. Más tarde mi progenitor llevó una fábrica, en la Vega, donde se confeccionaban envases para la fruta; envases que, lógicamente, se enviaban fuera.

En Arias vivíamos en un caserón antiquísimo, construido en la Edad Media (siglo XII), en el cual según la tradición en Molina, volvió o fue propiedad del Cid Campeador.

En tan historiado edificio mis padres, mis hermanos y yo vivimos cinco años. Mi padre construyó en él un paisaje y en la que cenábamos algunas noches de verano.

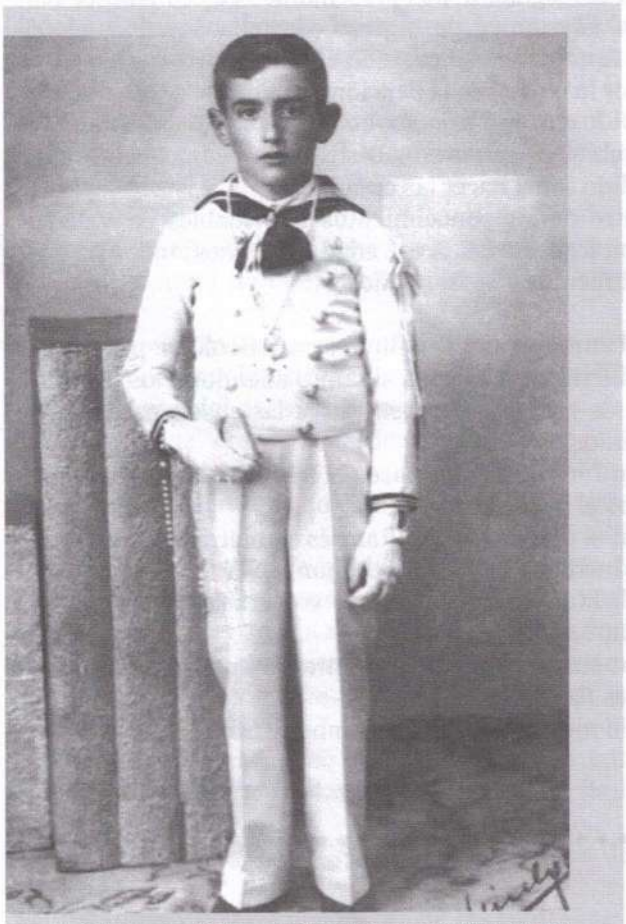
En aquella casa vivía, también, un matrimonio checano formado por Julio de la Hoz y su esposa, Hermenegilda. No tenían hijos.

El caserío de Arias está construido cerrando un patio. Allí vivíamos seis o siete familias.

José María Araúz de Robles era un personaje a la antigua. Vivía de forma señorial. Durante la guerra civil tuvo cierta relevancia. Algún historiador de esa guerra habla de él.

Católico a la antigua, al anochecer, en los veranos se sentaba en un sillón en aquel patio y dirigía el rezo del rosario al que asistíamos, devotos, todos los vecinos del caserío. Como un patriarca.

Cierto verano paso por Arias una compañía de cómicos de la lengua. Representaron, en el patio, sobre un escenario improvisado, el drama "Juan José", de Joaquín Dicenta, obra famosa en las primeras décadas del siglo XX. Me produjo una gran impresión.



Ataúlfo Laguía, día de su 1ª Comunión (Junio 1944, Tierzo)

Los veranos los pasaban don José María y su familia en Arias. Yo compartía los juegos con Santiago, el hijo menor, un año mayor que doña Mercedes le dijo a mi madre:

-Señora Auralia ¿para qué se va a gastar usted dinero en hacer un traje a su hijo? Vamos a probarle el de mi hijo Santiago y, si le vale, que comulgue con él.

Me lo probaron y me venía como un guante. Comulgué con él (conservo foto).

En aquella hermosa vega había un prado rodeado por una cerca de piedra. La llamábamos "La Guardaña". Tenía dos olmos con sendos nidos de cigüeña. Venían en primavera y verano y nos alegraban con el ruido de sus picos. Empollaban allí todas las primaveras.

El olor de las hierbas y las flores de aquel prado en uno de los mejores recuerdos de mi infancia. Al final de los años sesenta, en Segovia, una señora mostró, y olí, un frasco de colonia de hierbas Linn Abart, de New York: era la reproducción exacta de los olores de "La Guadaña". Linn Abart es la mejor colonia de hierbas que conozco. Aparece y desaparece intermitentemente del mercado. Hace poco traté de conseguirla en una gran superficie del centro de Málaga. No la tenían y la dependienta me contaba, entusiasmada, que cuando aparece como rosquillas.

Los pocos niños de la vega de Arias íbamos durante el curso escolar, a la escuela de Tierzo. Eran dos Kilómetros de idea y otros tantos de vuelta. Hacíamos el recorrido a diario, incluso con mal tiempo y nieve. Llevábamos nuestra comida en una tartera que dejábamos, por la mañana, en casa de alguna familia; cada día en una familia distinta; íbamos a la escuela y a la salida hacíamos nuestra comida. Por la tarde volvíamos al colegio. Al atardecer volvíamos a la Vega de Arias.

Araúz de Robles hizo la guerra civil, como es obvio, al lado de Franco. Sin embargo y extrañamente (esto debió de suceder a comienzos del año 1943), publicó un artículo en alguna revista en el que, después de mucho alabar al general, acaba diciendo que Franco era tonto. Esto lo cuenta su hijo Santiago en un libro que publicó en 1991 y que tengo en mi poder.

Llevaron a don José María a la cárcel, en Madrid, donde lo tuvieron unos pocos meses y lo soltaron, sin juicio.

Fruto de aquella experiencia carcelaria es, sin duda, la anécdota que relato a continuación.

Paseábamos una tarde de aquel verano, por la hermosa Vega, Araúz de Robles, mi padre y yo. En determinado momento de la conversación don José María dijo:

-Señor Abdon, estan fusilando a muchos presos en las cárceles de Madrid.

Yo tenía seis años, oí aquella frase y la he recordado siempre.

Araúz de Robles y mi padre se profesaban en gran amistad: compartían sentimientos monárquicos.

La pregunta que mi padre le hacía siempre era:

-D. José María, ¿cuándo vendrá el Rey?

Araúz de Robles murió en su chalet de la Vega de Arias, en el verano de 1977. Está enterrado en el cementerio de Tierzo. Asistí a su sepelio.

En 1945 abandonamos Arias para venir a la villa de Checa. Teníamos una gata que, al subir al pueblo, dejamos a una familia de la Vega. Cuando llevábamos quince días aquí, la gatita se presentó en nuestra casa de Checa.

El abandono de la Vega de Arias significo, para mí, la pérdida del paraíso, el fin de mi infancia. La Vega era el Edén, la Arcadia feliz.

GALERÍA DE CHECANOS DEL SIGLO XX (II)

Mary Trini

Como continuidad a la galería que inició nuestro vecino Antonio Martínez Mansilla, este año queremos rendir homenaje a Pedro "El Trillero" y a los hermanos Ernesto y Tomás Bujeda.

Ernesto y Tomás Bujeda

Hermanos invidentes desde muy jóvenes, que heredaron de su padre la profesión de sastre, con la particularidad de que siempre enebraron la aguja a la primera. Músicos ambos y profesores de rondallas.

Podemos recordar a Ernesto con una extraordinaria capacidad para las matemáticas, sumaba mejor que muchos con calculadora y a Tomás en sus partidas de guiñote, pocas veces ocioso, absorto en sus lecturas en braille o practicando con su guitarra.

Tomás residió muchos años en Egea de los Caballeros como profesor de música, función que desempeñó en Checa después, donde contaba con numerosos alumnos.

Tengamoslos como ejemplo de perseverancia, a pesar de su incapacidad, han sabido seguir adelante con cierta independencia y ambos ha impresionado en sus habilidades y aptitudes.

Pedro "El Trillero"

Pedro, "El Trillero", era una persona modesta, sencilla, generosa y sobre todo bondadosa, de una calidad humana insuperable. Hablar con él nos suponía uno de los mayores placeres que se podían encontrar. Nos dejó una huella imborrable.

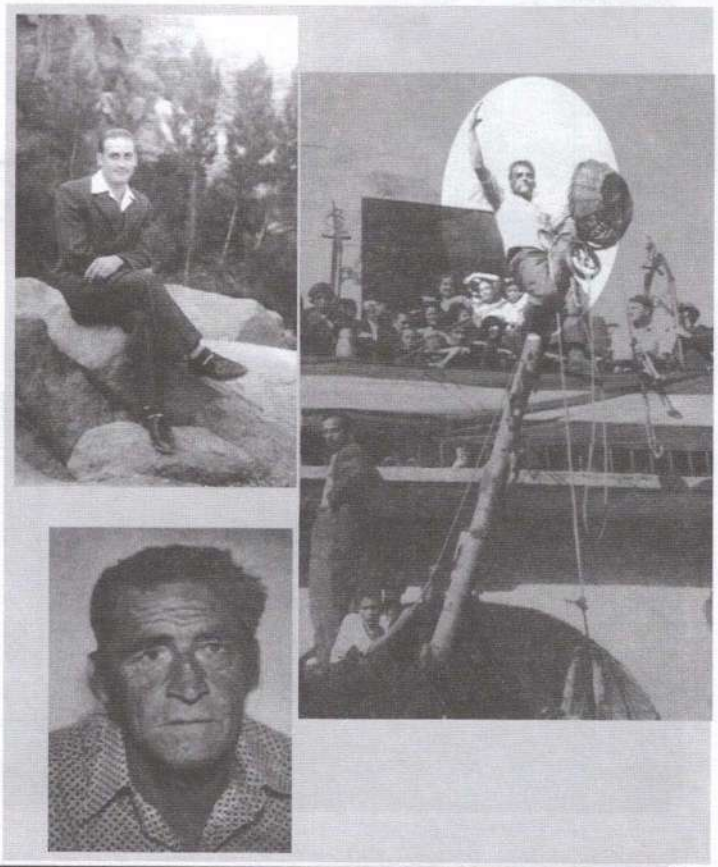
Amaba a sus amigos y a la fiesta, suplió su imagen desaliñada con una habilidad innata para idear como hacerla más divertida.

Amaba el trabajo, aunque tranquilo, muy habilidoso e inteligente; vivía el trabajo de la misma forma que vivía una conversación con los amigos.

Y sobre todo amaba a su familia, su capacidad de sacrificio fue patente, les aportó su esfuerzo, su trabajo, y lo más importante, su cariño..

Te fuiste el 20 de Agosto de 1990, con tu desaparición, nuestra casa perdió un extraordinario padre y un gran marido, y Checa, perdía a una excepcional persona.

Sin embargo, en esto estamos equivocadas, porque Pedro nunca se fue, siempre estuvo presente en nuestra memoria. Un hombre que amó tan intensamente a todo lo que le rodeaba no podía alejarse de los suyos.



Aquellas viejas fotos

A todos nos gusta tener recuerdos, en forma de fotografía, de cada una de las personas a las que queremos o por la que tenemos sentimientos especiales. Muchas de éstas guardan momentos únicos y, a veces, se convierten en pequeños tesoros dignos de ser guardados con el máximo celo.

Los rostros, acontecimientos y escenas familiares captadas por el objetivo de la cámara dan muestra de los aconteceres vividos en nuestro pueblo. Son imágenes que surgen como testigos del transcurrir de los tiempos.

Con nombre propio

Esos locos bajitos

De vuelta a las aulas

La primera puesta de largo

Marcando el paso

Posando para el fotógrafo

Escenas populares

ALGO DE TOPONIMIA Y ANTIGÜEDADES

Cuando se mencionan las fuentes del Tajo, la referencia es a todos los brazos que, en la zona del origen del río, vierten en él. El considerar el punto de nacimiento como el que se encuentra a mayor distancia del mar en que se desemboca es un axioma relativamente tardío y por tanto bien podemos afirmar que tanto el Genitoris como el Cabrilla son lugares de nacimiento del Padre Tajo.

Padre o madre, porque el sexo de los ríos también es conclusión tardía y en muchos países conserva su carácter femenino más en concordancia con el poder vivificador y dador de la vida que tienen y tendrán las aguas. Este es el significado que podríamos atribuir al nombre Genitoris, como de génesis y origen a la vez que nutridor y fecundo, muy lejano, por supuesto, del vulgar y harto improbable que corre por ahí de ser y tratarse de una deformación de "Gil de Torres" como nombre del río. (¿Desde cuándo se da nombre y apellidos a un río? ¿qué méritos ha de contraer una persona para nominar un río?. Más aún ¿cómo es que no han llegado a nosotros siquiera por tradición oral?).

Por cuanto respecta a la otra fuente, el Cabrilla, también conocido por su versión plural, estaríamos ante un vocablo de probable raigambre árabe, cuya etimología estaría en Kavir o Quevir que significa el grande y que vemos en Guad-el-quevir o Guadalquivir. Derivando Kavir en Kaviriyya podríamos llegar sin dificultar a Cabrilla. Esto haría referencia al río Tajo como el grande, cosa que nadie pone en duda en nuestros días.

Si es verdad que durante la dominación árabe (tanto bereber como almorávide y almohade) se produjo un rebautizado de la mayor parte de los topónimos no andaría descaminado un Cabrilla como palabra de dicha naturaleza. Quizá hubiera que quedarse también con la versión árabe de Checa que en ese idioma significa literalmente espino (debo el dato al ilustre paisano Antonio Martínez Mansilla, a quién pido excusas por aludirlo sin contar con él, por la prisas, aunque he de apuntar que lo manifestó con el escepticismo propio de los intelectuales).

Es cierto que las sucesivas oleadas civilizadoras (¿) que ha sufrido la Península han dejado su huella en la toponímia y demás, pero también lo es que la mayoría de la veces traducían el nombre anterior o simplemente lo respetaban. Existe un ejemplo nítido en el caso de Alustante que es tenido por topónimo árabe porque empieza por Al, pero hay constancia histórica de aparecer en la Hitación de Wamba (S.VII) (de hito, mojón) por la que se establecía una división territorial del Estado visigótico, en la que aparece como Lustan o Lustran, que los godos habían respetado pues ya se denominaba así desde época prerromana.

¿Qué ocurrió con Checa tras la invasión árabe?. ¿Se llamaba Espino, Espánida, Aguaspeña, Sayapánida (como el cerro) o Espineda, todos ellos relativos al espino y lo tradujeron simplemente en Checa?

No hay datos. Como tampoco puede afirmarse con constancia documental o arqueológica que se llamara Urbiaca, sólo deducciones más o menos lógicas de la posición que ocupaba dicha mansión en los itinerarios recogidos por Antonino (S.II) acerca de las calzadas romanas. Pero los estudiosos definen hasta siete lugares diferentes para la posible ubicación de Urbiaca. Cosa parecida ocurre con la geografía de Tolomeo. Así que contamos con vaguedades e imprecisiones que nos conducen a resultados aproximados y nunca seguros de nuestra historia antigua.

Otro tanto sucede con Castulo que bien pudiera haber estado situada en las proximidades de Checa (el actual Castil-griegos) como he visto escrito en algún lado, y que conectaría directamente con el mundo cartaginés (de ahí era Himilce, la que fue esposa de Anibal), todo ello sin contradecir la teoría aceptada de situar a Castulo en Cazlona (Jaén) y es que la costumbre de repetir los nombres es una constante histórica, como por ejemplo las Córdobas y Granadas de América. Un dato avala someramente lo dicho y es que Plinio, el historiador y hombre de ciencia romano, afirmó estar Castulo en los límites de la Hispania Citerior, en tanto que Jaén pertenece claramente a la Ulterior, si no estoy equivocado.

Muchas veces las escasas referencias históricas con las que se cuenta hacen que los datos encajen en varios lugares y éste pudiera ser uno de ellos. En cualquier caso el Tago de Cartago suena mucho a Tagum que no es otra cosa que el Tajo. Luego lo cartaginés no anda muy lejano del Tajo, bien que no podamos por ahora aclarar que fue antes si el huevo o la gallina. O sea, si los cartagineses dieron nombre al Tajo o éste a aquellos. Da igual, lo importante es que ambos se relacionan íntimamente. O, al menos, eso parece. Si pudiera demostrarse, puede que nos halláramos ante la clave de las antigüedades de España, que los cartagineses eran de raigambre hispana, no meros invasores africanos sino que la talasocracia púnica que reunía a España entera, norte de Africa, Sicilia, así como resto de islas que las comprenden, era un todo y que la época de mayor esplendor coincide con los Bárquidas y éstos eran del Tajo, ¿de Barrusios, quizás?...

SICANO Mayo 2.002.
Germán Martín Gardel

COMO VEO YO A MI QUERIDO PUEBLO "CHECA"

HASTA EN OTOÑO,
HASTA EN INVIERNO
TODOS LOS DIAS SON BONITOS,
EN ESTE PEQUEÑO PUEBLO "CHECA"

LA NIEVE PINTA EL SUELO
DE SUS CALLES TRANQUILAS,
CUANDO EL RELOJ DA LA HORA,
EN LA TARDE OSCURA Y FRIA,
LOS NIÑOS VOLVEMOS A CASA,
LA PLAZA QUEDA VACIA.

PERO PASA EL INVIERNO
LLEGA LA PRIMAVERA
Y TODO COMIENZA A CAMBIAR
Y EN EL CAMPO Y LOS HUERTOS
EMPIEZAN LAS FLORES A BROTAR.

¡AY, CUANDO LLEGA EL VERANO!
TODOS LOS AMIGOS NOS VOLVEMOS A JUNTAR,
HAN PASADO MUCHOS MESES,
PERO QUEREMOS DE NUEVO JUGAR.

SUENA UNA FLAUTA,
SUENA UN TAMBOR,
COMIENZAN LAS FIESTAS
DE NUESTRO PATRON "SAN BARTOLOMÉ"

LA VIRGEN MUESTRA SU MANTO,
EN UN ALTAR MUY BONITO,
DONDE VAMOS A REZAR
TODOS LOS DOMINGOS UN RATITO.

LOS DÍAS SON MAS LARGOS,
LAS NOCHES TAMBIEN,
PUES AUNQUE TOQUE EL RELOJ
NOS DEJAN HASTA LAS DIEZ.

Y SIN DARNOS CUENTA,
DE NUEVO HAY QUE VOLVER,
A TU CIUDAD, AL COLEGIO,
PERO ES NUESTRO DEBER,

Todos hemos querido escribir alguna vez,
Niños, adultos, ancianos, tal vez,
Por ello me decidí a escribir sobre
Mi pequeño pueblo "Checa".

ANA BENITO SANZ (10 AÑOS)

LAS FIESTAS DE MI PUEBLO

Del 23 al 27 de agosto
Celebramos las fiestas de nuestro pueblo
Niños, adultos y mayores
Disfrutan con las actividades
De distintas edades.

A San Bartolomé sacamos en procesión
Para hacerle la reverencia con devoción
Protegernos durante la fiesta es su intención
Hasta que San Roque nos da la bendición.

Primero nosotros los niños saltamos y jugamos
Y para descansar en un tren paseamos
Hasta que llegan gigantes y cabezudos
Que nos dan con escobas y regalan caramelos.

Después para los mayores y valientes
Toros y vacas sueltan por las calles
Con encierros peligrosos pero divertidos
Los niños y menos valientes en barreras protegidos

Y para todos en general
Chocolate y rica paella nos dan
Y no puede faltar carne de vacas y novillos
Que en la Espineda nos guisan estupendos cocineros.

Elsa Gómez (11 años)

Nuestros Mayores

Hay acontecimientos en tu vida que se quedan grabados ya menudo salen al exterior en forma de recuerdos agradables, aunque con un poso amargo.

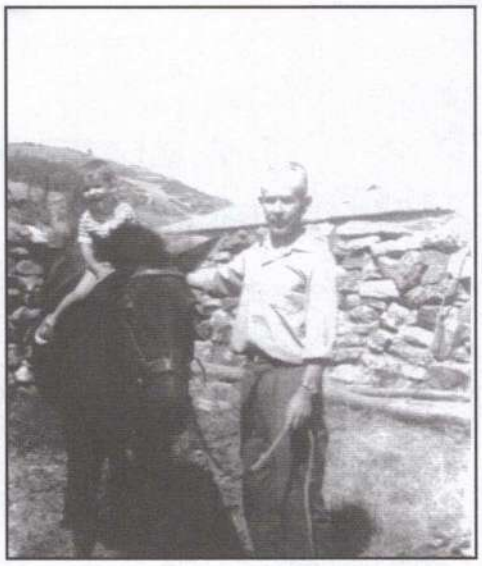
Uno de ellos es el de una tarde de verano en Checa, como tantas otras, en las que jugaba con mi primo al escondite; de repente, caí de no sé qué forma y me hice una herida en la rodilla. Al ver en casa que no regresábamos a eso de las diez de la noche, nuestro abuelo "el tío Antonio, el Mochuelos", salió a buscarnos por las calles ¡menudo carácter el del abuelo Antonio, al que queríamos con locura! Y, a su pregunta de ¿qué horas son éstas de estar en la calle?, yo, de la manera más inocente respondí, : "es que me he caído y se me ha levantado el pellejo", inmediatamente, me soltó un bofetón de los que nunca olvidas. Lo que siguió fue la confirmación, por parte de mi padre, de que ese término no era el adecuado para definir "piel", así que me quedé con el dolor físico de la caída y el moral de la torta, inexplicable para una niña de ocho años. Obviamente, su reacción fue exagerada y hoy no tendría sentido, si bien es una muestra del respeto que en la mayoría de los hogares existía hacia el más viejo de la familia, en este caso mi abuelo. Como éste, podría dar más ejemplos, aunque no vienen al caso y el que he citado es suficientemente gráfico. Hoy preferimos no regañar a nuestros hijos para que no se traumaticen y no nos damos cuenta de que, con nuestra actitud pasiva, no les dejamos enfrentarse a una realidad, más cruda que la que ven en las películas, y que ellos deberán afrontar solos. Actualmente, en nuestra vida cotidiana, observo estupefacta cómo los niños y los no tan niños, no sólo ignoran a nuestros mayores sino que, además, les tratan con la más absoluta desconsideración, porque claro, seguir vivo a los sesenta y no ser productivo para la sociedad, te convierte en un superviviente y en un estorbo. No se trata de compasión, sino de respeto.

Es en los pueblos donde el contacto directo entre los vecinos y el lento transcurrir de los días hace que los niños puedan relacionarse con los mayores con naturalidad. Sin embargo, en la ciudad, donde el estrés domina nuestras relaciones y nuestras vidas, vemos a los viejos solos, sentados en los bancos del parque, quizás esperando que alguien se detenga dos minutos a escuchar sus historias, e incluso algunos, se mueren en sus propias casas sin que notemos su ausencia en varios días. ¿Así es como quiere el mundo desarrollado que terminemos nuestra larga expectativa de vida?

Rotundamente, no. Pero no es suficiente con estar convencidos de ello; no olvidemos que la forma en que nuestros hijos ven como tratamos a nuestros mayores es la única manera de que ese gran salto de la vida laboral a una vida también activa, aunque no productiva, pueda hacerse sin traumas.

Tenemos la responsabilidad de transmitir a nuestros hijos un respeto hacia personas que nos superan en edad, en conocimientos sobre la vida y, sobre todo, en experiencia, como la que a mí me transmitieron mis abuelos y yo escuchaba con absoluta devoción; es dificil de explicar a los más jóvenes, pero, para bien o para mal, todos llegaremos a los sesenta y cinco, yo, al menos, eso espero.

Silvia Ortega Amoraga



ERES AMIGO MIO

Eres amigo mío
cuando con mano franca enternecido
acaricias a un niño y lo levantas
de su torpe caída

Eres amigo mío
cuando al pobre le brindas monedas
ganadas con sudores de tu frente
y que quizás mañana te hagan falta
desesperadamente

Eres amigo mío
cuando rechazas el amor falseado
que en la calle te ofrecen
unos labios sedientos y ansiados
que su mentira venden.

Eres amigo mío
cuando escuchas la necias vanidades
y los deseos cortos de la gente
que alrededor de ti grita y te aburre
tan machaconamente,
pagandoles después, con tu sonrisa
ejemplar y silente.

Eres amigo mío
si trabajas tan afanosamente
cual si en ello te fueran alma y vida,
fecunda y tenazmente.

Eres amigo mío
si esto lees
y con paciencia comprensiva y franca
tus ánimos de ofreces.

Si tan severos requisitos cumples.
Si tan valiosas cualidades tienes.
Eres sin duda, sin temor a errores
la AMISTAD en persona.

Mary

RAICES DE ODIO SOBRE LAS TORRES GEMELAS

Hace apenas unos meses el mundo entero se sobrecogió, al presenciar, casi en directo, a través de todos los canales de televisión, las escenas más escalofriantes que haya podido imaginar un ser humano.

Un 11 de septiembre de12001, que para mayor "inri", era martes.

Un acto de auténtico terrorismo sacudió a los Estados Unidos de América.

El corazón del mundo político, militar y económico del país más poderoso del planeta, se hizo añicos en cuestión de minutos, y con ello centenares de personas perdieron su vida.

Un grupo de terroristas, presuntamente fundamentalistas e islámicos, y al frente, el terrorista más buscado de la tierra, Bin Laden.

Después de meses y meses de minuciosa preparación, hicieron estallar dos grandes aviones, que anteriormente habían sido secuestrados, contra las torres gemelas de Nueva York, sembrando una ola de terror y pánico como no se conocía desde la Segunda Guerra Mundial.

Estamos de acuerdo que, a lo largo del pasado siglo, ha habido infinidad de catástrofes, incluso de mayor magnitud que lo ocurrido en el centro de la mayor ciudad del mundo, muchas de ellas naturales y otras producidas por la mano perversa del hombre. Pero también es cierto que jamás, y debido a los grandes avances tecnológicos, se habían presenciado de tal manera.

Gente, que en su desesperación, se lanzaban al vacío, hacia una muerte segura. Otros que perdían la vida en su empeño por salvar a los demás, como los trescientos bomberos que perecieron esparcidos en cenizas.

Mientras, el orgullo de los servicios de inteligencia de la nación más poderosa de la Tierra, se desvanecían en la nada.

En esos momentos de tragedia y dolor, todos deberíamos de haber estado al lado de las familias de las víctimas y en contra del terrorismo.

Porque también España es víctima de eso mismo y, por lo cual, estamos sufriendo, siendo una de las naciones más castigadas de Europa por la lacra del terrorismo, venga de dónde venga y ataque a quién ataque.

Pero hay muchas preguntas que quedan en el aire y que debemos hacernos.

¿Cómo es posible que haya tanto odios en el corazón de un ser humano, que es capaz de pasarse una parte de su vida preparando la muerte de otras personas?

¿Cómo es posible que el rencor se apodere de una persona hasta el punto que se lance a una muerte horrenda, dejando atrás sus vidas jóvenes y sus familiares más queridos?

Hay muchas preguntas que debemos hacemos y, una de ellas, y quizá la más importante, es por qué existe el terrorismo.

¿Hemos pensado alguna vez, que quizá lo estemos creando nosotros mismos, con nuestra prepotencia, con nuestra intolerancia, con nuestra falta de amor a los demás? y sin darnos cuenta, estamos engendrando unos monstruos de incalculables dimensiones que no sabemos combatir.

Por eso, en esos duros momentos, no nos dejemos llevar por el odio y el rencor, y reflexionemos, juntos y despacio, hacia aquellos que, siendo de una misma raza y religión, no son culpables de lo ocurrido. Eso sí, busquemos y castiguemos a los culpables. Como gente civilizada que somos reflexionemos y, quizá nuestras reflexiones sirvan para los que están sembrando el mundo de miedo, terror y muerte.

A Bin Laden yo le digo
Que deje ya de matar
Que el mundo lo hizo Dios
Yél lo debe terminar.

Este terrorista saudí
Famoso se hizo ya
Por atentar contra Estados Unidos
Una potencia mundial.

Y por tarde que te cojan
Bien que las vas a pagar
De los pelos de la barba
No te queda la señal.

Este iluminado de Dios
Yo creo que de Satán
Porque atentar contra Estados Unidos
No se puede pedir más.

El 11 de septiembre
A la historia pasará
Y el Osama Bin Laden
Como el mayor asesino de fama mundial.

El dinero y el talento
Que Dios y Alá te da
Lo podías dedicar a salvar a tu país
De la miseria y del hambre en que está.

Raíces de odio tienes
No lo puedes ni negar
Y una mente diabólica
Para el mundo en general.

Y ya para terminar
Yo les pido de verdad
Que este mundo tan ingrato
Nos deje de atosigar.

¡Viva San Bartolomé!
De corazón le pedimos
Que reine la paz y la justicia
Y nos quite el terrorismo.

ESTRELLA ARRAZOLA JUSTE

PATROCINADORES

AGUASPEÑA y las actividades culturales de la Asociación Cultural San Bartolomé de Checa (Guadalajara) cuentan con el patrocinio de:

Excmo. Ayuntamiento de Checa

Villa Conchita CAFE-BAR
Mariano Rivera, 6
Telef. 96 364 04 50
46100 BURJASSOT

Plantas Ornamentales
Hnos. Gallardo Teruel, C.B
C/Camino Viejo de Líria Km. 0,7 s/nº
Telf. 96 169 10 49

Decoración y Mobiliario de cocinas y baños a medida
E. García Arrazola
C/ Bretón, 34
ZARAGOZA
Telf. 976 35 14 41

Residencia para la Tercera Edad
LA ESPINEDA
Avda. del Pinar 10
CHECA (Guadalajara)
Telf. 949 83 61 77

Bar Solanillo
C/Baja del Río 36
CHECA (Guadalajara)
Telf. 949 83 63 77

Mesón El Pinar
Avda. del Pinar, 13
CHECA (Guadalajara)
Telf. 949 83 61 26

Carpinteria Teruel C.B.
Carpintería
C/Virgen de la Soledad, 1
CHECA (Guadalajara)
Telf. 949 83 61 15
Aserradero
Ctra. Orihuela, s/nº
ALUSTANTE (Guadalajara)
Telf. 974 71 41 03

Mansilla Montajes
Muebles de Cocina, Electrodomesticos
C/Soledad, 1
CHECA (Guadalajara)
Telf. 949 83 61 30

Bar El Casino
C/Marimala, 12
CHECA (Guadalajara)
Telf. 949 83 61 23

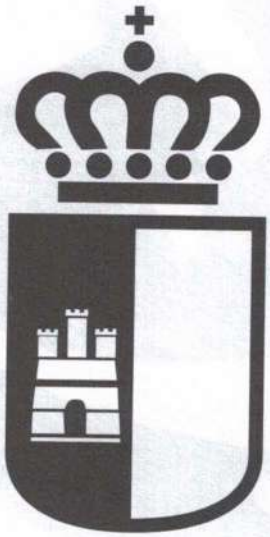
Excavaciones
Juan Manuel Pérez Asensio
Trav.Santo Cristo, 7
CHECA (Guadalajara)
Virgen de los Desamparados, 1
BRONCHALES (Teruel)
Telf. 949 83 64 03

Talleres
Antonio Girones Bujeda
Avda. del Pinar, 16
CHECA (Guadalajara)
Telf. 949 83 64 28

Sociedad Cooperativa
El Hocinillo
Ctra. Molina-Checa Km. 18,600
CHECA (Guadalajara)
Telf. 949 83 63 37

Ordenadores y Consumibles
tm RECITONER
Avda. Pedro Sanz Vazquez, 9
GUADALAJARA
Telf. 949 21 60 61

la inestimable ayuda
de todos los socios
y



Junta de Comunidades de

Castilla-La Mancha

DIPUTACIÓN
DE GUADALAJARA

Santander Central Hispano

iberCaja
Guadalajara